

# 國防部成立以後

李

浴日

最近國防部的成立，這是中國近代軍事制度的一大革新，同時也是抗戰勝利以來建國史上值得大書特書的一頁。據參謀總長陳誠將軍的說明：『國防部在行政院之下，同時實現權能分立，軍政與軍令分立，國防部長有權，參謀總長有能，如無國防部之動員及預算，參謀總長不能指揮一個兵，動用一文錢。參謀總長之下各廳局為幕僚機構，陸海空及後勤總司令部為執行機構，國防部長則有監督指導之權，故亦為行政三聯制之具體化。』這真是一個良好制度，如果能夠澈底完成，不特可以根絕軍閥，鞏固國防，而民主政治亦可於此奠定其基礎。

國防部自成立以來，舉國都抱着很大的希望，由此希望而生種種意見：有的說用人要打破界限，採取人才主義。有的說做事要有重點，實行科學管理。有的說不祇要使『有國有防』，還要建設『超時代』的國防。有的說要從速把全國軍隊編練為『國防軍』，使每一黨一派一人不得利用為政爭工具。有的說不祇要從速強化東北西北的防務，還要提防原子飛彈從北極發射過來。有的說欲建設中國的國防，光靠政府的力量是不夠的，還要爭取國際間的助力。有的說國防建設的當前工作，要整理原有的力量，還要建設新光靠自國的力量也是不夠的，還要爭取國際間的助力。有的說國防建設的當前工作，要整理原有的力量，還要建設新

的力量，不可徒唱高調，亦不可毫無理想。有的說我們要奉管子為國防建設的始祖，因他倡導『安內攘外』，正合今日的需要。……這是我們最近所聽到的街談巷議，姑錄於此，以供當局參考。至於我的希望怎樣呢？

一、要促進『文人知兵』 所謂『書生知兵』，『造成文武合一的風氣』，這是本刊一向的主張。本來在現代民主制度的國家裏，國防部長限於文人（文官），即我政府亦有此決意。但欲以文人充當部長，而此文人除具備其他優良條件外，還要『知兵』，即說身為一個政治家，同時要是一個戰略家。其實以今後國防的要求，不祇文人（知識份子）要『知兵』，即每一個國民都要『知兵』，養成為『國防人』。倘若今日把一個不『知兵』，不懂國防的文人置於國防部長之位，固是笑話，還要誤國。正如孫子說：『故君之所以患於軍者有三……不知三軍之事，而同三軍之政，則軍士惑矣。不知三軍之權，而同三軍之位，則軍士疑矣。三軍既惑且疑，則諸侯之難至矣。』所以我們這個新成立的國防部，第一任以軍人充當部長，實為至當。但國防部今後的任務，就應促進『文人知兵』，即除灌輸他們的軍事知識（如高中生集訓，而專門以上學校尤應添設兵學課程）外，還要獎勵兵書的著譯與出版，造成『兵學為一般文人國民的常識』風氣，並打破過去軍人與文人互相輕視，互相嘲笑的心理，積極培養每一個文人成為國防的文人，每一個國民成為國防的文人，以應今後國防建設及自衛戰爭的需要。

我們期待着周公，管仲，諸葛亮，張居正的再生！

二、要準備應付未來新戰爭 自經這次大戰以後，一般人對於戰爭真是討厭極了，但討厭還討厭，事實還事實，很明顯的。第三次世界大戰將不可避免，曾有人強調：爆發得愈快愈好；亦有人說：應讓大家透透氣，遲數年方可爆發。至關於爆發的時間，據各國專家的推測：有的說不出五年，有的說不出十年，有的說最遲不出十五年至二十年。誠以資本主義國家與社會主義國家制度國策的不同，其間的矛盾衝突日益加深，勢非採取武力解決，發為第三次世界大戰不可。你看蘇聯正積極擴充軍備，（近又在德境加緊製造新式V型武器），擴大勢力範圍，改進士兵的『軍事藝術』，史丹林氏曾宣稱：『要像掌珠一樣保護武裝力量，及防禦能力，以應付國際反動勢力所醞釀另一次戰爭。』美

# 艾帥的兵法思想

李武

美國艾森豪威爾元帥，他是當代世界上一個鼎鼎大名的「五星上將」，以擊敗德意的蓋世功勞，陞任美軍陸軍參謀總長，他以超卓的智慧，偉大魄力，正謀美國國防的加強，世界和平的維持。可是這位巨人

的兵法思想怎樣呢？我在這裏擬給他來個簡單的介紹。

艾帥在公餘之暇，很喜歡讀書，對於戰史尤感興趣。他幼時就愛讀愷撒與亞歷山大將軍的故事，後來專心研究兵學大師克勞塞維慈的戰爭理論及希特勒的賴歇瑙的地政學。所以他的軍事知識很高深，以說我國的將校們多不喜讀書，真是不可同日而語。

艾帥在這次大戰爆發之初，他的階級均次于馬歇爾、麥克阿瑟、安諾德諸將，在參謀本部裏不過充當一個中校階級的作戰課長，但他的作戰天才一為當時的參謀總長現任駐華特使馬歇爾將軍所認識，便被擢升充任歐洲戰場美軍總司令，統帥大軍到北非登陸，而羅斯福總統為確立他指揮上的尊嚴，乃特加他一個臨時階級上將，一時大有「登壇拜將，一軍皆驚」之概，他在北非肅清了隆美爾的殘部後，轉而開闢意大利的戰場，使南歐形勢隨之好轉，尤以諾曼第的登陸為他一生的傑作，從此便一直完成擊敗德意軸心的偉大任務。紐約時報海外週刊上說：「他的豐功偉績，已可永垂不朽，歐洲勝利的獲得，他在戰略戰術上負有決定的作用。」因於紐倫堡的德國軍人在法庭上供稱：「使第三帝國屈膝的因素非他，即艾森豪威爾超人的將才。」由此可知艾帥必有他所以成功的兵法思想。他這個兵法思想實值得我國將校來研究和學習，雖說一個名將的思想在未盡推論定之前，也許將來仍有改變的地方。

艾帥的兵法思想，我可以歸納為下述三點：

一、士氣 艾帥指揮着擁有最新裝備的美軍作戰，他對於士氣仍是這樣的重視，認它是「戰勝唯一

的最大因素」，于此可見我國古代兵法家孫子所倡導的「朝氣銳，晝氣惰，暮氣歸，……避其銳氣，擊其惰歸」的「治氣」的戰理並未落後。他說：「士氣最易養成於戰勝之時，但優良的將帥即使遭遇着長期的艱難挫折，亦能保持軍中的士氣，然當一時未能取得全面勝利之後，為將帥者，必須找一些小勝仗來打，

以振作士氣，惟無勝利的把握時，則不可輕舉妄動。」他又說：「士氣既是勝利的一個超越因素

，因此摧毀敵人的士氣就應成為每一個指揮官的經常目標。……突擊戰略在摧毀敵軍的士氣上，其重要性莫逾於此。」艾帥真可謂為一個「士氣戰」的兵法家。此外艾帥於初到北非指揮作戰時，他在某次會議上會作了一個嚴厲的聲明：「悲歡與失敗的氛圍，我絕對不容許，那一個人在這兩種中若有一樣，我便即刻把他遣送回國。」他對於官兵的精神意志其重視有如此。迄此次到南京時，他對美國留華軍官的訓話，特提出士氣一點贊許說：「我們發現我們的戰士，在不利的環境下，仍能保持作戰相同的士氣，努力工作

，這努力是我們對祖國盡責的職責。」故論者謂

像 艾 肖



國則繼續征兵，普及軍訓，武裝與軍需工廠及軍事首腦部移設地下，及加強軍業分散於帝國各地，已在澳洲發展火炮的研究，并將原子研究所中心移往澳洲。

以上種種雖可視為「武裝和平」的實施，但此和平是暫時的，不是永久的，終有爆發為戰爭的一天。尤以最近各國間謀的活躍（如加拿大的原子間諜案）及我國東北、東歐、伊朗的糾紛，均可視為第三次世界大戰的前奏曲。但第三次世界大戰的爆發，中國必捲入漩渦，所以今日國防部的成立，實具有重大意義。原來國防力量的養成，繫乎平時的努力十之七八，戰時僅為二三，所以我們今日不管大戰何時爆發，務要服膺吳子：「出門如見敵」，馬司法：「忘戰必危」的古訓，兢兢業業致力於國防建設，以期把我們那落伍的、孱弱的陸海空軍改建為一個進步的、強大的、適應第三次世界大戰的陸海空軍。雖說以我們這樣一個底子的國家，談何容易。但「事在人為」，倘能向前積極努力，沒有不成功的道理。不過這專在軍事上，是不夠的；一定要使內政外交經濟文化教育諸端，作密切的配合，既不可背道而趨，更不可苟且敷衍，爾爭我奪。我們不要在第三次世界大戰中自招殲滅，我們要在第三次世界大戰中得到比此次大戰更大的勝利。

完了，我謹以此就正讀者，並向當局作芻蕘之獻。

艾帥的屢戰屢勝，全由於能夠振作士氣的結果，

★

★

★