

总 论

一 孙子是中国现存的最古兵书，列于七书中

孙子兵法是中国现存的最古兵书，为春秋时代吴王阖闾之臣孙武所著。在中国向称黄帝轩辕为兵法的始祖，于事物纪原一书中，也有这样的记载；相传黄帝得其相风后氏授与握奇经，用以征伐而统一天下，孙子在本书的行军篇说：『凡此四军之利，黄帝之所以胜四帝也，』似乎泄露了祖述黄帝兵法的口吻；但黄帝的兵法是怎样呢？因为失传，不得而知。在汉书艺文志道家之部，也记载有太公二百三十七篇，（注为吕望撰），其中含有兵法八十五篇，由此足见周初的功臣太公望，吕尚也有兵书的著述，惜亦失传；至于现存的太公六韬，迭经学者证为后人所假托，已无可疑。其他，于孙子中所引证：或『兵法曰』或『军政曰』，由此亦可想见当时流传有不少古兵书，但那是怎样一类的东西呢？亦因失传，不得而知。原来文武是经国的两翼，中国以四书五经为文经，故把有力的兵书，称为兵经或武经，以匹配之。就中，为唯一杰作而最被重视的是孙子。汉唐以来，把兵书当作武学生的教科书。我们看后汉书所记：『立秋之日，兵官皆习孙吴兵法，六十四阵。』以及宋史所载：『习七书兵法，骑射』等语，便可了然。且兵经之称，早见于战国策，即隋书经籍志，也有孙子兵经二卷的记载。至称武经，则以注释孙子的唐代杜牧为最早，其诗说：『周孔传文教，萧曹授武经。』又从宋史所记：『圣朝稽古，崇兹武经。』以及宋曾公亮等撰武经总要诸书而看，可知唐宋以后称为武经。

再据晁公武的郡斋读书志所载：宋元丰中颁布六韬、孙子、吴子、司马法、黄石公三略，尉缭子、李卫公问对为武学，号称七书，此乃七书名称的起源。后来，国子司业朱服曾改其次序为孙子、吴子、司马法、尉缭子、李卫公问对、黄石公三略。又宋王应麟的小学紺珠曾把三略、六韬置于尉缭子之后，李卫公问对之前，是则七书次序的编排，因人而异，并无一定的标准。在七书中，六韬是假托的，已述于前。且三略、司马法、尉缭子亦为杜撰，即吴子、李卫公问对也没有孙子那样的真确性。实实在在只有孙子才是东方唯一最古而最可信的兵书。

二 孙子及其著书的真确性与世系

孙子的传记，见于史记卷六十五，名武，齐人；吴越春秋书为吴人，其世系等则没有说明。至宋之硕儒邓名世的古今姓氏书辨证载：『齐(陈)田完字敬仲，四世孙无字，无字子书，字子占，齐大夫，伐莒有功，景公赐姓孙氏，食采于乐安，生冯，字起宗齐卿，冯生武，字长卿，以田鲍四族谋作乱，奔吴为将军。』校订孙子十家注之清乾隆进士孙星衍亦言此：『孙子盖陈书之后，陈书见春秋传，称孙书，姓氏书以为景公赐姓，言非无本。又泰山新出孙夫人碑亦云与齐同姓，史迁未及深考，吾家出六安，真孙子之后。』即孙子是从唐代之乐安郡，即清代之山东省武定府，今之惠民附近，奔吴为将，是可为信的。史记孙子传载：『阖闾知孙子能用兵，卒以为将，西破疆楚，入郢；北威齐晋，显名诸侯，孙子与有力焉。』而与此书对

立的左传，于吴破楚时，仅言伍员（字子胥）之事，不记孙武之名，弄得叶适与陈振孙发生怀疑，即前者说：孙子之书为春秋末，战国初的山林处士所作；后者则说，尚未知其果为何代人。甚至亦有说孙子或是古书，根本不信是孙武所著。更有现代学者梁启超氏于所著的中国历史研究法亦涉及孙子说：『现存十三篇之孙子，旧题春秋时吴之孙武撰，吾侪据其书之文体及内容，确不能信其为春秋时书。虽然，若谓出之秦汉以后，则其文体及其内容亦都不类。汉书艺文志兵家本有吴孙子，齐孙子两种，『吴孙子』则春秋时之孙武，『齐孙子』则战国时之孙臧也。此书若指为孙武作，则可决其伪，若指为孙臧作，则可谓之真。此外，如管子、商君书等，性质亦略同，若指为管仲、商鞅所著作则必伪，然其书中大部分要皆出战国人之手。』这是现代学者一种的流行倾向，然一般亦不过仅凭文体思想的漠然论据，而断定不是春秋时代的产物而已。但依我的考察：如艺文志所载：孙子著述兵书八十二篇，而我则认为除现存的孙子以外，一定尚有许多冠以孙子之名——这著者是何时何人呢？特别可以想起的是战国齐孙臧，而将他的著作，一括地称为孙子而传下。孙武的子孙——孙臧祖述祖先的兵法，那是应当，把这一括地称为孙子而传下，并没有什么奇怪。史记载：『孙臧以此显名天下，世传其兵法』。即孙臧的兵法，换言之，齐孙子是不是能怀疑其存在了。因此，我以为汉书艺文志所谓吴孙子，齐孙子俱是真确的，而梁启超氏指为孙臧所作则不对。倘若说孙子十三篇的语句，间有为后人加入，非全属原著，那还可以说的过去。但以一小部份的怀疑，而把全部断为战国时代产物，实没理由。总之，在前汉著作史记的司马迁凭当时所传的有力材料而言明孙武所撰，此外确再没有足以推翻它的有力证据了，所以轻易地断为伪撰，那是不对的。至我：

第一、凭越绝书载：『巫门外大冢，吴王客齐孙武冢也，去县十里。』

第二、凭左传的不纪名，便有人说孙子为吴客卿，赞襄推荐自己的伍子胥，而每战运筹于帷幄中。

第三、又凭史记载：『……孙子与有力焉。』

等记述，便可相信史记所载：孙子为求吴王阖闾之用而著是书。要之，孙子的世系出齐之陈氏，因齐乱而奔吴，献此书于吴王，得其信用，任为客卿而建伟功无疑。东方兵学之祖孙子，其帷幕献策的事迹，实与战争论的著者，西方兵学的创始人又为迭以幕僚长而立功的德国的克劳塞维慈（按克氏曾充沙纶和斯特将军，布留尔歇将军的幕僚，及第三军团参谋长等职），成为趣味的对照。

三 孙子的传记

孙子的传记，均见于史记与吴越春秋；吴越春秋所记载孙子见用于吴王阖闾的话，虽与史记的大同小异，却近于小说家之言。史记把孙武孙臧与吴起三人合为一传，名曰『孙子吴起列传』，其关于孙武的记述如下：

孙子武者，齐人也。以兵法见于吴王阖闾，阖闾曰：『子之十三篇，吾尽观之矣，可以小试勒兵乎？』对曰：『可』。阖闾曰：『可试以妇人乎？』曰：

【可】。于是许之，出宫中美女，得八十人，孙子分为二队，以王之宠姬二人各为队长，皆令持戟，令之曰：『汝知而心与左右手背乎？』妇人曰：『知之』。孙子曰：『前则视心，左视左手，右视右手，后即视背。』妇人曰：『诺』。约束既布，乃设铁钺，即三令五申之。是于鼓之右，妇人大笑，孙子曰：『约束不明，申令不熟，将之过也。』复三令五申而鼓之左，妇人复大笑，孙子曰：『约束不明，申令不熟，将之罪也。既已明而不如法者，吏士之罪也。』乃欲斩左右队长，吴王从台上观，见且斩爱姬，大骇，趣使下令曰：『寡人已知将军能用兵矣，寡人非此二姬，食不甘味，愿勿斩之。』孙子曰：『臣既受命为将，将在军，君命有所不受。』遂斩队长二人以徇，用其次为队长，于是复鼓之，妇人左右前后跪起，皆中规矩绳墨，无敢出声。于是孙子使使报王曰：『兵既整齐，王可试下观之，唯王欲用之，虽赴水火犹可也。』吴王曰：『将军罢休就舍，寡人不愿下观。』孙子曰：『王徒好其言，不能用其实。』于是阖闾知孙子能用兵，卒以为将，西破疆楚，人郢，北威齐晋，显名诸侯，孙子与有力焉。

且孙臆亦成为本书的著者之问题中人，及因其兵法祖述孙武，特录其传记于下，以供参考。

孙武既死，后百余岁，有孙臆，臆生阿鄆之间，臆亦孙武之后世子孙也。孙臆尝与庞涓俱学兵法，庞涓既事魏，得为惠王将军，而自以为能不及孙子，乃阴使召孙臆至，臆至，庞涓恐其贤于己，疾之，则以法刑断其两足而鲸之，欲隐勿见。齐使者如梁，孙臆以刑徒阴见说齐使，齐使以为奇，窃载与之齐。齐田忌善而客待之，忌数与诸公子驰逐重射，孙子见其马足不甚相远，马有上中下辈，于是孙子谓田忌曰：『君第重射，臣能令君胜。』田忌信然之，与王及诸公子逐射千金，及临质，孙子曰：『今以君之下驷与彼上驷，取君上驷与彼中驷，取君中驷与彼下驷。』既驰三辈毕，而田忌一不胜而再胜，卒得王千金。于是忌进孙子于威王，威王问兵法，遂以为师。其后魏伐赵，赵急，求救于齐，齐威王欲将孙臆，臆辞谢曰：『刑余之人，不可。』于是乃以田忌为将，而孙子为师，居辎车中，坐为计谋。田忌欲引兵之赵，孙子曰：『夫解杂乱纠纷者不控卷，救斗者不搏搯，批亢捣虚，形格势禁，则自为解耳。今梁赵相攻，轻兵锐卒必竭于外，老弱罢于内，君不若引兵疾走大梁，据其街路，冲其方虚，彼必释赵而自救，是我一举解赵围，而收弊于魏也。』田忌从之。魏果去邯郸，与齐战于桂陵，大破梁军。后十五年，魏与赵攻韩，韩告急于齐，齐使田忌将而往，直走大梁，魏将庞涓闻之，去韩而归，齐军既已过而西矣。孙子谓田忌曰：『彼三晋兵素悍勇而轻齐，齐号为怯，善战者因其势而利导之，兵法：「百里而趣利者蹶上将军，五十里而趣利者军半至。」遂使齐将军入魏地为十万灶，明日为五万灶。又明日为三万灶。庞涓行三日，大喜曰：『我固知齐军怯，入吾地三日，士卒亡者过半矣。』乃弃其步军，与其轻锐，倍日并行逐之，孙子度其行，暮当至马陵，马陵道狭，而旁多阻隘，可伏兵，乃斫大树白而书之曰：『庞涓死于此树之下』。于是令齐军能射者万弩夹道而伏，期日暮见火举而俱发，庞涓果夜至斫木下，

见白书，乃钻火烛之，读其书，未毕，齐军万弩俱发，魏军大乱相失，庞涓自知智穷兵败，乃自刭，曰：『遂成竖子之名。』齐因乘胜，尽破其军，虏魏太子申以归，孙臆以此名显天下，世传其兵法。

这是史记关于孙臆的记述，其中，既载孙臆引本书的军争篇之句：『百里而趣利者……』更在最末说：『世传其兵法』。依此观察，我们可以判断本书与孙臆的著述是有区别的了。

四 孙子是完书，且为自撰

现存的孙子为十三篇，于史记孙子传所录吴王阖闾之言，亦显然称为十三篇。但汉班固的汉书艺文志则载『孙子兵法八十二篇，图九卷。』所以唐张守节于注史记正义，则引梁阮孝绪的七录之说『孙子兵法三卷，十三篇为上卷，又有中下卷，』而解决艺文志所记的篇数。又，唐杜牧说：『孙武书数十万言，魏武削其繁剩，笔其精切，凡十三篇，成为一编。』——主张删约说。实际，除十三篇外，称为孙子的各种遗文是有流传着的，即：郑玄的周礼注有：『孙子八陈，有苹车之陈。』及隋书经籍志载有：孙子八阵图一卷，吴孙子牝八变阵图二卷，孙子兵法杂占四卷，孙子战斗六甲兵法一卷，及唐书经籍志载有：吴孙子三十二垒经一卷等。（还有孙子算经三卷，谓孙武撰，实后人假托，旧有李淳风，甄鸾注，今佚）又，于吴越春秋，通典，孙子之何氏注，太平御览，潜夫论，文选注，周礼注，隋志等书，均录有孙子与吴王的问答，或单独孙子的话。其在日本，于读日本纪淳仁天皇纪天平宝字四年十一月之条，曾有关于命令大宰大貳（官名）吉备真备学习孙子之九地及结营向背的记载，按九地见于十三篇，但可当为结营向背之篇则无，故可相信当时传往日本的孙子比现存的为多，即史记所说的十三篇为孙子手着，以之求用于吴王，已可明白。其余诸篇，或为彼自撰，或为侍从者所笔记，或为后人所假托，则不得而知。但依于前述，我想：战国时代孙臆等的著述是统括地称为孙子的。总之，不论如何，除东汉以前的西汉司马迁所记：『阖闾曰：「子之十三篇，吾尽观之矣。」』外，纵有其他遗文，现存的孙子，我却始终认为是一卷独立的完书，从始计至用间——篇次有序，立论有体，孙子的真意尽在是书了。

五 孙子著述的动机

孙子究竟师何人而学兵法呢？却不清楚。但从彼の祖父孙书为齐将，伐莒有功这点看，则可知其生长于通晓兵事的家系。孙子十三篇，据史记所载，系以此而求用于吴王阖闾。而推荐彼于吴王的人，据吴越春秋所载，则为当时仕于吴的楚之亡将——伍子胥。吴越春秋为汉赵煜所著，虽近乎小说家之言，但全然记载虚构的事实，想未必是。该书述：『吴王登台向南风而啸，有顷而叹，群臣莫有晓王意者。子胥深知王之不定，乃荐孙子于王。孙子者，名武，吴人也；善为兵法，辟隐深居，世人莫知其能。胥乃明知鉴别，知孙子可以折冲销敌，乃一旦与吴王论兵，七荐孙子。』总之，孙子为求用于吴王，特著是书，据史记所载：『阖闾曰：「子之十三

篇，吾尽观之矣。」已可了然。即魏武之序亦断定：「为吴王阖闾作兵法一十三篇，试之妇人。」且在孙子原文中亦有许多可信的考据，如虚实篇说：「越人之兵虽多，亦奚益于胜哉？」九地篇说：「夫吴人与越人相恶，当其同舟济而遇风，其相救也，如左右手」等，这样的引用吴之敌国——越为例，我们也可以解释：他为激动吴王而求用己的。

由上而观，孙子著作本书的动机是显然了。

六 孙子的注释书

孙子的注释书，以魏武帝即曹操之注为最古，汉官解诂说：「魏氏连锁孙武之兵法」，就是指此。自此以后，唐宋诸代迭有注释书出现，宋吉天保集曹操及其他九家之注，编十家孙子会注十五卷，所谓十家是——一、魏武，二、梁孟氏，三、唐李筌，四、杜牧，五、陈皞，六、贾林，七、宋梅尧臣，八、王皙，九、何廷锡，十、张预。而以经清代孙星衍校订的为佳本，世人多爱读之。又有三家注，如唐纪变集孟氏、贾林、杜佑之注。五家之注，如贾隐林集魏武、杜牧、陈皞，贾隐林，孟氏之注。杜佑为杜牧的祖父，彼并没有注释孙子，不过彼着通典引用孙子的话加以训释而已。此外尚有宋郑友贤的孙子遗说一卷，明刘寅孙子直解三卷，茅元仪的武备志中有孙子兵诀评一卷，及赵本学孙子注五卷，清郭伟的孙子金丹六册，孙星衍的孙子注三卷，魏源的孙子集注等百余种。降及现代，虽有人作新的注解，但为数亦不多，佳者尤少，于此不能不令人感到中国近代兵学的落后。请看孙子的在日本：

据日人的考证：孙子传到日本，为吉备真备从唐携归。自此而后，注释之者风起云涌，有：林罗山的孙子谚解，山鹿素行的孙子谚义，荻生徂徕的孙子国字解，伊藤子德的孙子详解，新井白石的孙武兵法选，佐佐木琴台的孙子合契，犬饲博的孙子活说，藤崎司直的孙子发微、河田东冈的孙子句解，佐藤一斋的孙子副论。藤井节斋的孙子口义详解，平山行藏的孙子折衷，三上致之的孙子集说，吉田松阴的孙子评注，尾池宜卿的孙子。其见于七书的有：冈重秀的七书正义，中村经年的七书童观抄，神田白龙的七书俚谚抄（内有孙子）等，其中则以徂徕、松阴之注为最流行于世，降及近时，自从阿多俊介的孙子之新研究于一九三一年出现后，顿开注释上一新面目，于此书的前后，在军人方面，有：海军中将佐藤铁太郎的孙子御进讲录，（着重于海军用兵法上的研究，为教授日皇而作，非卖品），陆军中将落合丰三郎的孙子例解，缙重兵大尉冈本茂的古代东洋兵学孙子解说，陆军士官学校教官尾川敬二的孙子论讲，陆军「肉弹」少将樱井忠温的孙子，空军少将大场弥平的孙子兵法。在哲学家，政治家方面，有：福泽谕吉的孙子评注，大谷光端的孙子新论，北村佳逸的孙子解说，福本椿水的孙子训注，板井末雄的孙子评释等，有作一般研究，有着重于哲学的研究，有着重于政治外交的研究，有着重于海军理论的研究，有着重于战史与名将言论的研究，有着重于近代战争理论的研究，有看重于典范令的研究，其研究的结果，每多至数十万言，务将这部古代的兵书，注入新的内容，使其适用于今日的时代。

孙子已成为世界的学问了，世界各国均有译本，注释书，除上述外，目下我看到英文的Lionel Giles, Captain Calthrop两氏的译本。近我国亦有一种英译本，译者郑麀氏（Cheng Lin）。

七 孙子的基本原理

我们研究某种学说，或某种著作，最重要的是寻出它的基本原理，或根本思想。但孙子的是怎样呢？孙子十三篇仅仅有六千余字，而近时日人作现代化的研究，竟达数十种，约数百万言。一九三五年春初，我在日本热海养病时，于无意中，读到北村佳逸的孙子解说，大为惊异，春初返东京，即陆续购全是类注释书，以供参考，着手编著，一直到了是年十月间，第一次草稿方告成，告成后，复以疾病缠绵，整理无力。但以不时的回想，于无意中，却发现了它的十大基本原理，即解剖孙子的结果，主要的可分为这十大原理，其中不管篇名怎样的不同，言词怎样的差异，而归纳起来，不外是这十大原理的发挥，孙子的构成在此，孙子的伟大亦在此。十大原理是——一、先知原理，二、计划原理，三、自然原理，四、求己原理，五、全存原理，六、主动原理，七、利动原理，八、迅速原理，九、秘密原理，十、变化原理，现将略述如下：

一、先知原理：这是说，在未战之先，必需知道己彼天地各种情况，以决定计划行动，方可取胜，其论据为：谋攻篇说：『知己知彼，百战不殆；不知彼而知己，一胜一负；不知彼不知己，每战必败。』地形篇说：『知彼知己，胜乃不殆；知天知地，胜乃可全。』但是怎样才能达到『知』的目的呢？这，固须如始计篇说：『经之以五事：一曰道，二曰天，三曰地，四曰将，五曰法。』与『较之以计，而索其情，曰：主孰有道，将孰有能，天地孰得，法令孰行，兵众孰强，士卒孰练，赏罚孰明。』而其主要的知彼方法，则为使用间谍，如用间篇说：『故明君贤将，所以动而胜人，成功出于众者，先知也。先知者，不可取于鬼神。不可象于事，不可验于度，必取于人，知敌之情者也。故用间有五：有因间，有内间，有反间，有死间，有生间。……昔殷之兴也，伊挚在夏，周之兴也，吕牙在殷。故明君贤将，能以上智为间者，必成大功，此兵之要，三军之所恃而动也。』

二、计划原理：这是说，在未战之先，必须定下周密的作战计划。然计划生于先知，前已言之，因为作战计划的良否，即周密或疏漏，对于全战役，既有至大关系，且常决乎胜败之事。如始计篇说：『夫未战而庙算胜者，得算多也；未战而庙算不胜者，得算少也。多算胜，少算不胜，而况于无算乎？吾以此观之，胜负见矣。』军形篇说：『兵法：一曰度，二曰量，三曰数，四曰称，五曰胜。地生度，度生量，量生数，数生称，称生胜。』九地篇说：『运兵计谋，为不可测。』又说『践墨随敌，以决战事。』这不是一些明确的论据吗？

三、自然原理：孙子这个原理，是渊源于老子。彼主张战争及战斗须因自然的情势而实施（合乎天地自然的法则），才有胜利的可能，且易于胜利，而反对人为

的勉强的战争及战斗，认为这样必致失败。彼在军形篇说：『古之所谓善者，胜于易胜者也。故善战者之胜也，无智名，无勇功。……胜者之战，若决积水于千仞之溪者，形也。』又在兵势篇说：『故善战者，求之于势。不责于人，故能择人而任势。……故善战人之势，如转圆石于千仞之山者，势也。』再在虚实篇说：『夫兵形象水，水之形，避高而趋下，兵之形，避实而击虚。』更于战斗实施时，须置士卒于死地，以期利用其自然之情而收伟效，如九地篇说：『投之无所往，死且不北，死焉不得，士人尽力。兵士甚陷则不惧，无所往则固，入深则拘，不得已则斗。是故，其兵不修而戒，不求而得。不约而亲，不令而信。』同篇又说：『帅与之登高，而弃其梯，帅与之深入诸侯之地，而发其机。若驱群羊，驱而往，驱而来，莫知所之。聚三军之众，投之于险，此将军之事也。』同篇再说：『故兵之情，围则御，不得已则斗，逼则从。……投之亡地然后存，陷之死地然后生。夫众陷于害，然后能为胜败。』

四、求己原理：战争之事，不管敌人如何，最重要的先求本身的强大，即自己先立于不败之地，然后方能乘机取胜。近年来各国所实施的各种国防计划，不外是在这个原则之下而努力着。闲话休题，请看孙子的名言：彼在军形篇说：『昔之善战者，先为不可胜，以待敌之可胜；不可胜在己，可胜在敌。』同篇又说：『故善战者，先立于不败之地，而不失敌之败也。是故，胜兵先胜，而后求战，败兵先败，而后求胜。』又在九变篇说：『故用兵之法，无恃其不来，恃吾有以待之；无恃其不攻，恃吾有所不可攻也。』再在九地篇说：『是故不争天下之交，不养天下之权，信己之私，威加于敌，故其城可拔，其国可堕。』这在今日，是多么发人深省呢！

五、全存原理：用兵的最高理想，是以彼我不经血战，即全存，使敌屈服于我。因为这样的胜利，才是完全的胜利，最善的胜利。其所采取的策略为政治、外交、经济诸端，然必须拥有庞大的军备为背景。如谋攻篇说：『夫用兵之法，全国为上，破国次之；全军为上，破军次之；全旅为上，破旅次之；全卒为上，破卒次之；全伍为上，破伍次之。是故，百战百胜，非善之善者也；不战而屈人之兵，善之善者也。故上兵伐谋，其次伐交（此两项指用外交等策略），其次伐兵，其下攻城。』同篇又说：『故善用兵者，屈人之兵，而非战也；拔人之城，而非攻也；毁人之国，而非久也；必以全争于天下，故兵不顿，而利可全。此谋攻之法也。』因为战争是劳民伤财的，如作战篇说：『凡用兵之法，驰车千驷，革车千乘，带甲十万，千里馈粮，内外之费，宾客之用，胶漆之材，车甲之用，日费千金，然后十万之师举矣。』用间篇又说：『凡兴师十万，出征千里，百姓之费，公家之奉，日费千金，内外骚动，怠于道路，不得操事者，七十万家。』故战而胜，其牺牲亦不免，然拔人城，毁人国，其祸根亦愈深。所以在用兵上，必须奉『不战而屈人之兵』为最高原则。

六、主动原理：这是说，在作战时，我必须掌握着战场的支配权，常立于主动地位，陷敌于被动地位，处处受我左右，惟我的意图是从，而我的动作则自由自在，出其意表而攻之，必可取胜。如虚实篇说：『凡先处战地，而待敌者佚；后处战地，而趋战者劳。故善战者，致人而不致于人。能使敌人自至者，利之也；能使敌人不得至者，害之也。故敌佚能劳之，饱能饥之，安能动之。』同篇又说：『故我欲战，

敌虽高垒深沟不得不与我战者，攻其所必救也。我不欲战，虽画地而守之，敌不得不与我战者，乖其所之也。故形人而我无形，则我专而敌分，我专为一，敌分为十，是以十攻其一也。】兵势篇亦说：【故善动敌者，形之，敌必从之，予之，敌必取之。】

七、利动原理：孟子喜谈仁义，而不谈利。孙子则着重于利，这是兵法家与儒家不同之点。利与战争有密切关系的，孙子把它分为三点：一、见利而后战，如九地篇说：【合于利而动，不合于利而止。】火攻篇说：【非利不动，非得不用，非危不战。主不可以怒而兴师，将不可以愠而致战，合于利而动，不合于利而止。】军争篇说：【故军争为利……故兵以诈立，以利动】二、以利鼓动我的士卒，如作战篇说：【取敌之利者，货也。车战，得车十乘以上，赏其先得者。】军争篇说：【掠乡分众，廓地分利。】九地篇说：【施无法之赏】是。三、以利引诱敌人，如始计篇说：【利而诱之】。兵势篇说：【以利动之，以卒待之。】军争篇说：【故迂其途，而诱之以利。】九变篇说：【役诸侯者以业，趋诸侯者以利。】虚实篇说：【能使敌人自至者，利之也】是。

八、迅速原理：孙子原是主张【不战而屈人之兵】，倘若不得已而战，则以速战速胜，把战事结束得愈速为愈佳。不然，拖延下去，演成长期的持久战，这不独生命经济牺牲浩大，且酿成【渔人得利】之虞。所以孙子在作战篇力说：【其用战也，贵胜，久则钝兵挫锐，攻城则力屈，久暴师则国用不足。夫钝兵挫锐，屈力殫货，则诸侯乘其弊而起，虽有智者，不能善其后矣。故兵闻拙速，未覩巧之久也。……国之贫于师者，远输，远输则百姓贫。近师者贵卖，贵卖则百姓财竭，财竭则急于丘役。力屈财殫，中原内虚于家，百姓之费，十去其七。公家之费，破车罢马，甲胄矢弩，戟楯蔽橰，丘牛大车，十去其六。……故兵贵胜，不贵久。】因此，在作战上，必须采择迅速的行动，如九地篇说：【兵之情主速，乘人之不及，由不虞之道，攻其所不戒也。……敌人开阖，必亟入之，后如脱兔，敌不及拒。】军争篇说：【故其疾如风，……侵掠如火。】现代的速战速决主义，实胚胎于此。

九、秘密原理：在军事上，如作战计划，企图行动及一切措施必须保守密，不为敌知，方可收效。请看孙子的名论：始计篇说：【攻其无备，出其不意，此兵家之胜，不可先传也。】军形篇说：【善守者藏于九地之下，善攻者动于九天之上，故能自保而全胜也。】虚实篇说：【出其所不趋，趋其所不意。……故吾之所与战之地不可知。】同篇又说：【形兵之极，至于无形，无形则深间不能窥，智者不能谋。因形而措胜于众，众不能知，人皆知我所以胜之形，而莫知吾所以制胜之形。】军争篇说：【难知如阴】。九地篇说：【易其事，革其谋，使人无识；易其居，迂其途，使人不得虑。】同篇又说：【是故，政举之日，夷关拆符，无通其使。……是故，始如处女。】用间篇说：【事莫密于间，……间事未发，而先闻者，间与所告者皆死。】

十、变化原理：这是说：一切战法，必须因时因地因敌而使用，决不可拘泥于一端。好比今日所用的战法为是，明日未必为是；再此地良法，在彼地未必为良

法；对此敌为制胜之术，对彼敌未必为制胜之术；要之，必须尽其运用变化之妙才可。孙子于此发挥其高深的哲理说：『凡战者，以正合，以奇胜。故善出奇者，无穷如天地，不竭如江海；终而复始，日月是也；死而复生，四时是也。声不过五，五声之变，不可胜听也。色不过五，五色之变，不可胜观也。味不过五，五味之变，不可胜尝也。战势不过奇正，奇正之变，不可胜穷也。奇正相生，如循环之无端，孰能穷之哉？』——见兵势篇。虚实篇又说：『水因地而制流，兵因敌而制胜。故兵无常势，水无常形，能因敌变化而取胜者，谓之神。故五行无常胜，四时无常位，日有短长，月有死生。』关于这，孙子更具体地提供一些应变的原则说：『用兵之法，高陵勿向，背丘勿逆，佯北勿从，锐卒勿攻，饵兵勿食，归师勿遏，围师必阙，穷寇勿迫。』——见军争篇。『圯地无舍，衢地合交，绝地无留，围地则谋，死地则战，涂有所不由，军有所不击，城有所不攻，地有所不争，君命有所不受。』——见九变篇。

上述十大原理，我仅着重于材料的整理，尚未作详细阐明，继虽发现一些其他原理，亦未暇加入，拟俟诸异日另写专书。又，孙子这十大原理，不独可应用于军事上，且可应用于政治斗争上，经济斗争上，以及一切斗争上，孙子的原理真是不朽！

八 孙子的伟大

日本近世大史家赖山阳氏很爱读孙子，曾评孙子说：『与其说是兵学的书，不如说是文学的书。』其他各家对于孙子，有评为『兵学圣典』，有评为『不朽不灭的大艺术品』，或『外交教书』，或『政治秘诀』，或『人生哲学』。所以古今的军事家，固不用说，即政治家，文学家亦莫不研究孙子。

在我国：如张良、韩信、邓禹，曹孟德、诸葛亮、杜预、唐太宗、李靖、苏老泉、王安石、欧阳修、岳武穆、刘伯温等均为研究孙子的代表者。韩信于纪元前二百零四年在井陘口布背水阵，大破赵军，事后部下问以取胜之理，彼答道：『兵法不是说过吗？投之亡地然后存，陷之死地然后生。』这两句话出自九地篇。『乱世奸雄』的曹孟德，彼为注释孙子的开山祖，其序说：『吾观兵书战策多矣，孙武所著深矣。』诸葛亮于后出师表中评曹说：『曹操智计殊绝于人，其用兵也，仿佛孙吴。』然『惟英雄能知英雄』，于此亦足见诸葛亮对孙子的研究。至于苏老泉在文学上批评孙子说『孙吴之简切』……降及近代，如太平天国诸将皆研究孙子，即曾国藩、胡林翼等均受孙子的影响很大。

其在日本：日本古代各种兵法，如甲阳军鉴，信玄全集，兵法记，兵法秘传等书，其中心思想，均出自孙子，武田信玄很崇拜孙子，彼曾录军争篇：『其疾如风，其徐如林，侵掠如火，不动如山』四句，涂上军旗，竖于军门。（附图）又，八幡太郎受兵法于大江匡房，陆奥之役，由于悟起行军篇：『鸟起者，伏也。』故看见雁鸟的乱然飞起，遂断为有敌的伏兵，得免于危。降至近代，如日俄之役，联合海军总司令东乡元帅于对马大海战，大败俄国的海军，其阵法出自孙子，彼于出

发时，曾携有孙子随身，于战胜后，道其战胜之理：『以逸待劳，以饱待饥。』这二句话，出自军争篇。又，是役的陆军大将乃木希典，于战胜后，曾以私费出版孙子谚义赠友。曾任陆军教育总监的真崎甚三郎大将于尾川敬二的孙子论讲中题以『以正合，以奇胜。』这二句话，出自兵势篇。过去日军侵华时，中央公论社曾将大场弥平著的袖珍孙子一书加印五千册，分赠侵华倭军。

至在欧洲：拿破仑于阵中，常手不停披法译孙子，（按系当时法国到东方传教的教士，携原本返本国所译成者）。威廉第二于没落的侨居中，看着欧译孙子，曾发了这样的浩叹：『在二十年前，倘若读到这书，则……』因为最感动他的是火攻篇说：『主不可以怒而兴师，将不可以愠而致战；于利而动，不合于利而止。怒可以复喜，愠可以复悦；亡国不可以复存，死者不可以复生。』蒋百里先生的杰作国防论，其中有一文曾述及彼见伯卢麦将军于柏林南方森林中的别墅，按伯氏曾任普法战争的普军大本营作战课长，又为世界著名的战略论的著者，当时以手抚彼肩说：『好为之矣，愿子之诚有所贯彻也！抑吾闻之：拿破仑有言：『百年后，东方将有兵略家出，以继承其古昔教训之原则，为欧人之大敌也。』子好为之矣！』彼又点睛说：『所谓古昔之教训云者，则孙子是也。（是书现有德文译本，余所见也。）』于此，亦足见欧洲军人对孙子的注意。孙子真是世界一部不朽的兵学宝典！最后我且引日本汉学家山鹿素行的话来作本篇的结语，使读者对孙子先知一个梗概，然后再往下研究。

始计一篇者，兵法之大纲大要也。作战谋攻次之者，兵争在战与攻也；战攻相通，以形制虚实，是所以军形兵势虚实并次；此三篇全在知己，知己而后可军争；军争有变有行，故军争九变行军次之，是料敌知彼也；知彼如己而后可知天知地，故地形九地火攻次之；地形九地者地也，火攻因时日者天也。计始自迄修功，未尝不先知，是所以序用间于篇末，三军所恃而动也。然始计用间二篇，为知己知彼知天知地之纲领，军旅之事，件件不可外之矣。作战谋攻可通读，形势虚实一串也，九变行军一贯也，地形九地一意也，火攻附水攻也。始计用间在首尾，通篇自有率然之势。文章之奇不求，自有无穷之妙，读者不可忽。——原文录自山鹿素行着孙子谚义。（附表）

一九四六、三、十二日草于南京
一九四七、一、七日订正于南京

(附图) 武田信玄的军旗



(附表) 孙子兵法鸟瞰表

篇数	篇名	摘要 (山鹿素行)	摘要 ^{4,5}
一	始计	兵法之大纲大要	生死之地 存亡之道 要审查
二, 三	作战 谋攻	兵争在战与攻 战攻相通	贵拙速 全争为上 破敌次之
四, 五, 六	军形 兵势 虚实	以形制虚实 知己而后可军争	修道保法 正合奇胜 击虚避实
七, 八, 九	军争 九变 行军	知彼	争利 变通 处军相敌-用兵
十, 十一, 十二	地形 九地 火攻	知天时地利	地之道 将之道 天之道
十三	用间	先知	知敌之情 无所不用间
			三军之所恃而动 必成大功

¹中国历史朝代年表 来源: www.wikipedia.org

Dynasty		
Three Sovereign Ones and the Five Emperors	三皇五帝	Sān huáng wǔ dì
Xià Dynasty	夏	Xià
Shang Dynasty	商	shāng
Western Zhou Dynasty	西周	xī zhōu
Eastern Zhou Dynasty	东周	dōng zhōu
<i>Traditionally divided into</i> Spring and Autumn Period Warring States Period	春秋 战国	chūn qiū zhàn guó
Qin Dynasty	秦	Qín
Western Han Dynasty	西汉	xī hàn
Xin Dynasty	新	Xīn
Eastern Han Dynasty	东汉	dōng hàn
Three Kingdoms	三国	Sān guó
Western Jin Dynasty	西晋	xī jìn
Eastern Jin Dynasty	东晋	dōng jìn
Southern and Northern Dynasties	南北朝	Nán běi cháo
Sui Dynasty	隋	Suí
Tang Dynasty	唐	táng
Five Dynasties and Ten Kingdoms	五代十国	Wǔ dài shí guó
Northern Song Dynasty	北宋	Běi sòng
Southern Song Dynasty	南宋	Nán sòng
Liao Dynasty	辽	Liáo
Jin Dynasty	金	Jīn
Yuan Dynasty	元	Yuán
Ming Dynasty	明	Míng
Shun Dynasty	順	Shun
Qing Dynasty	清	Qīng
Republic of China	中华民国	
People's Republic of China	中华人民共和国	

² 孙臆兵法最早见于汉书·艺文志，东汉以后就失传了。因此后人曾推测孙臆就是孙武，认为孙臆兵法就是孙子兵法。直到1972年，在山东临沂银雀山汉墓同时出土竹简本的孙臆兵法和孙子兵法，才改变了学界的认识，…。

来源：<http://zh.wikipedia.org/wiki/孙臆兵法>

³ 国防论 by Jiang Bai Li 蒋百里

来源 <http://share.oivi.com/media/mdmailbo-59.333/mdmailbo-59.10022>

第六篇中国国防论之始祖（孙子新释民国二年着）

缘起

往者往东，得读大战学理及战略论诸书之重译本，尝掇拾其意义附涂于孙子之后，少不好学，未能识字之古义，疑义滋多焉，庚戌之秋，余将从柏林归，欲遍谒当世之兵学家，最后乃得见将官伯卢麦，普法战时之普军大本营作战课长也。其著书战略论，日本重译者二次，在东时已热闻之矣，及余之在德与其侄相友善，因得备闻其历史；年七十余矣，犹好学不倦，每岁必出其所，以饷国人。余因其侄之介绍，得见之于柏林南方森林中之别墅。入其室，绿荫满窗，群书纵横案壁间，时时露其璀璨之金光，而此皤皤老翁，据案作书，墨迹犹未干也。余乃述其愿见之诚与求见之旨。将军曰：“余老矣，尚不能不为后进者有所尽力，行将萃其力于战略论一书，今年秋当能改正出版也。”乃以各种材料见示，并述五十年战略战术变迁之大纲，许余以照片一，战略论新版者一，及其翻译权，方余之辞而出也，将军以手抚余肩曰，“好为之矣，愿子之诚有所贯彻也，抑吾闻之，拿破仑有言，百年后，东方将有兵略家出，以继承其古昔教训之原则，为欧人之大敌也。子好为之矣！”所谓古昔之教训云者，则孙子是也（是书现有德文译本，余所见也）。顷者重读战略论，欲举而译之，顾念我祖若宗，以武德著于东西，犹复留其伟迹，教我后人，以余所见菲烈德、拿破仑、毛奇之遗著，殆未有过于此者也。子孙不肖，勿克继承其业，以有今日而求诸外，吾欲取他国之学说输之中国，吾盍若举我先民固有之说，而光大之。使知之所谓精义原则者，亦即吾之所固有，无所用其疑骇，更无所用其赧愧。所谓日月经天，江河行地，放诸四海而准，百世以俟圣人而不惑者也。嗟夫，数战以还，军人之自馁极矣，尚念我先民，其自觉也。

⁴ 编者注：附本书孙子十三章每章节要如下。

• 始计第一：

战争是古今国家间所不能避免的现象。然战争必须【始计】——首先确立周密的作战计划，诚以战争的胜败，恒决于此。五事七计乃作战计划的根本，次外，又提供十余项所谓【诡道】的原则——政略战略战术的原则。

- 作战第二：
本篇以速战速决主义为中心，反复痛陈久战之害。于粮食，主张『因敌』；于俘虏，主张收编；最后则强调将帅的重要性，以结束全篇，意思尤深长。
- 谋攻第三：
本篇以提倡『不战而屈人之兵』的全存主义，为用兵的最高则，即是说运用外交的解决，胜于武力的攻取。此外，并力言统帅权的独立，与知己知彼的重要性。
- 军形第四：
战争必须先立于不败之地，而完成之法，则为『修道保法』——实现军队之精神物质的两全主义。攻守以保持行动的秘密为最上，一经发觉敌的败形（虚隙），即集中无比的威力，一举而歼灭之。
- 兵势第五：
用兵之法不外奇正两端，活用奇正，便可制胜。而导致战斗于有利，以发挥部下的特长，亦为本篇的要点，与次篇成为姊妹篇。
- 虚实第六：
战斗贵立于主动地位，避实击虚，与因敌变化，以决策制胜。唐太宗说：『朕观诸兵书，无出孙武；孙武十三篇，无出虚实。夫用兵识虚实之势，则无不胜利焉。』
- 军争第七：
军争是两军相对而争利，有争战略战术的利益，有争财货领土的利益。孙子认为战争的胜败多决于军队的机动，故在这篇里倡导机动的用兵，如『以迂为直』，便是一大原则。后面所述的治气、治心、治力、治变的四治，及八项的用兵之法，亦为让读者不可忽略的要点。
- 九变第八：
九是数之极，九变不限于九种变化，而是多种多样变化的意义，与『七变八化』，『千变万化』的意义相同。利害为战争的指针，先述为将者遇利害应知所变通，次述对敌运用利害，最后则指出为将者五种有害的性格，而促其省察。首尾一致，天衣无缝。
- 行军第九：
这篇的篇名，若以近世的兵语解释，则颇相当于旅次行军，战备行军。发端的『处军相敌』，为全篇的纲领，即说在局地的军之战斗法，与依各种征候而判断敌情；故相信此『行军』以解为『用兵』较为妥当。与九变、军争诸篇并读，自可澈底了解。
- 地形第十：
本篇为九变、九地的姊妹篇，先把战场分为六种，论其性质与战法，次从军队的素质上分败兵为六种，而唤起将帅的责任心。最后，又论知己如彼，而加入知天知地，作为『全胜』的要诀，以完作战篇的余意。
- 九地第十一：
本篇可看做九变、行军、地形诸篇的补遗，其中反复论述九种地势的活用法，用兵贵因士卒自然之情，『投之亡地然后存，陷之死地然后生。』便是本篇理论的重心。

- 火攻第十二：

火攻为战斗的辅助手段（有时成为主要手段），内举五种火攻法，天时风向利用法，并附带论及水攻；因为孙子倡导速战速决，故不择手段，主张运用残酷的火攻水攻；又正因这样，所以最后则警告为元首将帅者应郑重将事，不可轻启战端。

- 用间第十三：

孙子的战争基本观念：第一步为运用外交手段，不战而达成我意志；第二步为不得已而战，战则必速，然均须先明了敌情。故在这最后一篇大书用间论，分间谍为乡、内、反、死、生五种，而以反间具有重大价值，并主张选择一流智者（专家）充当间谍。吉田松阴说：『孙子开卷言计，终篇言间，非间何以为计，非计何以为间，间计二事，可以终始十三篇矣。』

⁵ 编者注：参考 " 文二：孙子十三篇大旨 "

孙子兵法总检讨 李浴日着 <http://www.leeyuri.org/PDF%20Traditional/a2.pdf>