定縣平民教育

李浴日著

趙家璧主幹
一角叢書第七十九種
上海良友圖書印刷公司出版

《定縣平民教育》

李浴日

《一角叢書》上海良友圖書印刷公司 1934 年

目　次

一、平教策源地的一般
二、平教會之史的發展
三、四大教育概況：（一）文藝教育，（二）生計教育，（三）衛生教育，（四）公民教育
四、三個方式概況：（一）學校式教育，（二）社會式教育，（三）家庭式教育
五、結語

一、平教策源地的一般

定縣這個地方，第一次見於歷史的記載，已在四千年前。顓頊分天下為九州，定縣即屬冀州。帝摯五年堯受封為唐城都侯，現在定縣城北十餘里的唐城村，即當時唐國的境內都城。自是而後，定縣皆為歷代重要的城鎮。地勢平坦，驅馳便利，平時稱為九州孔道，有事成為四戰之區。歷代的封建英雄常在這裡殺去殺來。可是到了如今，號稱最和平最安全的平民教育卻又在這裡生長，做了中國平教的策源地，歷史常是這樣的令人不可捉摸的啊！

定縣位於河北之西，平漢路線穿過境內。從北平到這裡來，要在火車上坐了八個小時，三等車票三元五角五分。全縣的面積計有三千七百三十方里，分為八區，大小鄉村計有四百七十二。土壤屬於沖積土，河流雖有唐河與沙河，但都沒有什麼水利可言。灌田多取水于井，所以現在全縣所掘有的井不下六萬口，可算打破全國各縣的紀錄了。據說普通一井可灌田二三十畝，有的配上一種為南方未有的鐵輪汲水車。按此車約需費一百二十元。

定縣的縣城很大，周圍約四十里，居民很少，僅有一萬餘人，田地很多，若走出市場一望，真有阡陌雲連之感。城中矗立著一座高塔，名叫「瞭敵」。（據說此塔告成後，適值契丹入寇用以瞭望，故名。）建于宋真宗時，五十餘年才告竣工。高可摩天，莊嚴無比。不過現在東北面卻已頹廢了。當時的諺謠說：「砍盡嘉山木，修成定州塔。」工程的浩大可知。至烏鴉之多也為人所想像不到的。在覓食時佈滿原野；在棲息時，則蔽滿了樹枝。常于清晨和黃昏的時光，呀呀的張開喉嚨哀鳴著。

全縣人口總數約四十萬，人民的職業以耕農為多。可是這最多的農民如今真是悲慘了。一天，我參觀縣立民眾教育館，招待者田君告訴我：現在這裏農村經濟真是破產得不堪，農民債臺高築者不知凡幾。今年曾有許多農民吊死，又有數十農民因無錢還債遂棄家別井，相結而投荒去。平時農民的生活，吃的大都以白薯為大宗，約占食糧總數的大半，其次為小米和麥類。再其次為大豆、高粱、玉蜀黍等雜糧。菜蔬吃的很少，唯蔥蒜則為必需品，間或吃些白菜、蘿蔔、乾菜及酸菜等。至於肉類，除端午、中秋、元旦三節外，全年在他的食器中簡直不易找到。富人呢？能夠常吃麵類的亦不多得,……于此亦可證北方人生活程度的低微。住的房屋是用泥磚築成，屋頂平平，敷著泥土。每有野草生在其上。富戶則不然，屋是以磚瓦造成的，四面繞以和城垣般的圍牆，頗為雄壯。好似別有一種藝術風味。夜間的睡覺，南方人是用木床的，他們則用土床，即所謂「土坑」。中空，冬天生火取暖。全家的男男女女都睡其上。於是「混賬」一名詞便成為北方的特產了。室中固是污穢，即是人身也骯髒得不堪，據說有的

隔幾天才洗一次臉，有的隔幾年才洗一次身，甚至有的一生只洗三次身——出世時一次，結婚時一次，入棺時一次。

不過教育卻是很發達。全縣大學及專門畢業生有千餘人，中等學校有女中、女師、職業及鄉師四所。高、初小學有四百餘所，學生共計二萬數千人。平民學校尚在外。政治呢？現在縣長是九一八事變從東北逃來的官僚，狐假虎威，無所不為。全縣行政機關全為把持，清一色的「不抵抗者」。河北有一句流行語說：「東省亡于日本，河北亡于東省」，可想見了。此外鄉村裏也辦有名不符實的自治。

二、平教會之史的發展

一九一四至一九一八年的世界大戰，事也奇怪，雛育了中國的平民教育。當大戰的爆發，中國加入協約國後，以其本國的軍隊、武器、槍彈，都沒有資格開往歐洲助戰。於是只募了二十多萬工人送往法國擔負築路、運糧和挖戰壕的工程。原來這幫工人都是國內沒有知識的分子，如今一到了人生地疏的異國，自然更要事事吃虧了。當時留美學生有見及此，有許多越了大西洋，踏入法國的國土，專門辦理華工教育，現在平教會的領袖——晏陽初先生便是其中之一。他們已編輯課本，他們親身教導工人，工人讀了三、四個月，居然就能寫很簡單的信與看軍營中的通告了。再繼以數年，就有好多能看報和自由地寫信了。晏先生從此次實際工作中得來經驗和教訓，認為祖國充滿著三萬萬數千萬沒有受過教育的同胞。是有礙于國家的發展的。若要補救，宜利用最短時間花最少的金錢，去獲得相當知識和相當技能……于是為平民教育而努力奮鬥的決心,便在此時深深地種了下來。

一九一九年晏先生從新大陸歸來即著手平民教育的調查研究。繼又利用掛圖和幻燈的工具在煙臺、嘉定、杭州、長沙等處教平民學習白話文的千字課，曾醫治了不少的文盲，一九二三年的秋天成立中華平民教育促進會于北平，一時風行全國，各省市都有分會設立。一九二五年在京兆、保定各處，他們也做過一度的實施，可惜因戰爭的影響，終於曇花一現。

一九二六年晏先生赴檀香山參加太平洋國民會議返國，深感到過去工作的空虛，以後的工作應走入實地的實驗，又認為中國的基礎是在鄉村，而不在城市，真正基本的工作是由下而上的，並非由上而下。於是平教工作便於此時像打了一個三百六十度的筋斗般轉換了方向。從前是注重城市的，現在是注重鄉村，所以第二年北平總會便議決選定縣為「華北試驗區」了。

他們為什麼選定縣為華北試驗區呢？重要的理由：第一，根據調查的結果，定縣的農民生活、鄉村組織、農業情形，可以相當為的代表全國各縣，尤其是華北各縣。第二，定縣距離大都市較遠，人民生活未受都市的特殊影響，而交通上有平漢鐵路，又尚便利。當時在故鄉辦了二十餘年村治的翟城村的領袖——米迪剛先生，聽到了這個消息，狂喜了像拾得千金一樣，馬上搭車往北平邀請他們到翟城村來，這是一九二七年下半年的事。晏先生等到翟城村後，在一所破廟中設起辦公處，旋劃附近東亭鎮為經濟中心之六十二村為第一村社會區，開始進行平民教育的實際試驗工作。不過這時的規模是很小的，職員只有十餘人，行政組織也極簡單，全區初設三股：（一）農民教育股,（二）農民科技股,（三）農民生活調查股。他們的生活極苦，辦學啦，住宿啦，都

在那所破廟中。鍍金歸來的留學生們，能夠若此，已令人欽佩不置了。但一般人卻疑為傳教者，致工作頗受其影響。後來以他們的誠懇和努力，才逐漸地獲取農民的信仰。在經濟支絀中勉強地建起一點房子以作辦公處。從此一切都具雛形，工作於是蒸蒸日上。

時間的車輪，飛一樣的快。一九三〇年的年頭是到來了。他們在這長期奮鬥之餘，覺得欲把平教推行到全國去，實有變更組織、擴大範圍的必要。而翟成村也不會合于將來的工作。這樣便議決連北平總會一齊搬到定縣縣城來。以其深得地方人士及政府的信仰和同情，便領得考棚（前清貢院）改建為辦公處，及數十畝地作為農場。從前是以村區為實施單位的,現則以縣為實施單位，改為「定縣實驗區」。辦事人員增至一百六十餘名。內有數十國外留學生、數十國內大學專門畢業生,及數十中等學校畢業生。經費在翟成村初年只有數萬元，在去年已增至三十餘萬元（按此款多由晏先生赴美捐自彼邦資本家如煤油大王、鋼鐵大王等。在美成立有平民教育中美合作委員會，主持平教會與美之一切聯絡，管理平教會在美之基金款項，在中國有經濟委員會之組織，管理平教會一切經濟。此兩委員會都以美人占大多數。此外，該會每年出版稅亦有萬餘元及文化基金委員會每年也有三萬元的補助。）在這樣文化落後的國度裡，有此大規模教育機關的產生，算是難能可貴了。當他們搬到定縣之初，曾以在翟城村四年工作為基礎，定了一個「十年計劃」。但自「九一八」事變後，「以感於內憂外患之交迫，及國內與國際間之渴望，爰擬及早確定目標、原則，制定設計，加緊工作，縮短年限。」遂於一九三二年正式由「十年計劃」改為「六年計劃」。

「六年計劃」的主要內容如何呢？是分為兩期：（一）研究試驗期,（二）表證訓練期。

在研究試驗期的工作為：

1．第一期：以高頭村為研究村，兩年完成「除文盲，做新民」的工作。

2.第二期：以研究區六十村為範圍，亦以兩年完成「除文盲，做新民」的工作（此為第三、第四年）。第一年第二年為本期之設施準備期間。

3.第三期：以全縣為範圍，為實施的研究，亦以兩年完成「除文盲，做新民」的工作（此為第五、第六年）。第一年至第四年為本期之設施準備期間。

至在表證訓練期，系根據「六年計劃」的得失、經驗、成績，設立「平教學院」于定縣，為全國訓練基本建設之專門人才。

三、四大教育概況

很明顯的，現代中國教育是失敗了。失敗的原因，不在於學校辦得不好，學生的程度太差，根本在於盲目地依樣畫葫蘆地搬進歐美資本主義的教育。這種教育是與中國社會的情形不合的，是與中國人民的生活不發生關係的。換言之，不能「解決中國人生活問題，也可以說不能救治中國社會生活的病痛。」學校是資產階級公子少爺們的娛樂場，貧窮人家的子弟決沒有受教育的可能。尤其是全國人口中占最大多數的農民更沒有受教育的機會。

仍過其渾渾噩噩的生活。一國的教育若此，你說國家焉往不弱，你說社會焉往不糟！

這便是平教會的先生們之所以提倡平民教育。這種教育是全國一般人的教育（係利用農民的春、冬農隙以開學校，且極經濟，四本千字課本也只有一角多錢。）不是少數特殊階級的教育，而是以四大教育為內容的平民教育。為什麼以四大教育為平民教育的內容呢？因為它不願偷安取易去做抄襲的功夫，卻完全取決於科學的調查，在繼續調查的結果，發現中國人有此四大毛病，即生活上有此四種的缺點——愚、窮、弱、私。全國人數雖號稱四萬萬，但未受教育的，竟多至三萬萬以上。文化未有發展，其愚如何不待言。產業不興，生活艱難，窮民餓殍，遍地皆是，其窮如何不待言。國民身體脆弱，疫癘繁興，辦事沒有精神，其弱如何不待言。舉國之人勇於私爭，而怯於公戰；輕視公義，而重于私情，毫無良好的團結精神，其私如何不待言。於是他們便對症下藥，發明此四大教育以攻之，即用文藝教育以攻愚，生計教育以攻窮，衛生教育以攻弱，公民教育以攻私。不過我們於此還要認識的：四大教育是整個的，不是分開的，是平進的，不是分進的。平教會的目的雖是「除文盲，做新民」，但除文盲的識字運動，只是用以達到目的的工具。而使人人都達到富有知識力、生產力、強健力與團結力的新民，才是它的目的。

（一）文藝教育

文藝教育的工作分兩部：(1)平民文字部為孫伏園先生主持，（2）藝術教育部為鄭褧裳先生主持。現從平民文學部說起。

此部工作，約分數種：第一為文字工作：他們從前感覺到中國文字字數太多，對於普及教育大有妨礙。於是想出方法來，搜集了一百二十種的文字東西，（按其中一百〇三種是印刷品，內包報紙、小說唱本、詞等。二十五種是手寫的，內包帳簿、發票、家信等。）共計五十萬零幾字，而選其常用的三千四百二十字為「通用字」，平常人所用，不能超出於此。但這許多字究非一般文盲于短期所能學會，所以又挑其中最慣用的一千一百四十四個字，再參照教育部的國音字典即陳鶴齡先生的《語體應用字彙》，又得到一些生字，最後加起來，共得一千三百二十個字為」基礎字」。初級平校的千字課系用基礎字為範圍編成，而高級平校千字課及其它應用書籍，則用普通字為範圍編成。

此外又有注音、選詞、造簡字、編平民字典等工作，注音系就各種千字課每字之旁注以注音符號，使只讀熟符號者可以自讀，選詞系就複音字，如自由、平等、目的等，現正編有日常用詞及新民用詞兩表。造簡字，係就中國減寫字。如劉為「刘」，與為「与」，錢為「刃」等字選出來，而印在教科書每一生字之下，使平民認識本字後，可以隨便用簡字，節省其時間。編平民字典，並不像書店裡的字典編得那樣隨便的，它是不用生字解釋生字，因為生字解釋生字，等於不解釋，平民還是不能瞭解，它是用一千三百二十個熟字解釋比較生的三千四百二十四個字。解釋的內容，分有定義法、白話法、舉例法三種。此外，也有些「詞」加在裏邊，據說這部字典不久可以與世人相見了。

第二為平民文學工作：即把民間流行的歌謠、故事傳說、大鼓書等採集起來。關于定縣方面的，現已在採集中。其目的：一

為採集其性質，其內容思想，描寫技術，不違背近代社會思想者，將其印行而使之回到民間。二為利用其形式，而以近代平民生活所必須的科學常識，撰著書籍，推行於民間。三為縣單位民間文藝調查的實驗，而為將來推行全國之準備，造成一民間生活反映的寶藏，供給于各方學者的研究。這確是為大眾文學打開一條出路！近年來中國的談文學者，尤其是普羅文學者，用字既沒有範圍，形式又完全使用外國的，造成與中國大眾口味不合的東西，無怪中國的大眾還是埋頭於舊文學裏為多。

第三為課本工作：編成的課本，計有市民、農民、士兵的初級平校千字課本三種，及市民、農民的高級平校文藝課本兩種，至今銷行已在五百萬本以上。除市民、士兵千字課本尚無機會實驗外，至農民千字課本已為第四次改正本，今年夏間即可為最後的改正本。以視一般書店所出版的千字課本，完全由幾個編輯人員坐在房子中憑其主觀編成的，真是相差得遠了。據說，此後初級平校，或將另以「文字研究設計」所得，以詞的注意及音的注意，而為一新式識字課本的嘗試。此外教材除千字課外，尚有習字帖、算術課本、教授書及一切活動設計，連成一套初級平校教材教具，大約于最近可完成。

第四為平民讀物工作:平民讀物已出版的計有一百二十八種，六年計劃中，擬出至一千種。內容分文藝和常識二大類，文藝約佔十分之三，常識約佔十分之七。字數每冊約三千字至五千字。定價極為低廉，零售每冊僅二分五厘，一千冊出滿時，僅二十元，可成一鄉村的小圖書館。一切近代新知識均可于此中求得。而且此種讀物的編著亦與一般書店出版的有異。平校畢業同學會

組有讀書會，所有出版的平民讀物都交與他們讀，並派工作人員監讀，遇有不妥地方，即記入于製定的表格中，已出版的，為修改與否的標準，未出版的則為出版與否的標準。

平民文學部的工作已如上述，現說到藝術教育部了。

藝術也是人生不可缺的要素，遠在原始時代已有它的發生，它能調和人，它能感化人。我們見過不少的罪人為了藝術而懺悔，我們也見過無數的人們為了藝術而振作前進。但在另一方面，我們也見過社會上有許多罪惡如賭博、如抽煙、如納妾、如尋花問柳……等都因沒有豐滿的藝術生活於是而在無聊時就走上了這種有害的消遣品上去。

平教會的先生們深明于此，所以便有藝術教育部的設立。內分製作、研究、表演、表證四部。

中國過去的藝術，以及現在從西洋輸入的藝術，大半是貴族的，而非平民的。現在他們對於藝術卻是要把它拿來平民化，即一切要合于農民的生活，經濟而有效率。

藝術教育部也很有成績：第一關于圖畫的:每種千字課都有許多插圖。已完成的插圖計有數百種，這種插圖，有的是用以補助平民瞭解課本的意義，有的是繪畫關于衛生教育、合作事業等，用以下鄉宣傳，使聽者注意有趣。收效均好。第二關于幻燈的:夜間用幻燈以教學，收效較大。但此幻燈一架，若買洋貨，或商務印書館的，均在數十元以上，但經他們幾次的改造，用洋鐵製成的，結果只要一元五角一架。片子本是用毛玻璃的，要一角錢一塊，現在改用軟片，只要幾枚銅元就可以了。

第三關于音樂的：中國的舊樂，他們現正在進行改良。不過收效最大的，卻是從外國傳來的留聲機，商店裡所售的留聲機價格是很高的，平民沒有購買的能力，而他們仿造外國的，一切機件都是自己製造，同舶來品差不多。大大小小都有，普通所用的一架，只賣五元，再好的是十二元，甲種的也是三四十元，唱片也是自己製造，不過現在尚未得到最後的成功吧了。

第四關于無線電放送的：一般農民娛樂多靠秧歌，但秧歌到年節才有，平時無之。為補充此種缺陷起見，所以他們現在有無線電放送。放送無線電的內容，除施行四大教育外，新聞、商情亦有之。發音機在實驗區辦公處，開始只能達到三十裡遠，後經繼續研究，現已能放送到八十里。收音機和真空管最初都不能自製，購美國式的一架需洋二百二十元，日本式的一架亦需一百八十元，現在他們自造一架六個真空管的，只用六十元，一架四個真空管的才用三十多元，短波的長波的，長短波合用的都有。乾濕電池，經他們自製只合三分錢一件。能聽到南京，上海、哈爾濱等處的聲音了。

最後關于電影和戲劇的：上海百代公司的電影製片，每尺一元，現在他們自製的，只要三分錢一尺。據說四大教育的內容用電影表演出來，如選種、殺蟲、平民教育運動等片，拿到鄉村去開演，農民扶老攜幼，爭先恐後地來觀，真是滿坑滿谷。甚至一些地方要扣留演員，叫他多演幾天。戲劇正在創造，農民劇由熊佛西先生主持，當我在定縣時，那晚適值他們公演《政大爺》與《啞妻》兩幕獨話劇。這劇場設在大禮堂裡，觀眾極為熱鬧，在每一幕的啟幕前，都有一個老歌者指手畫腳，力竭聲嘶地唱著大

鼓書——聲音雄邁而沉鬱，充分流露著表現北方的人性，自有牠的長處。一般的藝術完全是個性與環境的產物，於此更可證明。

(二)生計教育

生計教育是四大教育的重要部門。我們常見人類一切的活動差不多都為生計所支配，別的不用說，只看該會高頭村幹事李訓石先生在平教人員大會的報告：

「……拜訪村中村長或紳士，有時拜訪數次，不獲一見。有時村人男子匿藏不露，專令老太太或太太出來對付。勸其上學，彼答窮得沒飯吃，怎能上學。不然咱們見縣長去。似此困難情形，雖有大無畏精神，亦無用處。因彼等雖識字，甚而至高級畢業，與其生活亦無多大關系。農民的生活是非拾糞無以吃飯，非撿柴無以生火。故生計教育，首宜普遍。」

及北齊村第二表演女校張夢蘭女士在平教女教員在討論會的報告:

「……因招生事，村人將村中辦公人怒罵不堪，常以『念不起書』之語答之。否則謂『我們家中婦女皆死去了。』某農家婦女六七人，共圍坐于院中，正值剝花生工作，辦公人勸上學，彼等亦以『家中婦女皆死盡』之語答之，又或令其家中之犬出而吠之。彼等謂一日不織布，即無飯吃；念書不能充饑。」

便可瞭然。抑尤有進者，文藝教育、衛生教育與公民教育的能否順利地在農村裡推行，其勢也必將取決於此。

生計教育部的主持者為姚石庵先生等。其工作分為農村合作、農村工作、農業教育等等，現述之如次：

農村合作，本分生產、消費、信用三種。而組織成功的則只有高頭村消費合作社。據說此社成立僅有一年，計有六十股，每股五元，並由平教會借與千元為資本。兩個職員每月開銷七元。每年營業約三千餘元，以油鹽銷售得最多，物價與市價相同，於是農民欲到市場購買之物，可于此買之，很是便利。不過此社的成立，也經過一番準備了。當初設有合作社訓練班，社員經過一周的訓練，便知道合作意義及普通經營方法。技術人才係從社員中選出，尤須加以三周的訓練，課程注重合作的經營，新式簿記、經濟常識、算術等。至農村工業，過去雖改良有許多農具如犁耙、轆轤、水車、播種器、紡織機等，但以價格稍昂，農民購用很少，老早停止其製造了。剛成立的有紡織小工廠一所，系用本地出產的棉花紡紗和織布。但尚未成功，紡出的紗不大緊實，織出的布也不大可用。但是平教會的工作人員，已有許多用來制衣服。

說到農業教育，這一部門乃生計教育中，歷史最古而規模最大的，但工作亦最艱巨。因為在目前欲改進中國的農業，專門搬進外國的機器，或專門抄襲外國的本子，一定走不通。唯一的就是利用外國的科學，把握著中國農村的背景，研究而實驗出一種方法。這種方法能夠為目前農民所能實行，改良的程度能與農民生活相相依並進，並能增加其生產效率，而無庸增加其生產資本，才算成功。所以平教會于最初就在翟城村設立第一農業表證試驗場，旋于城內瘟神廟設立第二農業表證實驗場，前者我沒有到過，只可從略。現專拿後者來談：這個農場占地七十餘畝，每年經費兩萬多元，職員二十餘人。內分畜牧組與園藝組，畜牧組現在實驗的僅有豬、雞、羊三種。豬，係用波支公豬與本地母豬

交配，所生的第一代雜種豬，長得很快。土豬飼養一年只能長肉七八十斤，雜種豬則長肉百六十斤，現劃全縣為九區，于每區中心村，置波支豬一頭，凡附近農家的母豬，可擔來交配。每日交配一支，收洋一角。不過，據定縣人說，此豬比土豬雖然易大，但食量則比土豬大，又要衛生，然而定縣的人尚未衛生，何況夫豬！所以養者仍少。雞，據他們研究結果，卵用雞種，係以義大利的力行雞種為佳；每年產卵最多，可得三百五十枚，最少也有二百四十枚。將力行公雞與本地母雞交配，每年可產卵一百六十枚至二百四十枚。本地雞隻能產卵五十枚至八十枚。然能養雞是很難的，一上數十隻，就易發生雞瘟。當我參觀該場時，瞥見所有的雞場」空空如也」了。據說是因發雞瘟，全數殺死之故。又據定縣人說：雜種雞生卵雖多，但肉卻是很粗。比不上土雞，又要衛生。所以一直到現在，養者仍不多。羊，雖有瑞士羊，但其目的不在增加生產，而在增進農民的康健。據說養此羊一頭，每天可得羊奶四磅，然在破產中的農民，飯尚沒吃，那裏又能養羊吃乳？所以他們推廣出去的也只有十隻上下。但這個數目又誰敢擔保不是落在地主、紳士手中呢！

至園藝組，計有桃、梨、葡萄、蔬菜、花卉等的改良，此外又有選種、防除害蟲等的設計，成績均很好。

關于這種實驗成功的東西，最後必得推廣出去。推廣的原因有二：一是感應的，即給農民以刺激，引誘起其模仿的活動力。一為自動的，即由農民自己領導農民，自動實行仿效。推廣的方法，分有實物表證和技能訓練兩方面。在實物表證方面又分：

（1）全部設計表證——縣或村表證農場。

（2）個別設計表證——表證農家。

關于前者，即在縣中設一農業科學表證場，全縣劃為幾個鄉區，于每鄉區中設一鄉區農業科學表證場，講一講實驗成功的東西（如雞豬等）陳設於農場。表證給農民看，使他心目中發生和自己的比較，究竟孰優孰劣；由感應而引起模仿心。然而單是如此，未必造成農民的行動，於是便有後者。即在農村中，選擇較好的農家數十家，又將研究實驗成功的東西，分類表證與農家，使農民依照所規定的科學方法飼養或耕種。這樣，旁的農家看見，確實不多花錢而能增加生產，自然全村的農家都會逐漸倣效了。這才算是表證的成功。當我到高頭村時，曾見每一家的門邊都釘著表證農家的牌號。有的屬於畜牧類，有的屬於園藝類，有的屬於育種類不一。至做表證農場的，需按時將情形報告，而該部亦常派員前往視察。

其次在技能訓練方面，又分農業展覽會、巡迴表證演講團、臨時市集表證演講、表證農家二周巡迴訓練學校、表證農家各種設計的施行及表證、兒童農事改進團設計的試行及表證等，這些都是希望達到最後目的的方法。

（三）衛生教育

衛生教育部的主持者為陳志潛先生。據說英、德兩國每年的死亡率不過千分之十六至十八，而定縣的中一區約五萬人，每年死亡率平均為千分之三十五，若以全國四萬萬人而論，則每年應死五百萬人。罹病者尚不知多少。由此足見中國人是在病魔與死魔的包圍中了。

衛生教育雖在雖在一九三〇年才告成立，為四大教育成立的最遲的，但自成立以來，所有事業部都以實驗的精神，用科學的方法做去，成績已是斐然了。工作分為診療、預防、訓練三方面：關于診療方面，設有保健員(預計于一千人口或一千人口以上處)，保健所（預計于一萬人口或一萬人口以上處），保健院（預計于五萬人口或五萬人口以上處）；在冬季又有巡迴診療團在各村施診。關于預防方面，計有預防腸胃病、天花、白喉、嬰兒臍帶風、痧眼及改良營養六種設計。此外又有舉行衛生視察，設立農村遊戲場、飲水消毒（係用漂白粉投于井中，足以殺傷寒、霍亂等菌）、廁所改良、學校衛生、以及生命統計等項工作。關于訓練方面，視公共衛生的需要，有衛生視導員訓練班、臨床護士訓練班、衛生調查員訓練班、接生婆訓練班、各班男女學生在相當的基礎訓練後，即在指導之下，實地參加工作，俾學習和活動聯合一致。

此外，破除迷信也是他們最重要的工作。因為迷信與衛生是不兩立的，我們可以說：有迷信便沒有衛生，有衛生便沒有迷信。

衛生教育至今還在我的腦海裡留下深刻的印象，而最使我拍案叫絕不忘的，便是診療研究的衛生制度。現在用圖說明，並加解說：

保健院＜——保健所＜——保健員

保健員是從平教畢業同學會選出來，加以一禮拜的訓練，即可充當。只一手提「適用藥箱」，箱作四方形，內放紗布、硼布、藥棉、鬃刷、刀剪等項，及十餘種通用藥品，如治頭痛（阿

司匹靈）、肚痛、痧眼、癬疥、皮膚破傷等，一套共值大洋三元，給村民治病，不取分文。每月由同學會幫助醫藥費二角。保健員最重要的工作，除治病外，是種牛痘和生死的報告。但重病不能治療時，便開條子送到保健所（此所內，僅設醫生一人，藥品頗多。）此時保健所只能收掛號費半價銅元一大枚，意思是在提高保健員的身份，以便得到農民的信仰。

但更重病又為保健所不能治療時，便是送到最高機關的保健院。內設專門醫生數人，對保健員及保健所,負訓練與督率之責。關于保健院，去年他們在定縣城內曾建起一座，看來已是很堂皇，但建築費只花了二萬七千元，設備費一萬元，每月經費支出一千二百元，因有收入三四百元，故實際支出約七百。正醫士每月薪水一百八十元，副醫士每月七十元，看護二人薪金每月各十五元。

院作蛛網形。內部的佈置，分述于下：

（1）檢驗室——這室的工作，是用顯微鏡檢驗細菌，檢驗病人的大小便，培養細菌及消毒等。

（2）小兒病室——病床的用布，全為定縣出產棉布，含有提倡國貨的意味。室外有小桌小椅。室之內外，牆壁上均繪有美麗國畫數十幅，多屬於貓、狗、鴨、雞之類。此外還有許多衛生圖畫和衛生習慣格言，張貼於牆壁，所有陳設都齊整美麗。

（3）男女病室——這是分開的，所有病床的用布，亦為定縣出產的土布。病房之旁各有洗澡室，女澡室近處且有產科。各病室近處,皆有晒太陽處,空氣極為流通。房金每天頭等一元，二等四角，沒有三等。

（4）手術室——有大手術室與小手術室二種，窗戶皆以雙層玻璃為之，凡開刀時均在此。

（5）滅虱室——我國民間因無衛生智識，故臭蟲與蝨子很多。因之各種疾病，多易傳染。該院為消除蝨子起見，特備一滅虱室，據說：有虱的衣服一入其中，經過三十分鐘，在攝氏表八十度時，便可完全撲滅了。

（6）其它——尚有講堂、牙科室、護士寄宿室、男女衣服室、洗衣室、烤衣室、診療室、藥房等處，而問事處的後壁上則懸有照片數張，以表示病人自入院至出院的病狀的經過。此外，據說定縣一縣，根據調查所得，每年每人的醫藥費為三角。據此推算，四十萬人便為十二萬元，如按保健員、保健所、保健院的制度施行後，人人都得到治病的機會。平均每人負擔不過一角三分。全國各縣如能倣行，那真是再好沒有了。

然而他們所用的藥品完全是西藥，如果將來全國倣行，那不是每年要送許多錢于外人，而國藥反成廢物嗎？關于此，我曾和陳志潛先生討論過，他給我的答覆是：因為要在科學的條件下發展，中藥雖然也有數千年的歷史，但因為沒有科學的根據，所以不能採用。我們希望政府作大規模的實驗，使它合于科學，以免漏卮。

（四）公民教育

公民教育成立于一九二九年，主持者為陳筑山先生。他認為中國過去的公民教育是失敗了，這因為過去的公民教育，重在人民方面，如五權憲法、選舉及法律等的知識。農民對比，非獨想不到它的用處，而且不明瞭，縱使明瞭，對於他們也無用處。西

洋各國因為政治發達，故人民對於行使權也覺得很需要。我國則大不然。人民雖有自治權，但政治不發達，舊日未能將政治達到民間，故人民對於行使權，亦不重視。我國政府所規定的，為什麼不能適合於人民呢？就是因為我國人民生活的中心點僅在家庭，日出而作，日入而息。故人民的觀念只知有家庭，而不知有鄉村團體公共生活。人民的生活既然如此，現在驟然給予選舉權、行使權，其勢必無異使那從未見水的人，到那大海去游泳一樣。故我國政府，此時給予人民行使權，人民確是不會使用的，這因人民的生活中心，仍在家庭。因此社會不會進化。而公民教育，也不能發展。然若將此狹義的家庭生活除去，而易以高尚的理想，施行公民教育，也是無法辦到的。故今後公民教育的入手處，仍需注重家庭的生活，以家庭生活為公民教育的起點，漸漸擴充，使發生公民生活興趣，感覺公共團體生活的需要。他們在這方面的實驗，便不在定縣城而搬到高頭村去做中心。

公民教育部在高頭村的工作如何呢？

第一，研究工作：除擬定公民教育的目的外，如（1）培養公共心。（2）培養團結力。（3）授以二十世紀最低限度應有公民道德知識及技能。（4）指導到家庭、社會、國家、世界種種生活改良的組織和活動。一方面研究對家庭、對社會、國家、世界應有的公民道德、知識與技能，徵定公民教育材料。一方面調查公民實際生活，搜集歷史鄉土有關係的材料，比較研究各國公民教育，討論實際公民生活要求的問題，並隨時試驗所得的辦法。

第二，編制工作：這是根據研究所得，分別編制各種公民教育書籍圖表的。例如在教材方面，有初級平校應用的三民主義、

公民圖說、唱歌等。高級平校應用的三民主義、公民圖說、歷史、地理、唱歌等。青年補習學校應用的三民主義、公民課本、歷史、地理、唱歌等。教師應用的參考書——三民主義演講稿，公民課本參考書、平民教育家傳記等，凡此都已大多數出版了。在公民活動設計方面，有農村家庭改良會設計、模範家庭調查表彰設計、農村教養調查表彰設計、農村自治研究會設計,農村自治基本建設設計等也都已擬定印就了。此外關于研究材料的編製已出版或尚在印刷中的，有（1）國族精神，（2）公民道德之根本意義，（3）公民道德綱目，（4）公民知識綱目，（5）國民生活上應改正之點，（6）中國倫理根據，（7）自然環境和中國，（8）日本維新運動史要，（9）中國古代國民生活狀況等。

第三，實施工作：這是將研究所得，用以就地實驗的，其辦法如下：

（1）各種教育工作結合實施法——與該會農業教育部、衛生教育部、文藝教育部結合實施。

（2）家庭聯絡實施法——組織家主會、主婦會、閨女會、青年會、兒童會、家事善良成績展覽會等，實施家庭改良設計。

（3）平校畢業同學聯合會實施法——初、高級平校或青年補習學校畢業同學組織同學會，實施社會改良種種設計。

（4）村民團結實施法——農村有志之士，結合團體,實施農村改良及產業合作種種設計。

（5）個人指導實施法。

（6）娛樂場所實施法:平民戲場、平民茶館改良設計。

（7）逢節遇會實施法:趕集過節時期之設計。

（8）舉行公民運動週。

（9）學校講授。

此外，還辦有村治講學會、壁報等，工作很是浩繁。不過關於這種心理的改造，想把平民的私心變為公心，確實一件不容易的事情！

四、三個方式概況

四大教育的內容已如上述，現在讓我們談到實施四大教育的辦法吧：方法是一切事業的最重要成分，好比有一事于此，它的能否完成差不多全以辦法的好不好為轉移。平教會的人們既把握著中國人民生活的情形而發明四大教育，同時有研究怎樣才能把四大教育授給平民和怎樣才能把四大教育完成，於是便發明了三個實施辦法。這三個辦法是什麼呢？一是學校式，一是社會式，一是家庭式。「從前的看法，以為學校課堂的教授是教育的全部，從平民教育的立場看，學校的方式只是其中一種方式。學校式的實施，以文字教育為主，注重于工具知識之傳授與基本訓練；注重個人的教學。社會式的實施，以講解表演及其它直觀與直感教育的辦法為主，注重團體的共同教學。家庭式的教育成為中國特殊的而又是必須的一種方式。家庭在中國社會結構上，佔有特殊的地位，欲改善中國的生活方式，必須從家庭做起。」

三個方式，現在已經成立而著成效的，僅有學校與社會兩種。至於家庭一種尚在研究中。那麼現在也只可以前兩者的情形分別述敘于後了。

（一）學校式教育

學校式教育部的主持者為湯茂如先生。據說湯先生被聘到廣西去了，現在好像是殷子固先生承其缺。

在未介紹該部工作之前，先讓我來引湯茂如先生的話，說明「平民教育」與「民眾教育」兩名詞的區別。湯先生的話是：「……等到革命軍北伐快要成功之時我們便把它（平民教育）介紹到政府，時值蔡元培做大學院長，他接受了我們的建議，並且造成『民眾教育』一詞，來代替『平民教育』。後來又在第一次全國教育會議提出民眾教育計劃提案。在我們自己則仍舊保存『平民教育』名詞，因為我們是私人辦的，與有政治背景者不同。考『民眾』二字，出於總理遺囑：『必須喚起民眾』，所以建議給政府用這兩字作為替代『平民』二字之用。」

該部的組織，分有教務科、研究實驗科、表演推行科、視導訓練科、及學務調查、兒童教育、青年婦女教育各種研究委員會。而其活動的中心，則在平民學校。但亦想由研究實驗造成一種適合國情的縣單位教育制度。關于此，他們曾擬定了定縣實驗區學校式教育的範圍。其表如下：

縣單位教育範圍表		
兒童教育 （十四歲以下）	青年教育 （十四至二十五歲）	成人教育 （二十五歲以上）
城鎮實驗小學 （四歲至十四歲） 鄉區實驗小學 （八歲至十四歲） 鄉村實驗小學 （八歲至十四歲）	初級平民學校 （四個月每日二小時） 高級平民學校 （全上） 青年補習學校 （半日制，冬春間五個月） 青年農民社 （全日制，一年至三年）	成人學校 （農樂社、家事班、文藝班、衛生班、公民班等）。

實驗與表演學校，該部已辦有數十間。不過我所參觀到的不多——只有數間而已。在這裡，讓我把這數間中印於我腦海最深的朱谷村婦女初級平民實驗學校及為一般人所注意的翟城村來說說：

太陽剛出現於東方的天邊的那天，我們便到朱谷村去。最先參觀的就是前面所說的那間平校，校舍是一間普通的房子，學生二十多人。女生上課時間在上午九時到十一時，男生在夜間。當他們在課堂裡上課的時候，放眼一望，十之九是剪髮了——不論十餘歲的少女，或數十歲的老太婆。教師為 S 女士，聲音雄邁，以及一切的舉動，都帶有男性的氣味，教學重於啟發，學生的對答也極有秩序。其中一位女生曾在開會時做過主席，侃侃而談，有條有理，許多男子恐怕也比不上！在北方的封建社會裏，在北方的宗法家庭裏，婦女經過一極短期的訓練，已有這樣的程度，真令人佩服了。課堂與普通學校的不同，凡有東西的地方，皆貼有白底、紅邊、黑字的標語，如在講臺處貼有「講臺」字，在國黨旗處則分貼有「國旗」、「黨旗」各字，在窗戶處則貼有「窗戶」，在手巾處則貼有「手巾搭在繩子上」，在水壺處則貼有「這兒擱水壺」,以及在門上貼有「把門關上」。據說此四字係經三次工作才貼成功：即第一次只貼一「門」字，第二次加上一「關」字為「門關」，第三次才加上「把……上」兩字為「把門關上」。餘可類推，這可說是由淺入深的辦法。此外壁上掛著的圖書的每一件都有貼字說明，即課堂外的牆也貼有「牆」字，榆樹身上也貼有「榆樹」字。這因為在最短時間，欲使平民記憶得而又能寫得出所讀的書。他不具論，只關于學校方面的，那是非造成讀書環境、使她或他觸目皆字不可的。至於習字又與普通學

校的不同，普通學校學生的習字，初時完全是用字印的，往往字印中的字還有未曾讀過者。他們不然，完全採用模仿式，即係制定一種習字紙，每一字都是首先讀過的，每一字倣寫一寸大的三個，半寸大的三個。而該字注音符號也倣寫二個或三個。例如：

過			外		ㄨㄞ
					ㄎㄨㄞ
找			報		

以上種種，已算良法，但還不止于此。同一件事，他們常用幾種方法來實驗的。在實驗結果，看哪一種收效最大，才普遍採用那一種。你說是多麼審慎，又是多麼完善！

談到定縣的平教，談到定縣的自治，大家總會注意到翟城這個村莊吧。不過現在的翟城已非昔比了。自平教會實驗區的辦公處，從翟城村搬入定城後，於是平教的研究中心村，便由翟城村轉移到高頭村。

翟城村的自治，是中國村治的始祖，創辦于清末。該村自日本留學歸國、深受該國維新運動的刺激的米迪剛先生及其弟米階平先生的影響。全村戶口三百七十餘，人口兩千餘。分有仁、義、禮、智、信五街。以「孝悌忠恕，勤儉互助」為村訓。據說文盲極少，不及百分之二十，算是中國文字教育最發達的鄉村了。

村公所的房子已佈置完全，村制的組織，分有執行委員會、檢察委員會、調解委員會，其下又分教育協會、因利協會、公安協會、建設協會、農林協會、財政專員等。全村的學校，現有男女完全小學各二所，平民學校幾間，及女子師範一班。學生數十人，附近各村小學教員，多仰給于此。不過一切設備都很陳舊。村中的經費，共有三千數百元，皆是從全村廟宇祠堂收集而成。雖然辦了許多公益事業，但人民並不增加一點負擔。且省去許多迷信的耗費，真是一舉兩得。經費的支配，教育占最多，三千二百元，保衛三四百元，其餘作為建設之用。

此外，尚有小規模的紡紗和織布工廠數所，及平教會設立的第一鄉區表證農場一所，餘無足述了。

（二）社會式教育

社會式教育的主持者為霍六丁先生。據說：這種教育與一般民眾教育,只作宣傳、演講、遊行、散會即完的沒有對象者不同。他們社會式教育部有組織，故有對象。定縣人口有數十萬之多，組織一事，談何容易，所以他們的組織有三個原則：1.選優秀分子，2.要認識平教，3.須受過相當的教育。平教畢業的同學，適合上述三個原則，所以我們將平教畢業的學生組織起同學會來,這

種組織，便是民眾對象。組織的工作開始於一九二一年之十月。到如今，已組織有同學會鄉聯合會、區聯合會，只是縣聯合會尚未組成。這是很有系統的。刻下本會有工作時，可以通知區聯合會，由區聯合會再通知鄉聯合會，由鄉聯合會再又通知各同學會，如身之使臂，臂之使指，又如一步完善的機器，靈通異常。

同學會在社會式教育部的領導下，奏效極大，縱是定縣的反對者都為佩服。茲將活動內容披露如下：

（1）冬季的活動——該部把各種活動製成一表，分發個鄉區，令他們活動，于年終時，該部作一種統計，以便知道某地某種活動已做，某地某種活動未做等情。至冬季活動，是舉行拒毒會、武術團、禁止賭博、新年會、笑話、唱歌、演說、辦圖書館、蹋毽子、下棋等，這些活動事項，由統計而比較之，以引起各鄉區的競爭心。

（2）春季的活動——如植樹、息訟、賽跑、燈會、演說、寫字比賽、施種牛痘等, 于春末亦統計比較之。

（3）臨時活動——例如今年趙村築路一事，縣政府令該鄉村人民修築。每人日給四個饅頭，但村人不喜為之。因此同學會便召集同學人員，盡義務修築道路，每日每人發給四個饅頭，他們都不要，後來村長將饅頭易錢給同學會購書若干。又大西莊的村湖邊修築道路，亦由同學會中職員及同學負擔之。

（4）平民角——平教社會教育設備，與普通民眾教育設備也不同。我們常見民眾教育的圖書館，大村才有，小村則無。而且圖書室常用鎖鎖著，鎖匙放在村長家中，看書很不方便的。平校同學會有鑑於此，在平校教室的角隅，放一木箱書架，以作一圖

書室。這種圖書室，就給它叫做「平民角」。它的好處既省錢，又省地方，教室也不鎖著，由同學會會員每日每人管理兩小時，木箱書架一個很經濟，上邊懸上黨旗、信件、簡章等。

（5）巡迴文庫——巡迴文庫也是同學會辦的，每十日輪送書籍到別村一次，一切都很經濟。

（6）圖書擔——同學會又辦了一種圖書擔，即把各種書籍用擔子挑到各村去，冬天把擔子挑到太陽下，夏天把擔子放在樹蔭下。擔子到村，即搖鈴招人來閱覽書籍，每村每週二次，該部統計村人所看的書，多半為兒童讀物如貓、狗等。他們不喜閱覽較深奧的書，卻最喜歡平教出版社的平民讀物。

（7）出版物——上面所說的活動事項如平民角、巡迴文庫、圖書擔等，都是為給予農民以讀書機會的，但光是這樣做，還不足以充分引起農民的興趣，因此該部便辦了一種《同學會週刊》，內容三分之二是農民自刊發表的意見，三分之一是該部發表的意見，分有談話、新聞、歌謠、圖畫、家常話、大家的話、報告及常識問答各欄。該部又為求通俗以便農民易於瞭解起見，特把常識問答的「問」改作「誰知道」？常識問答的「答」改作「我知道」。至農民所投的稿如有錯處，均照原文登出，不過腳下加以括弧的更正就是。好比歌謠的「謠」，農民寫為「搖」，于腳下則改寫為「謠」。請眾位先生原諒的「眾」與「原諒」，農民寫為「種」，與「圓亮」，于各腳下則改寫為「眾」與「原諒」，意在使其互相對照，而知所改正的。

五、結語

這篇蕪文，寫到於此，算是收場了。自然這是很簡單的，若是詳細的話，最低限度要寫十萬言。而且我在寫此文時，適值精神又很散漫，錯誤之處，或所不免。然而「耳聞不如目見」，最好大家能夠到那裡去走一遭。平教在中國社會上，教育上的意義與價值，最後我不打算去說它了，現所要談的是：

第一，我聽見有許多人說平教會的人們是傳教的，其實他們對外並沒有傳教，在其《平民教育的宗旨和最後的使命》一文中曾聲明：「……無宗教的成見……至宗教上或黨派上的信徒，尤其任國民的自由意志去選擇，絕不挾入平民教育內來宣傳，這是同人良心上的主張，人格上的自信。」不過裡面有許多職員是教徒，且在一九三〇年四月間他們在定縣曾主持召集過一次全國基督教平教研究會，美籍牧師出席者多人。即我在定縣時曾一次於無意中，窺見他們辦的一間小學裡做耶誕節，就是這樣吧了。

第二，我自參觀歸來，有許多朋友曾問：「他們是否花錢太多，成績很少呢？」「他們的生活是否貴族化呢？」關于前一點，我可以這樣答覆：他們做的是實驗工作，花錢自然比較多些。至於太多的話，因我沒有精確的調查，是不敢斷言的。成績呢？已有上面的事實做證，用不著再來插嘴。關于後一點，我見他們多半是穿土布長衫，住的房子，多半是定縣的舊屋，很少新建的，縱是新建亦極普通。說是貴族化，未免冤枉。

第三，我認為光靠四大教育是不能完全解除中國的農民痛苦的。現除政治不談外，尚有土地問題、移民問題為農民亟待解決的問題，可是他們並沒有注意到。此外我認為四大教育雖能實現于定縣，未必能實現于全國，（自然除農業教育有地理限制，須

各地自己研究自己的實驗外。）最重要的是工作的浩繁和艱難，而別處沒有這麼多人才。雖說別處將來是推行的工作，用不著這麼多人才，但就目前各縣的情形看，求其願負責而又能負責此平教者即五分之一也很難找到了！

定縣的從事平教運動者是值得稱頌的。