

第二、三期合刊

在非洲

親耳的王陽明
陽明之子在日華
杏子 杏子
明 都是他研究陽明學說

號月二·一

曹唯一譯

戰門月刊出版社

中華民國三十四年一月十五日

陽明學說與反共復國

柯遠芬

- 一、弁言
- 二、陽明學說的時代背景
- 三、什麼是陽明學說
- 四、如何提倡陽明學說

一、弁言

本研究之目的，在說明領袖為什麼要在反共復國戰爭中，百廢待興的時候，來提倡「陽明學說」，究竟「陽明學說」與反共復國有何關係。再以此為前提來分析研究「陽明學說」的內容，最後則以如何提倡「陽明學說」為結論。在去年七月五日及十二日兩次的革命實踐研究院紀念週中，領袖曾提出「革命教育的基礎」(一名「革命哲學入門」)的專題演講，內容在說明「陽明學說」的意義，及闡述「知難行易」與「知行合一」學說的異同。最後還提示各文武高級幹部要詳研「王陽明全書」，並須寫作心得。本文大部份是基於此所提出的讀書心得報告，但是其內容為綜合性的研究，其範圍比較廣泛些，其形式亦與讀書心得寫作有異，不過其精神却是一致的。



王陽明先生遺像

領袖開始研究「陽明學說」，遠在其青年時期，但其開始提倡「陽明學說」，則是在江西剿匪的時候，而在抗日戰爭期間則提倡更力，及至大陸裁亂失敗，政府退守臺灣以後，則提倡更切，用心亦更苦。但領袖為什麼要如此？領袖今日的提倡「陽明學說」，與總理二次革命失敗以後的發明「知難行易」學說，這不是巧合，而是有其共同的需要

與意義的。

王陽明曾說：「聖賢教人，如醫用藥，皆因病立方，酌其虛實溫涼，陰陽內外，而時時加減之，若拘執一戶，鮮不殺人矣。」所以「總理的發明「知難行易」學說，與領袖的提倡「陽明學說」，可以說亦均是「如醫用藥，因病立方」，均有其迫切的需要與深長底意義的。

二、陽明學說的時代背景

王陽明為什麼要提倡「致良知」與「知行合一」之說？此可以用陽明自己所說的話來說明。陽明說：「天下之患，莫大於風俗之頹廢而不覺。夫風俗之頹廢而不覺也，譬之潦水之赴壑，浸淫泛濫，其始若無所患，而既其末也，奔馳潰決，忽焉不終朝而就竭。是以甲兵雖強，土地雖廣，財賦雖盛，邊境雖寧，而天下之治，終不可為，則風俗之頹廢，實有以致之。古之善治天下者，未嘗不以風俗為首務。」他繼而又說：「今天下之風俗，則誠有可慮者，而莫能明言之何者，西漢之末，其風俗失之懦，東漢之末，其風俗失之激，晉失之虛，唐失之靡，是皆有可言者也。若夫今之風俗謂之懦，則復類於懦也。謂之激，則復類於同也。謂之虛，則復類於瑣。而謂之靡，則復類於鄙也。是皆可慮之實，而無可狀之名者也。」最後他又說：「蓋今風俗之患，在於務流通而薄忠信，貴進取而賤廉潔，重僥倖而輕朴直，講文法而略道義，論形迹而遺心術，尚和同而鄙狷介，若是者，其浸淫習染，既非一日，則天下之人，固已相忘於其間而不覺，驟而語之，若不足以為患，而天下之患，終必自此而起。……愚以為欲變是也，則莫若就其所親者而振作之。何也？今之所薄者，忠信也，必從而重之；所賤者，廉潔也，必從而貴之；所輕者，朴直也，必從而重之；所遺者，心術也，必從而論之。所鄙者，狷介也，必從而尚之。」這是陽明在「據唐張九齡上千秋金鑑錄表」裏所說的話，亦可以說這是代表陽明的中心思想。當王陽明時代，正是風俗頹廢，人心陷溺的時候，陽明目擊時艱，心懷救世，所以他亟思挽救此沉淪的人心！國家的浩劫。其門人鄒守益於陽明先生文錄序裏曾說：「秦漢以來，專以訓詁，雜以佛老，侈以詞章，而端崎詭誕之學，消雜偏蔽，而莫或救之。逮于濂洛，始粹然克續其傳，論聖之可學，則以一者無欲，為要客定性之功，則以大公順應，學天地聖人之常。嗟呼！是豈嘗試而懸斷之者乎？其後剖析愈精，考據愈繁，著述愈富，而支離愈甚，間有覺其非而欲挽焉，則又未能盡追棄白而洗濯之。至我陽明先師慨然深探其統，歷艱履險，磨瑣去垢，獨倡良知，力挽群迷，犯天下之謗而不自恤也。」由這序言裏就可以知道陽明

為什麼要提倡「致良知」，和「知行合一」的學說了。陽明念念以「致良知」，圖挽救頹廢的風俗，陷溺的人心；並倡「知行合一」學說，以創造力行實踐。

三、什麼是陽明學說？

「陽明學說」若從其哲學的本體言，自然是博大精深，不易理解，但是若從其着手的方法言，則又極為簡易平凡。「陽明學說」主要在闡明「致良知」與「知行合一」的理論，所以有許多入將「致良知」與「知行合一」分作兩件事來看，其實「致良知」與「知行合一」的精神只是一個。陽明是以孟子的所謂「良知」為其哲學基礎，並以此為出發，以倡其「致良知」的學說，最後則以「知行合一」勉人於行其學說的目的。所以陽明以為「人心虛靈，莫不有知（良知），惟不以私欲蔽塞其虛靈者，則不假外索，而於天下之事，自無所感而不通，無所措而不當。」這是說「良知」實人人皆有不假外求，只要不為私欲所蔽，則人人均可為聖人，無所感而不通，無所措而不當。但聖人仍諄諄以「誠意，正心，修身，齊家，治國，平天下」教人者，此即可以說明私欲之不易去，而陽明則更以「致良知」來解決此一難題，而大學上的所謂「格物致知」，陽明即解為「致良知」。所以陽明說：「良知之外更無知，致知之外更無學。」

所以要研究「陽明學說」必須先從「一」字下工夫。陽明說：「萬物本原於一」，這裏所指的「一」，依陽明的意思，是指良知良能。易經亦主張萬物生於一，所謂：「道生一，一生二，二生三，三生萬物」與所謂：「萬物生於有，有生於無，無生萬物。又黑格爾的辯證法，其法則雖為「正反合」，但其哲學觀點還是由一起源。如他認為由一概念必然地喚起反對的概念，進而合併二者而生新概念。只是陽明所指的「一」，是所謂萬物具有的良好良知罷了。

茲再就陽明所主張的「一」再將其分類，陽明是主張陰陽合一，天人合一，心物合一，體用合一，動靜合一，和知行合一的。如下則就「陽明學說」摘錄若干，以說明其「一」的學說。

①陰陽合一：陽明說：「天地氣機，元無一息之停，然有個主宰，故不先後，不急不緩，雖千變萬化，而主宰常定。」又說：「夫良知一也。以用而言，謂之神；以其流行而言，謂之氣；以其凝聚而言，謂之精；安可以形象方所求哉？真陰之精，即真陽之氣之母；真陽之氣，即真陰之精之父；陰生陽，陽生陰，亦非有二也。」再說：「太極之生生，即陰陽之生生，狀其生生之中，指其妙用無息者而謂之動，謂之陽之生，非謂動而後生陽也。就其生生之中，指其常體不易者而謂之靜，謂之陰之生，非謂靜而後生陰也。若果靜而後生陰，動而後生陽，則是陰陽動靜，截然各自為一物矣。陰陽一氣也，一氣屈伸而為陽陰，動靜一理也，一理隱顯而為動靜。春夏可以為陽為動，而未嘗無

陰無靜也。秋冬可以為陰為靜，而未嘗無陽無動也。春夏此不息，秋冬此不息，皆可謂之陽，謂之動也。春夏此常體，秋冬此常體，皆可謂之陰，謂之靜也。自元會運世，歲月日時，以至刻秒忽微，莫不皆然，所謂動靜無端，陰陽無始，在知道者默而識之，非可以言語窮也。」更說：「天地之道一常久不已而已。日月之所以能晝而夜，夜而復晝，而照臨不窮者，一常久之常久不已也。四時之所以能春而冬，冬而復春，而生運不窮者，一常久之常久不已也。聖人之所以能成而化，化而成，而妙用不窮者，一常久之常久不已也。夫天地日月四時聖人之所以能常久而不已者，不外乎一真，則天地萬物之情，其亦不外乎一真也。這是陽明對「陰陽合一」的說明，他是主張陰陽不可分，有陰必有陽，有陽必有陰，然後天地，陰陽，寒暑，晝夜，才有秩序，萬物才能生長。如果陰陽分裂破壞，則必萬物毀滅，更談何生生不息的循環無端。這「陰陽合一」之理，陽明指為「道」，即所謂「在知道者默而識之，非可以言語窮也。」

②天人合一：陽明說：「心即道，道即天，知心則知道天，諸君要實見此道，須從自己心上體認，不假外求始得。」又說：「天地氣機，元無一息之停，然有個主宰，故不先後，不急不緩，雖千變萬化，而主宰常定，人得此而生，若主宰定時，與天運一般不息，雖幽僻萬變，常是從容自在，所謂天君泰然，百體從令，若無主宰，便只是這氣奔放，如何不忙？」再說：「天理主一，是一心在天理上，若只知主一，不知一即是理，有事時便是逐物，無事時便是着空，惟其有事無事，一心皆在天理上用功，所以居敬亦即是窮理，就窮理專一處說，便謂之居敬，就居敬精微處說，便謂之窮理。」更說：「夫心之體性也，性之原天也，能盡其心，是能盡其性矣。」最後他的結論則為：「夫人者，天地之心，天地萬物，本吾一體者也。……是非之心，不慮而知，不學而能，所謂良知也，良知之在人心，無間於聖愚，天下古今之所同也。世之君子，惟務致其良知，則自能公是非，同好惡，視人猶己，視國猶家，而以天地萬物為一體，求天下無治，不可得矣。……良知是天地之昭明靈覺處，故良知即是天理。……人心是天淵，心之本體，無所不該，原是一個天，只為私欲障礙，則天本體失了，心之理無窮盡，原是一個淵，只為私欲壅塞，則淵之本體失了。如今念念致良知，將此障礙壅塞，一齊去盡，則本體已復，便是天淵了。」陽明以為天與人原為一理——即天理，這天理便把天與人合一了。所以他說：「心之體是無善無惡，知善知惡之性，而性之原則失也。」亦只是說：「良知是天理之昭明靈覺處，故良知即是天理。」如以今日科學上的說法，在天有其自然原理，在人則有是非善惡的行為法則，但人類的行為法則，則是本乎天地間的自然原理，亦只是本乎天理的。所以陽明的「天人合一」之說，是有其科學根據的。

③心物合一：陽明說：「夫求理於事物物者，如求孝之理於其親之謂也。」

求孝之理於其親，則孝之理果在於吾之心耶？抑果在於親之身耶？假如果在於親之身，則親沒之後，吾心遂無孝之理歟？見孺子之入井，必有惻隱之理，是惻隱之理，果在於孺子之身歟？抑在於吾心之良知歟？其或不可以從之於井歟？其或可以手而援之歟？是皆所謂理也。是果在於孺子之身歟？抑果出於吾心之良知歟？以是例之，萬事萬物之理，莫不皆然，是可以知析心與理為二之非矣。……若鄙人所謂致知格物者，致吾心之良知於事物事物也。吾心之良知，即所謂天理也。致吾心良知之天理於事物事物，則事物事物皆得其理矣。致吾心之良知者，致知也。事物事物皆得其理者，格物也。是合心與理而為一者也。又說：「夫正心誠意，致知格物，皆所以修身而格物者，其所用力，實可見之地。故格物者，格其心之物也，格其意之物也，格其知之物也，正心者，正其物之心也。誠意者，誠其物之意也。致知者，致其物之知也。此豈有內外彼此之分哉！理一而已。以其理之凝聚而言，則謂之性；以其凝聚之主宰而言，則謂之心；以其主宰之發動而言，謂之格；就知而言，謂之致；就意而言，謂之誠；就心而言，謂之正；正者，正此也；誠者，誠此也；致者，致此也；格者，格此也；皆所謂窮理以盡性也。天下無性外之理，無性外之物。」再說：「你未看此花時，此花與你心同歸於寂。你來看此花時，則此花顏色一時明白起來，便知此花不在你的心外。……目無體，以萬物之色為體；耳無體，以萬物之聲為體；口無體，以萬物之味為體；心無體，以天地萬物感應之是非為體。」最後他的結論則為：「大入者，以天地萬物為一體也。其視天下猶一家，中國猶一人焉。若夫間形骸而分爾我者，小人矣。大人之能以天地萬物為一體也，非意之也，其心之仁本若是。其與天地萬物而為一也，豈惟大人，雖小人之心，亦莫不然。」陽明以為人之耳目口與心均無體，而是以天地萬物的聲色味與是非為體，所以他認為心與體是不能分的。同時陽明又以理來凝聚心與體，所謂「以其理之凝聚而言，則謂之性；以其凝聚之主宰而言，則謂之心。」亦只是說，天地萬物均有其天理，在八則均有其良知，天理即是良知，良知亦本乎天理，所以心與物是一體的。

④體用合一：陽明說：「蓋體用一源，有是體，即有用。……心不可以動靜為體用，動靜時也。即體而言，用在體，即用而言，體在用，是謂體用一源，若說靜可以見其體，動可以見其用，却不妨。」又說：「明明德者，立其天地萬物一體之體也。親民者，達其天地萬物一體之用也。」再說：「理無動者也，常知常存常主於理，即不睹不聞，無思無為之謂也。不睹不聞，無思無為，非槁木死灰之謂也。睹聞思為一於理，而未曾有所睹聞思者，即是動而未嘗動也。所謂動亦定，靜亦定，體用一源者也。」最後他的結論則為：「體即良知之體，用即良知之用，寧復有超然於體用之外者乎。」陽明以為「有是體即有用」，體用是相隨相生而無法將其分開的。而且他認為一般人以動靜分體用是不對的，他認為「動靜時也，即體而言，用在體，即用而言，體在用，

是謂體用一源。」但他所以言「體用合一」的原因，是以為有一種存在，理是無動的，是常知常存，是不睹不聞，是無思無為的，而睹聞思為則一於理，所以動亦未嘗動，動亦定，靜亦定，所以體用便一源了。陽明又以「一體即良知之體，用即良知之用。」為「體用合一」的最高結合點，亦即「體用合一」的本源。

⑤動靜合一：陽明說：「無善無惡者，理之靜，有善有惡者，氣之動；不動於氣，即無善無惡，是謂至善。」又說：「未發之中，即良知也。無前後內外。而渾然一體者也。有事無事，可以言動靜，而良知無分於有事無事也。寂然感通，可以言動靜，而良知無分於寂然感通也。動靜者所遇之時，心之本體，固無分於動靜也。理，無動者也，動即為欲。循理，則雖酬酢萬變，亦未嘗動也。從欲，則雖稿心一念，而未嘗靜也。動中有靜，靜中有動，又何疑乎？有事而感通，固可以言動，然而寂然者未嘗有增也。無事而寂然，固可以言靜，然而感通者，未嘗有減也。動而無動，靜而無靜，又何疑乎？」再說：「動靜只是一個，那三更時分空空靜靜的只是存天理，即是如今應事接物的心。如今應事接物的心，亦是循此天理，便是那三更時分空空靜靜的心，故動靜只是一個，分別不得。」最後他又說：「孟子不動心，與告子不動心，所異只在毫釐間。告子只在不動心上着功，孟子便直從此心原不動處分曉。心之本體，原是不動的，只為所行有不合義，便動了。孟子不論心之動與不動，只是集義。所行無不是義，此心自然無可動處。」陽明對於動靜的解釋，認為「無善無惡者，理之靜，有善有惡者，氣之動。」理是常靜的，氣是常動的。所以他以為心的本體是無分動靜的，因為牠是無善無惡的。理是無可動的，因為理是永遠不變的。所以動必然是由欲而生，因此他說：「循理，則雖酬酢萬變，亦未嘗動也。從欲，則雖稿心一念，而未嘗靜也。」而動靜的結合，陽明則以「集義」來做媒介，只要是「集義」，所行無不是義，則此心便無可動了，動亦靜，靜亦動，動靜便合一了。

⑥知行合一：「知行合一」是「陽明對於實踐致良知」的說明。「陽明學說」的終極目的在於「行」，教人「即知即行」，並以「知中有行」，「行中有知」，以勉入實踐力行，打破「知易行難」的傳統惡習。所以上述的「陰陽合一」，「天入合一」，「心物合一」，「體用合一」，「動靜合一」的理論，可以說都是為「知行合一」作論據的。在「陽明學說」中，詮釋「知行合一」的說話很多，實不勝枚舉，如下所列舉的，只是將比較重要的摘錄下來，以說明「知行合一」的意義。陽明說：「此已被私欲隔斷，非知行的本體了。未有知而不行者，知而不行，只是未知。……說如好好色，如惡惡臭，見好好色屬知，好好色屬行，只見那好好色時，已自好了，不是見了之後，又立個心去好。聞惡臭屬知，惡惡臭屬行，只聞那惡臭時，已自惡了，不是聞了之後，別立個心去惡。如鼻塞人雖見臭在前，鼻中不曾聞得，便亦不甚惡，亦只是不曾知臭

……又如知痛，必已自痛了，方知痛，知寒，必已自寒了，知饑，必已自饑了。知行如何分得開，此便是知行的本體，不會有私意隔斷的。」又說：「某嘗說知是行的主意，行是知的工夫，知是行之始，行是知之成，若會得時，只說一個知，已自有行在。只說一個行，已自有知在，古人所以既說一個知，又說一個行者，只為世間有一種人，懵懵懂懂的任意去做，全不解思慮省察，也只是個冥行妄作，所以必說一個知，方才行得是。又有一種人，茫茫蕩蕩懸空去思索，全不肯着實躬行，也只是個揣摸影響，所以只說一個行，方才知得真。此是古人不得已，補偏救弊的說話。」再說：「蓋學之不能以無疑，則有問，問即學也，即行也。又不能無疑，則有思，思即學也，即行也。又不能無疑，則有辨，辨即學也，即行也。辨既明矣，思既慎矣，問既審矣，學既能矣，又從而不息其功焉，斯之謂篤行，非謂學問思辨之後，而始措之於行也。是故以求能其事而言，謂之學；以求解其惑而言，謂之問；以求通其理而言，謂之思；以求精其察而言，謂之辨；以求履其實而言，謂之行；蓋折其功而言，則有五；合其事而言，則一而已。此區區心理合一之體，知行並進之功，所以異於後世之說者，正在於是。」更說：「吾子謂語孝於溫清定省，孰不知之，然而能致其知者鮮矣。若謂粗知溫清定省之儀節，而遂謂之能致其知，則凡知君之當仁者，皆可謂之能致其仁之知，知臣之當忠者，皆可謂之能致其忠之知，則天下孰非致知者耶？以是而言，可以知致知之必在於行，而不行之不可以為致知也明矣！知行合一之體，不益較然乎。最後他又說明他立言的宗旨：「此須識我立言宗旨，今人學問，只因知行分作兩件，故有一念變動，雖是不差，然却未曾行，便不去禁止。我今說個知行合一，正要人曉得一念發動處，便那是行了，發動處有不善，就將這不善的念克倒了，須要徹根徹底，不使那一念不善潛伏在胸中，此是我立言宗旨。」而他的結論則為：「知者行之始，行者知之成，聖學只一個功夫，知行不可分作兩事。」陽明因為世人只知將知行分成兩事，一念發動，雖是不善，亦不禁止，致妄念叢生，邪說紛紜，且甚至只向清談，不務實際，所以他才立定宗旨提倡「知行合一」的學說。而且陽明所提倡的「知行合一」之「知」，是致知之「知」，亦可以說是真知——「良知」。而其所指的行，是致知以後之「行」，亦可以說真行——「良行」。非經致知之「知」，是懵懵懂懂的無知；非經思維省察之「行」，則是冥行妄作的非行。所以他的結論是真知真行，必然是「知行合一」的，「知是行之始，行是知之成；不知不能行，不行不能知。」

在說明了陽明學說「知行合一」中「一」的精髓以後，現再將陽明學說中「致良知」從哲學的觀點上來分類，從另一個角度來瞭解它的本質。

陽明學說中「致良知」如果從哲學的觀點上來分類，則可以說它是具備有：普遍性，承續性，自發性，反省性「四種本質的。」

① 普遍性：普遍性是「致良知」第一本質。陽明說：「夫人者，天地萬物

，本吾一體也。生民之困苦荼毒，非疾痛之切於吾身者乎，不知吾身之疾病，無是非之心者也。是非之心，不慮而知，不學而能，所謂良知也。良知之在人，心，無間於聖愚，天下古今之所同也。世之君子，惟務其良知，則自能公是非，同好惡，視人猶己，視國猶家，而以天地萬物為一體，求天下不治，不可得矣。」又說：「一人孰無根，良知即是天植，靈根自生生不息，但著了私累，把此根戕賊蔽塞，不得發生耳。」陽明以為是非之心是人人皆有的，良知是無間聖愚的。所以世之君子，只要能致其良知，自能公是非，同好惡，而天下亦可由此而治。所以致良知是具有「普遍性」的本質的，人人均可以「致良知」的。

② 承續性：承續性是「致良知」的第二本質。陽明說：「蓋良知之在人心，亘萬古，塞宇宙，而無不同，不慮而知，恒易以知險，不學而能，恒簡以知阻。先天而天不違，天且不違，而況於人乎？」又說：「天理在人心，亘古亘今，無有終始，天理即是良知，千思萬慮，只是要致良知，良知愈思愈精明，若不精思，漫然隨事應去，良知便粗了。」陽明以為良知是永遠存在的，而且是亘萬古，塞宇宙，而無有不同的。只是不要為人所蔽，所以要「致良知」，而「致良知」的工作則是永遠要做的。所以「致良知」是具有「承續性」的本質的，時時都要「致良知」的。

③ 自發性：「自發性」是致良知的第三本質。陽明說：「心者身之主也。而虛靈明覺，即所謂本然之良知也。」又說：「心之本體，即是天理，天理只是一個，更有何可思慮得，天理原自寂然不動，原自感而遂通，學者用功，雖千思萬慮，只是要復他本來體用而已，不是以私意去安排思索出來。」再說：「照心非動者，以其發於本體明覺之自然，而未嘗有所動也。有所動，即妄矣。」更說：「天命之性，粹然至善，其昭明不昧者，此其至善之發見，是乃明德之本體，而即所謂良知者也。至善之發見，是而是焉，而非非焉，輕重厚薄，隨感隨應，變動不居，而亦莫不自有天然之中，是乃民彝物則之極，而不容少有臆礙增損於其間也。」陽明以為心之本體即為天理，亦即所謂良知。天理是不必思慮即可以獲得，良知是不慮而得而不惑而能。所以天理是寂然不動，良知則是虛靈明覺，是非善惡均是發於本體明覺之自然。所以「致良知」是具有「自發性」的本質的，人人均能「致良知」的。

④ 反應性：「反應性」是「致良知」的第四本質。陽明說：「其虛靈明覺之良知應感而動者謂之意，有知而後有意，無知則無意矣。知非意之體乎？意之所用，必有所物，物即事也。」又說：「目無體，以萬物之色為體；耳無體，以萬物之聲為體；鼻無體，以萬物之臭為體；口無體，以萬物之味為體；心無體，以天地萬物感應之是非為體。」陽明以為良知本是虛靈明覺的，惟亦能應感而動，由於虛靈明覺的良知，受客觀事物的感應，以後由知而生意，此意如由良知之明覺所主宰則為善，如為事物所蔽則為惡，所以聖人乃能「致良知」，能「致良知」。便為聖人所以陽明要人去人欲存天理，尤其要戒慎恐懼的做慎獨

的工夫。所以「致良知」是具有「反應性」的本質的，時時要提防為事物所蔽的。

四、如何提倡陽明學說？

領袖為什麼要提倡「陽明學說」？在本文第二節裏已經說過，這裏不再重贅。只是這裏所要強調的，領袖之所以要提倡「陽明學說」，完全是為着反共復國。這與總理二次革命失敗以後，發明「知難行易」學說，以革除國人尤其黨人心中之大敵有其相同的意義的。只是今天革命的客觀環境比總理二次革命失敗的時候更壞，今天所面臨的敵人亦為本黨革命史上空前未有之大的敵人，所以領袖認為要以「陽明學說」來輔益總理「知難行易」的哲學，才能使之大行。現在是邪說紛紜，人欲橫流的時候，現在又是人心萎靡，道德沒落的時候，領袖正「如醫用藥，因病立方」，要以「陽明學說」來遏止共匪的物欲主義；要以「陽明學說」來恢復人類本然的天性——良知，以恢復民族靈魂，固有的道德；更以「陽明學說」來輔益總理「知難行易」的哲學，以重振革命精神，堅定三民主義的信心；並以良知為體，實踐力行為用，「體用一原」，「知行合一」來進行反共復國的大戰爭。

但是要如何提倡「陽明學說」才能達成領袖提倡的目的，這才是今天問題的中心的責任。

總理常說，革命在「鼓動風潮，造成時勢」，只要風潮鼓動起來了時勢造成了，革命便如水到渠成，一蹴而就。所謂「鼓動風潮，造成時勢」，簡單的說，亦就是要製造群眾運動。總理說：「政治是一人羣之心理現象。」因此革命亦就是一種群眾運動，所以任何革命均須把握群眾的心理，並從而鼓動群眾，領導群眾，向革命的目的去競爭。

所以要提倡「陽明學說」，必須走群眾路線，要將「實踐運動」（假定名稱）群眾化，造成實踐的狂潮，以群眾的力量來推行「實踐運動」。

這裏擬舉幾個例，來說明要提倡「陽明學說」必須發起一種運動，才能期其成功。「陽明學說」為什麼在日本行之有效呢？這就是因為當時日本正處於內憂外患，有志之士，於是倡導王陽明學說，用以鼓動國人，造成維新運動，而其維新運動，便是以「陽明學說」為其中心思想的。再說「五四運動」，這所謂中國的新文化運動，這在運動的本身不能不說是成功的，雖然流弊亦至大，但今日中國的新文化運動之所以行之有效的原因，亦不外由於造成了一種群眾運動。蓋當時中國亦正處於內憂外患，有志之士，便以反帝，反封建為號召，製造成了一種群眾運動，所以新文化運動能有若干成就。再以「新生活運動」為例。江西的剿匪勝利，和抗日戰爭的成功，可以說應歸功於「新生活運動」日。

本人自己似乎也曾承認過，中國抗戰有三寶：「一為法幣，二為新生活運動，三為土地擴大」。戰敗了的經驗教訓最可靠，敵人都承認「新生活運動」對於抗戰發生如此重大的作用，我們更應該瞭解這個道理。「新生活運動」為什麼會發生如此偉大的力量呢？就是因為他變成了一種群眾運動，全國人民均群起景從，恢復了民族精神，重建了固有道德，以新的國民精神，迎接新的戰爭，所以他能贏取了江西剿匪的勝利，和抗日戰爭的成功。

已經有很多的事例給我們做參考，要提倡「陽明學說」，只有將「陽明學說」轉化成一種群眾運動，否則難得偉效的。「五四運動」是以學生來做這一運動的主流的，「新生活運動」則是以軍公教人員及社團來做這一運動的主流的。但是實踐運動（假定名稱）究應以何階層的群眾來做主流呢？談到這個問題。我想提倡「陽明學說」，是要講求「致良知」，恢復人類本然的天性，又要提倡實踐力行，所以既要從觀念上來着手，同時又要從實踐上來下手。因此提倡「陽明學說」，一方面要從文化上着手，造成另一次新文化運動，其目的在重建以中國為本位的民主，科學的新文化，來對抗共匪賣國的奴隸文化；另一方面則又應從實踐力行上下工夫，造成社會實踐力行的風尚，其目的在養成崇本務實，埋頭苦幹，臥薪嘗膽，復讐雪恥的新風氣。所以這一運動應以文化界學生為先鋒，而以軍公教人員社團為主幹，以文化來領導，而以群眾來做基礎。

自然提倡「陽明學說」的方法至多，這裏只是提出若干大原則來討論，其餘因限於篇幅，不予詳述。

完

四十四年十一月十二日
總理誕辰紀念日

金門區第五屆 克難英雄政士芳名錄

陸軍英雄：	周南生	賀成全	閻生榮	賀春生
宋鳴春	余榮貴	曹耀	張自天	
莊岐伯	李玉明	周鴻緒	吳德鴻	
周榮武	朱自強	黃英	劉振強	
顧國賢	鍾天雲	寶正美		
福建反共救國軍英雄：	林亞桃	余進興	薛木通	張偉略
張金科	商純綱			
憲兵英雄：	徐立忠	陳學仕	鍾義滄	洪家春
政士：	鄭再興	包士琦	朱明啓	

(共計三十二名)

明陽王
與
爾格黑

• 郭壽華 •

王陽明和黑格爾 G. W. F. Hegel 在思想史上的地位；無疑的，都是以一個革命者的姿態出現的。王陽明生於我國明季；黑格爾生於德國一七七〇年，卒於一八三一年，他倆的時代雖不相同，環境亦不相同；但他倆的學說却是大體相同。王學要在「致良知」；他的方法是在注重「實踐」；提倡「知行合一」；「事上磨鍊」去做工夫；他的學說在現代哲學和心理學上佔有很重要的地位，他的「良知說和希臘的哲學思想，如潘曼尼德斯、柏拉圖、亞里士多德的思想很相接近；而黑格爾之一元論則受潘曼尼德斯思想之影響，唯理主義，則受柏拉圖之影響，彼之進化主義與發展主義則受亞里士多德之啓發。

王學以「良知」爲根本，而黑氏則以爲宇宙之根本卽爲「道理」(Logos)，而一切所有皆爲這理之具體化；彼名此道理爲「理性」，而實則卽爲絕對的本體，以此絕對的道理爲「理性」；此理性並非吾人推理之心理作用；而是一「良知」。黑格爾所謂「良心」是出於求自由意志之內的一自覺。」不與其宇宙「理性」有密切關係；彼以爲我之良心之所認爲者是者，不啻卽宇宙「理性」之所表現。所以我們行爲無一不應懷遵自己之良心。凡吾良心所賞者，力行之；凡吾良心所斥者避免去做，換句話說，良心是會命令我們，做我們行動的主宰的。黑格爾所以以爲道德(眞理)屬於主觀良心範圍仍係片面的；必有待於社會風俗制度；爲救國救民，始得相輔而達於完成；這一點和我國儒家一正心，誠意，修身，齊家

「我」的存在爲出發點。第一步表現於家庭，第二步表現於社會，第三步表現於國家，以至世界，都是從心即理也，天下有心外之事，心外之性即理也，天下有心外之性，寧有？」

治國，平天下，的道理，是一致的，是由已及人的發展。這個基本觀點，可說與王陽明的思想是一致的。

也者，心之條理也。性即理也。故有孝
有忠之理……理豈外於吾心耶？……
致吾心之良知於事物，致吾心之良知於事物，
無學識，先天外無後天——良知說。性無不善，故知無不良；……良知……
人人所同具者也。」（傳習錄中答陸原靜書）故是非之心人皆有之，好惡之心

入皆有之；側隱之心人皆有之；與黑格爾認一理性爲宇宙之根本，屹然自存之，初不宿於吾人之心；亦不賴吾人認識而始有之，惟此理性乃爲自行發展之物，而非固定不變的；對於心理的發展與變化；黑格爾與王陽明不同之點，就是在「方法論」上；黑格爾以一辯證法爲推進爲演繹；而王陽明則以一格物（致知爲一歸納），爲還原。而一本體論」上則大體相同。

「良知」說爲根本前提同一看法。而黑格爾所謂絕對的道理（理性）就是王陽明所講「理性」與「良知」一樣。

王陽明主張的第二要點爲「心外無物」。「宇宙便是吾心，吾心便是宇宙」（象山全集雜說）「心外無物」（傳習錄）「今看死的人，精靈游散了，他的天地萬物尚在何處？」（傳習錄語錄）「我的靈明，便是天地鬼神的主宰……」（傳習錄）王陽明這種主觀的唯心論和黑格爾的「精神」是同一主觀唯心，他認爲理性是「正」，自然是「反」，「精神」是「合」；都是由理性轉化，理性爲「在自己」，自然爲「對自己」，而精神則爲「在自己又對自己」，即「在自己」中」，故黑格爾亦將精神分爲三：第一是「主觀精神」（第二是「客觀精神」，第三是「絕對精神」，主觀精神是在自己，客觀精神是對自己，絕對精神是在自己又對自己。他所謂主觀精神較現代心理學所謂心理爲廣，所謂客觀精神實即社會心理。總之黑格爾以個人良心爲主，良心仍不外乎主觀意志，仍爲內部生活；必須與外部生活相一致，相融合，方爲完全，故個人心理必須成爲社會心理，社會雖可分爲「家庭」、「社會」、「國家」；逐漸擴大；即是個人的良心第

王陽明 致良知之研究

楠本正繼作 宋念慈譯



王陽明年譜正德十六年條有如下語：「九川曰：亦爲宋儒從知解上入，認識神爲性體，故見聞日益障，道日深耳。今先生指出良知二字，此古今人真面目，更復奚疑。先生曰：然。譬之有冒別姓墳墓爲祖墓者，何以爲辨，只得開墳，將子孫滴血，真偽無可逃矣。我此良知二字，實千古聖聖相傳一點滴骨血也。」此譬喻最能切實表示良知之特色。又傳習錄曰：「良知只是個是非之心，是非只是個好惡，只好惡，就盡了是非（傳下）。蓋良知只是一個天理自然明覺發見處，只是一個真誠惻怛便是他之本體。」（傳中，答薛文蔚書）。

這樣一來，陽明便把講「性」的思想家對內外聯絡通不過的缺陷，給補足了。也就正因爲如此，做爲良知之「心」就是仁的想法，便容易理解了。（在陸王學派裏孝慈之所以被尊重，也是由於同樣的事情。）蓋以知覺解仁，雖爲宋儒上蔡之一企圖，然陽明的良知說巧妙地描述了這個企圖。「仁人心也，

良知之誠愛惻怛處便是仁」（全書卷二六續一、寄憲男手墨二卷）比之于天理或所謂理便可知所謂良知之事是怎樣比舊的還更加親切（全書卷六寄鄒謙之）。

致良知者，即對此良知之功夫。元來致良知之思想，在「大學」上乃重要的功夫之一。陽明之致良知，可以想他是對於大學的新解釋。如所知者，大學是說明明德、親民、止於至善的，至於明明德的方法，他則述說了格物、致知、誠意、正心、修身、齊家、治國、平天下等順序的功夫。

關於這一點，陽明極力避免功夫的支離。他說：「身心意知物者，是其工夫所用之條理，雖亦各有其所，而其實只是一格致誠正修者是其條理所用之工夫，雖亦皆有其名，而實只是一事。」（全書卷二六續一大學問，及傳習錄中，與羅整庵書），故如身心意知物是難以分離的一樣，格致誠正修也是難以分開的渾一的存。不務於誠意而徒以格物者，謂之支。不務於格物而徒以誠意者，謂之虛。不本于致知，而徒以格物誠意者，謂之妄。支與虛與妄，其於至善也遠矣。合之以敬而益嚴，補以傳而益離。」（全書卷七，文錄四，古本大學序）

看看陽明的這些話，我們應知他是怎樣在不失其本領之處，努力於解釋經典的內容了。上邊的話決不是申述他調停折衷的態度，而是述說他的渾一立場者。所以與其我們和劉宗周一齊責難陽明的支離（參看明儒學案卷一〇、姚江學案引、陽明傳信錄）倒不如求之良知的苦心爲多吧。

從上述立場，陽明對大學之功夫表示了特殊的見解。就是他把握物的格字不訓成至字，而訓成正字（參看答顧東橋書等）。他說：「若鄙人所謂致知格物者，致吾心之良知於事物也。吾心之良知即所謂天理也。致吾心之天理於事物也，則事物皆得其理矣。致吾心之良知者致知也，事物皆得其理者格物也。」（同上）。

如上所述事物物即不外我心，內界功夫即外

精神一致的。他說：「近世致知之說，只一致字尙未肯下落，若致字工夫全不曾道着矣，此知行之所以二也。」（參看全書卷五、文二、與陸元靜，又答顧東橋書。黃梨洲指摘此點，實爲卓見。明儒學案卷一〇，姚江學案序）

在朱學裏，誠意是有待於知之研究的，由於獲得的確的知，所以行善是要以誠意的。然而在陽明，誠意乃自所謂良知之存在的一力量一自然顯出來的東西。（參看康熙重刊本蕘江文集卷八、答戴伯常）

陽明的其他特色，可以說即在他特別重視誠意這件事。殺人寸鐵足矣，即以刀着喉是也。在立誠二字上着功夫，其效正與此等。（全書卷一、與黃宗賢）

「大學之要誠意而已矣。誠意之功格物而已矣。」（下略，古本大學序）

「君子之學以誠意爲主，格物致知者誠意之功也。」（全書卷四、答天字）

相信最能繼續陽明思想之本質的傾向之王龍溪，曾就誠意之重要與其致良知之關係，述陽明苦心之所在曰：「大學之要在乎誠意，良知即誠意的訣竅，格物正是致知之實在下手處，自始學以至聖人，只有此一件事。」（雙江文卷九、答王龍溪書引）

這是從客信賴于良知之先天存在的力量之處的，非知的、行動主義的思想而來的。

良知是心之本體，致良知是功夫。然陽明在心體及意象之間，及在本體與功夫之間，也由良知的想法而主張了一如的關係。即以未發已發言之，心體，說明其難以二分。他說：「未扣時原是驚天動地聲，既扣時只是寂天寞地。」（傳下，又全書四、文一、答汪石潭內翰）

對不睹不聞與戒慎恐懼之間的本體功夫的模樣，他說：「此處須信得本體原是不睹不聞的，亦原是戒慎恐懼的，戒慎恐懼不會在不睹不聞上加得些子」（傳下）。

把如此關係得以帶到實踐之上者，即良知也。

「縣縣聖學已千年，兩字良知是口傳，欲識渾論無斧鑿，須從規矩出方圓。不離日用常行內，直造先天未畫前。」（全書卷二十，別諸生作，此詩明刊別有作與武陵萬秀夫）。

陽明相信有縣長傳統之動靜的問題，方得在此自在且親切地得到了解決。唯有依照良知的功夫，才能不偏執於靜與動的任何一方，那即不是靜的

功夫，也不是動的功夫，更不是互為動靜的功夫，乃置動靜於問題外的功夫。他說：「未發之中即良知也。無前後內外而渾然一體者也。有事無事可以言動靜，而良知無分於有事無事也。寂然感通可以言動靜，而良知無分於寂然感通也。」（答陸原靜）。又說：「良知明白，備去靜處體悟亦好。你去事上磨鍊亦好。良知之本體原無動靜，這便是學問的頭腦。我這個話頭，自滁州到今略過幾番，只是致良知之三字無病。」（傳上）

陽明思想乃是行為的功夫，比較起晦庵來更為有力且簡易，較之象山更為懇切且具有透徹之特色，這是難以否認的。懇切的手段決不是冗漫的手段，無非是一個真切的要求而已。陽明知道簡易與真切之必然的關係。所以他說：「凡工夫只是簡易真切，愈真切愈簡易，愈簡易愈真切。」（全書卷六文三、寄安福諸同志）惟有致良知的功夫才是懇切的功夫。同時也是簡易真切的功夫。良知超過動靜，而且是活動的。致良知的功夫，即其自然的作用。「良知在夜氣發的時候是本體，以其無物欲之雜也。學者要使事物紛擾之時常如夜氣一般。」（明儒學案卷一〇）關於此一點劉蕡山曾批評說：「此語端的，良處求良知便入情識而去了。」（同上）他所懼者，若夜氣方面即由戒心恐懼方面，也將主點放於發用方面，即在使情照樣積極的生出肯定的傾向。這從嚴山的地位說，是無可置議的事。但在傳習錄已有一「蘇秦張儀，（中略）儀秦亦是窺見得致良知妙用處，但用之於不善爾」（傳下）之語。還有一「滿街人都是聖人」（同上）之語。這種話在解釋陽明思想上發生了問題。（參看傳習錄外書明儒學案卷五八、顧涇陽小心齋記中有關於此部分暨梨洲按語）然在「一心」為主之陽明，在我來想，這無寧說是當然得以發生的傾向，這種想法是正確的。這種傾向的話語，不是洩露陽明思想的天機麼？在求是編自敘裏，論及慈湖及陽明之間的差異時有過這樣一段話：「慈湖之學在不起意，以為意不起則性定而動一，故其所稱說輒憊憊於易無思子絕意，而務持

守於意態未動之先，以自為一學。」

而直從之，將必有變態奪志認賊作子，此世所以多小人而無忌憚也。今以彼一心學，此亦一心學，而概同之過矣。此論細而含洞察。惟著者馮貞白，不承認象山與陽明一味相通之說，這實在是令人遺憾的。（參看求是篇卷四）

當然，陽明會說：「某於此良知之說，自百死千難中得來，這是不容易得到的。這原是學者究竟的話頭，不得已與人一口說盡。只恐學者得之，容易把作一種光景玩弄。不實落用功，負此知耳。」（年譜正德十六年條），嚴戒學者，他是站在拔本塞源之上，存着高地的境地，他的心說的本領，自生一動向，對這一點決不可忽略。

陽明之一生極為波瀾壯闊，當其面臨其最後之一幕時，尚遺下了「此心光明，亦復何言」的話。（年譜嘉靖七年條）。唯若不是「性」而是「心」，故此語放射光芒。王學是在那種經驗和那種環境之中，宣告完成的。唯因其如此，故陽明在心裏更無牽掛了。

陽明之心的思想，主要地不無顧慮了客觀性之點，也可能發生於其友湛甘泉之一「隨處體認天理」之說所建立的行為的氣魄方面，又遠勝之。信念之上所建立的行為的氣魄方面，又遠勝之。由其弟子王龍溪所傳的陽明晚年之述懷，最能說明此思想及行為之特別關聯，以及由此而生出之特別效驗。龍溪說：「我自日用兵以來，致知格物之功愈覺精透，衆謂兵革浩穰日給不暇，或以爲迂。師曰：致知在於格物，正是對境應感實用力處，平時執持愈緩，無甚查考，及其軍旅，酬酢呼吸存亡宗社安危所繫，全體精神只從一念入微處，自照自察，一些著不得防險，一毫容不得放鬆，勿欺勿忘，觸機神應，乃是良知妙用，以順萬物之自然而我無與焉。」（王龍溪全集卷一三，讀先師再報海日翁吉安起兵序）

「世人利害不過一袋得喪爾已，毀譽不過一身榮辱爾已。今之利害毀譽兩端，乃滅三族，助逆謀，反係天下安危，只如人疑我與寧王謀，機少不密，若有一毫微作之心，此身已成齏粉，何待今日！動少不慎，若有一毫假借之心，萬事已成瓦裂，何

有今日？此等苦心只好自知，譬之買金之遇烈燄，愈鍛煉愈光輝，此處致得方是真知，此處格得方是真物，非見解意識能及也。身經此大利害大毀譽過來，一切得喪榮辱，真如飄風之過耳，奚以動吾一念！今日雖成此事功，亦不過一時良知之應迹，過眼便爲浮雲，已忘之矣。」（同上）

原載日本九州帝國大學法文學部十周年紀念哲學史學文學論文集。原題「關於宋明儒學之一考察」此係其中一章的一部份。

——四十四年元月三日譯者附

突擊的新頁 記者

主動的突擊應成爲我們現階段前線國軍的偉大使命，它是具有重大的政治戰，心理戰，軍事戰的意義的。過去前線國軍常以突擊而造成驚人的戰果，振作民心士氣，並改變國際形勢。最近金門國軍突擊大伯島真是一次「不入虎穴，不得虎子」的壯舉，充份證明國軍獵獸的英勇作風。大伯島位於大金門東北四百五十公尺，我英勇突擊隊於十二月七日零時卅分，在該島順利登陸，並深入匪軍陣地，發現匪軍尚在熟睡中，全班匪軍十四人，當即全部被俘押返基地。同月廿三日凌晨一時廿分，發動以距金門東北一萬五千公尺的大陸突出地頭爲突擊目標，擊斃匪兵十餘名，活捉兩名，並摧毀匪軍陣地一處。凡此均是見國軍士氣的高揚，戰法的巧妙，匪軍戰意的低落，和軍紀的嚴弛。國防部軍事發言人基於此種情況曾指出：「給我們一個反攻時，必可順利登陸而完成反攻的任務良好啓示。」

且瞧着吧！前線國軍突擊部隊的主動突擊行動，將在反共復國戰爭史上，不斷地寫下燦爛輝煌的新頁。

學習王陽明學說的回憶

趙・尺・子

浴日先生來函，囑投有關王陽明先生學說的文章。對於陽明學說，我缺乏深刻的研究，不敢亂說；預想必有很多王學專家爲本刊撰文，我更當擱筆藏拙，只想到寫一點王學給我的影響，和我給人家的影響，不涉高言闊論，讀者當作小品觀之，也許可以算做吃過列位的海參魚翅之後的一碟泡菜罷。

記得我知道古人中有一位王陽明生似乎開始在小學讀書的時代。那時我們初等小學學生都讀着中華書局出版的國文和修身（現在叫作公民），石印楷字，文體是古文。不記得是在國文上抑修身，印有陽明畫像一幅，戴着方形的高帽子，下繫繖帶，左臉太陽穴上有七顆黑痣，穿着道士衣服，手執笏板。畫像下方是陽明的小傳。不記得原文是說些什麼了。於今腦海裡只留下這幅畫像的朗朗印象。

過了三四年後在高等小學讀書，國文和修身已換成商務印書館出版的書了；但書中還印有陽明的這幅畫像，小傳的文字似乎也深刻了一點，已提到「知行合一」。萬小半途，我改入一所私塾，名爲紹賢書屋，誦讀《經四書》，老師武子彪（炳璋）先生，七十餘歲，銀鬚重顏，還能登臺唱大花臉。是我縣中的一位宿儒。

武老師爲我們三五位同學講孟子、詩經、左傳和周易。兩年之後，他拿出一個抄本名爲「理學擇要」，約三萬多字，囑我們每位同學親手照抄一冊，通本背熟。「理學擇要」前幾篇是武老師所作文字，記得有「明心

見性說」等題，中後兩部係朱熹，陸九淵和陽明的語錄和文章。這本書他通本爲我們講過。講課時間係民國十一年冬天的。圍着炭火爐。坐在熱炕（北方特有的暖床）頭上；一位老儒，三五童子，映在豆油燈下，講論數學和理學。大約每夜講一小小時。散課後大家往和煖的被窩中一鑽，口中還在念着「知行合一」，「致良知」云云。於今回憶起來，這段讀書工夫恐怕是我平生最值得留戀的了。

的殊筆圈點，其中朱子大全集，陸九淵集和王文成公全集（今名陽明全集），我都瀏覽過，對陽明所作「拔本塞源論」，「尊經閣記」，「大學問」……我都手抄並背熟了。武先生告訴我們：理學就是經學（經學就是史學），朱陸王是孔孟的真傳，所以讀完全經四書之後，必應再讀朱陸王的全集。朱子早年講的是「道問學」，晚年講的是「尊德性」，陸子平生只講「尊德性」，王子則是一道問學和「尊德性」兩者並重的。他開頭便講「知行合一」，這是曾參、子路一流人求學做人的方法。曾子是「知」而便「行」的人，所以才「吾日三省吾身」，凡所「知」者一日之內便要「行」到；子路是「知行合一」的人，「子路有聞，未之能行，唯恐有聞」，真是百分之百的「篤行」之士。武先生又說：王子先講「知行合一」，說「知是行之始，行是知之成」。後來悟出這還是把「知」「行」分成兩截；等他由大學上發現了「致知」，又由孟子上發現了「良知」，便不再說

「知行合一」，而專談「致良知」了。王學可以說是大學和孟子的真傳。至於吾人，還應從「知行合一」入手，久後便能做到「致良知」，「知無不致」，便是「行」了。

月間逝世。我曾爲他穿孝服，留髮三個月，並作有「師喪議」一文，主張「半父之喪」，「師喪三年」，抄給同學照行；但人家都笑我是「書呆子」，並沒有一位採用。

中學到大學這一段，我已把五經

四書朱熹王陽明拗到九霄雲外，不過還未到「扔到毛坑」去程度。

大學畢業這一年，正值九一八事變。我當時身兼三個編輯，一個高中教員，一個黨部委員，賺的是花不完的錢；如果逃進山海關，固定是一個大學講師，黨委還是照舊。在別人看來，我總以走這條路為佳；但我却留在東北，打起游擊來。因為我認定日必須抗，抗便是打仗。當時一些朋友也都認為日必須抗；但自己却不肯去打仗。而鼓勵別人去打仗。我是反對他們的。

打了一年半游擊，旗倒兵散，我也進了山海關；却被一位朋友送來一頂「知行合一」的帽子；他寫信給某鉅公，有「其人即知即行」等語。自己一想，才恍然大悟：個人確受了王陽明學說的支配，「知」抗日便「行」抗日，而此「知」正是「良知」——每一個中國人自認為對的「知」。

在抗日時期中，我「知」道了蒙古問題的嚴重，日本人鼓動蒙古王公組「黨」，「獨立」，「自治」，「要」以華制華；而蒙古王公在勾結

日本，我便到蒙古去，一住便是十年。在蒙古住過的第三年以上，我又「知」了俄國對於蒙古以及全中國所採用的手段，和日本並沒有差別，日本人是扶植蒙古王公作傀儡，達到「以華制華」；俄國人是豢養蒙古青年作傀儡，並麻醉內地青年作傀儡，達到「以華制華」。俄國所搞的「中國共黨」，「外蒙古青年黨」，正是日本所搞的「協和會」，「蒙古青年團」。我便同時對日本的特務機關（「善鄰協會」）和俄國的特務機關（「第三國會」）展開「隱體戰」。這十年中，我已自覺地在實踐王學——「知行合一」或「致良知」。隨我同去的幾十位青年朋友，在我影響之下也自覺地在實踐王學了。

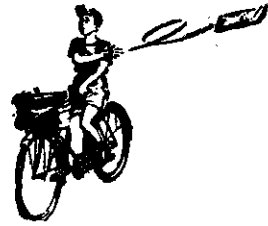
王學，須有一個王學的環境。如果環境是「知」而不「行」的環境，或一部分人「知行合一」，而大部分人不「知」不「行」的環境，則這「知行合一」的人，必定「行」不出什麼來，而自己感到孤掌難鳴。

有人說：提倡王學，便會造成王學的環境，人人都「知」道「知行合一」，環境不就造成了麼？我的經驗告訴我，這也不然。王學的環境必須用一種其他的方法製造出來；光是說教算不了事的。譬如追隨我到邊疆上去的數十名青年朋友，全是「知行合一」的信徒，但他們在事功上成就了什麼呢？如果這十年，他們在內地「知行合一」，則在公的方面，一定不致「一事無成」；在私的方面，也一定不會「一籌莫展」。

上面並不算結論。雖然有些青年在不能「知行合一」的環境中硬要「知行合一」致招失敗；但我希望全部青年還是要「致」個人的「良知」。

戰鬥的王陽明

李浴日



總統說：「生活就是戰鬥」，王陽明先生的生活真是戰鬥的。

一般人都公認陽明先生是一個哲學家，思想家，是一個哲學家，思想家，實際上，陽明先生是一個戰國的哲學家、思想家、教育家、政治家、軍事家；又可稱為一個戰國的學者、戰國的文化人。

陽明先生的戰國精神已養成於青年時代，這應從他志於武事的時候說起，即先生十四歲時已學習弓馬，留心兵法，遍讀韜鈴之書，嘗曰：「儒者即思不知兵，孔子說：有文事必有武備，今區區之儒，平時致力於窮取功名富貴，又以詞章粉飾太平，臨事遇變，則束手無策，此為通儒之差。」翌年隨父之同輩由京師（北平）出遊居庸關，縱觀塞外山川形勢，慨然有經略四方之志。舉凡諸夷種族部落，及我方警備防禦計策，莫不詳詢悉問，又見那案為邊患的胡兒即騎射驅逐之，胡人不敢犯，歷一月始返北平。一夜夢謁馬伏波將軍廟，夢中賦詩曰：

參甲歸來馬伏波，
當年兵法費毛鷄。
雪埋銅柱雷轟折，
六字關時尚不磨。

大概因慕伏波萬里長征，開疆闢土的偉績與精神，而夢作此詩。果然日後他竟成為第二個馬伏波，並在廣西梧州親謁伏波廟。

陽明二十六歲時在京師，更喜學兵法，對於孫子兵法尤有心得，今日可從先生的遺著中看到。年譜載：「當時邊報甚急，朝廷推舉將才，莫不連連辭職：『當時邊報甚急，朝廷推舉將才，莫不連連辭職，先生念武舉之設，僅得騎射搏擊之士，而不能收略統馭之才。於是留情武事，凡兵家秘書，莫不精究，每遇宴宴，嘗聚果桃列陣勢為戲。』二十八歲時曾試用兵法，演習八陣圖，並疏陳邊務，此為一篇燦爛輝煌的兵論。年譜載：『先生未及第時，嘗夢感寧伯還以弓劍。是秋，欽差督造威寧伯王越

墳，戰役夫以什伍法，休食以時，暇即驅演八陣圖，事竣，威寧軍以金帛謝，不受，乃出威寧所佩寶劍為贈，適與夢符，遂受之。時有星變，朝廷下詔求言，及聞韓瑄猖獗，先生復命，上邊務八事，言極剴切。』日人高瀨武次郎博士在其著「王陽明詳傳」一書指出「先生日後征討群賊建立偉勳的素養，即養成於此時。」

陽明在青年時代，由於學習武事而養成他的戰國精神，之後，不論在文化學術上或政治上都能同樣發揮他的戰國精神。軍事當然是戰國性的，但他在軍事上不屬於僅僅坐而談兵或在後方辦公事的，每次剿匪討逆都是親臨前線督戰指揮，因而博得「文武全才」的美譽，並非偶然，後人比為南仲武侯，亦非過譽。惜明末學習陽明者不知從陽明的生活和事功上去理解他，學習他，只知從靜的方面，即所謂「坐禪入定」，去學習他的致良知，無怪造成「未流之弊」。但不能歸咎於陽明。須知陽明當時的靜坐是由於身體的多病，（咳嗽肺病）想藉靜坐作為養生之道，並非坐禪入定。三十一歲在刑部主事任內，會告病辭職，築室於四明山的陽明洞，洞中風景清幽，隱居其中，行神仙導引術（養生法），以期祛除病魔。他雖學過道佛，不久便「悟仙釋二氏之非」。何況他向對門人每以「事上磨鍊」為訓，並闡明動的哲學說：「天道之運，無一息之停，吾心良知之運，亦無一息之或停。」

先從學術文化上看陽明先生的戰鬥精神：

陽明是對宋儒學說的革命者，他反對朱熹的「即物窮理」之說，認為支離叢脞。會依此格物，不得其理而病。至謫居龍場時，便大悟格物致知的道理，把「格」改作正，「物」改作事。於答顧東橋

書說：「鄙人所謂致知格物者，致吾心之良知於事物也。吾心之良知，即所謂天理也。致吾心之天理於事物，則事物皆得其理矣。故曰致吾心之良知者致知也。事物皆得其理者，格物也。」故陽明一轉而為道德哲學的提倡者，因為在沒有科學方法與科學儀器的當時，即物窮理，是搞不通的。又，他對程頤的「格致」批評說：「聖人之學，不是這等細細苦楚的，不是裝着道學的模樣。」「聖人教人，不是個束縛他通做一般，只如狂者便從狂處成就他，狷者便從狷處成就他，人之才氣如何同得！」（傳習錄）他又評周（敦頤）程（顥）二子說：「顏子沒而聖人之學亡，曾子唯一貫之旨傳之孟軻，絕，又二千餘年而周程續，自是而後言益詳，道益晦，析理益精，學益支離無本，而事於外者，益繁以難。」（別湛甘泉序）程朱派的學說到明代還是根深蒂固的，但他却不顧人家的非議予以批判，足見他的戰國精神。

又，他對當時的「舉業」批評也很厲害，勸人不要陷到舉業的泥淖裡去，（即束縛於時文古文之中）而要志於聖賢之學。故又評當時的學者說：「世之學者，草繪句琢以誇俗，詭心色取，相飭以偽，謂聖人之道勞苦無功，非復人所能為，而取辯於言詞之間，古之人有所謂終身不能究者，今吾皆能言其略，自以為若是亦足矣。而聖人之學遂廢。則今之所謂大患者豈非記誦詞章之習，而弊之所從來，無亦言之太詳，析之太精者之過歟？」所以他便致力樹立他「心即理」，「知行合一」，「致良知」的學說作為戰國之資。他到處講學，開書院，設學校，並刻印書籍，如古本大學，朱子晚年定論，象山文集及由其門人薛侃、南大吉等先後分別刻印他的傳習錄，以廣傳播，而建立他思想學說的堡壘，陽明先生真是一個文化戰士！

次說到陽明先生在政治上的戰鬥精神

陽明二十八歲舉進士時，即上邊務疏，剴切地指

出當時政治的腐敗說：「臣愚以為今之大患，在於為大臣者外託慎重老成之名，而內為固祿希寵之計；為左右者內挾交結蔽賢之資，而外肆招權納賄之惡；習以成俗，互相為好；憂世者謂之迂狂，進言者目以浮躁，沮抑正大剛直之氣，而養成怯懦因循之風，故其衰耗頹場將至於不可支持而不自覺。今幸上天仁愛，適有邊陲之患，是憂慮警省，易輟改轍之機也，此在陛下必宜自有所以痛革弊源，懲艾而振作之者矣。」這是言人所不敢言的，其不怕得罪於官僚的戰鬥精神，真不愧明代一代精忠之臣。迄武宗初即位時（正德元年），宦官劉瑾弄權，罷斥大臣，逮捕諫官，倒行逆施，無所不為。南京科道戴銑、薄彥徵等彈劾劉瑾，被捕下獄，陽明異常憤慨，激於良知，乃首先上疏抗議，呼籲武宗追收前旨，准其復職，因觸怒劉瑾，竟遭廷杖四十，謫為貴州龍場（今修文）驛丞，像這一次的上疏抗議，是為人所不敢為的，一種正大剛直之氣，直沖斗牛！

結果，陽明是勝利了，正德四年被赦歸，謁江西廬陵（今吉安）知縣，不數月劉瑾伏誅，陽明也便出頭了。此後在文化、政治、軍事上均有偉大的貢獻。

平定寧王宸濠後，竟又見忌於都督江彬、許泰、宦官張忠等，彼等發偽詔召陽明，以便誣陷先生擅離職守，陽明知其偽旨，拒絕前往，又向武宗誣說陽明將反，要武宗詔他面見，復拒之蕪湖，使不得見武宗，于是陽明便表示消極，以期水落石出，乃入九華山，每日晏坐草庵中，武宗以問張永，永以實密奏，武宗大受感動，謂「守仁是個學道的人，絕不反。」遂派陽明兼江西巡撫，赴日反任。又江彬欲不利於陽明，陽明曾擬計執柄到武宗前，數其圖危宗社之罪，以死相抵，藉稍平天下之忿，被勸阻。

此外，陽明致書友人，亦曾隱約地描寫當時政治的腐敗說：「仕途如瀾泥坑，勿入在其中，鮮易復出。」（與黃宗賢書）又說：「人在仕途，如馬行渾田中，縱復馳逸，足起足陷。」（與陸元靜書）可是陽明在政治上雖橫遭打擊，但其戰鬥精神却始

終如一，他不會阿諛逢迎，只知忠君愛國，濟世救民，倘若當時朝廷能予重用，必可中興明室。

最後說到陽明先生在軍事上的戰鬥精神：

前面說過陽明先生的戰鬥精神，是養成於青年時代的學兵法，習騎射之時，在文化政治諸方面均有此表現，剿匪討逆的軍事方面尤為顯著。當升都察院左僉都御史，奉命巡撫南贛汀漳等處，此為陽明用兵作戰之始。初到南贛時，即移文三省軍事當局，勉期起兵，三月之間，而漳寇平，旋改授提督南贛汀漳等處軍務，給旗牌，得便宜行事，經年餘的艱苦奮鬥，便剿平廣集江西湖廣廣東邊境之巨匪。正德十四年六月，陽明奉旨赴福建剿賊叛軍，行抵江西豐城時，聞寧王宸濠在南昌將舉兵造反，不待朝廷之命，遂返吉安，號召義兵，應付事機，其與當道書說：「今亦一面號召忠義，取調各縣機快，且先遣疲弱之卒，張布聲勢於豐城之處，牽制其後，天奪其魄，彼果遲疑而未進，若再留半月，南部必已有備，彼一離巢穴，生將奮搗其虛，使之進不得前，退無所據，勤王之師，四面漸集，必成擒矣。此生臨料若此，切望諸老先生急賜議處，速遣能將，將重兵暨罪而南，以絕其北顧之望，飛召各省急與勤王之師。」陽明與藩閥戰鬥的精神，亦可於此函中見之。

廣西思平之亂，陽明奉命前往處置盧蘇和王受的叛兵，既兵不血刃而平定之，復見八寨、斷藤峽等地猶民流劫附近地方，為害已久，於回師時，會合盧蘇、王受的軍隊，不待奉詔，便宜行事，遂把八寨、斷藤峽等地綿亙三百餘里的獍洞，一一平定。這也是他爭取主動的戰鬥精神的表現。然而，這都由於致良知，他自己也說過：「我自用兵以來，致知格物之功愈覺精透。」門人王龍溪記他訓告部衆說：「致知在於格物，正是對境應感實用力處，平時執持怠緩，無甚查考，及其事起，酬酢呼吸存亡，宗社安危所繫，全體精神只從一念入微處，自照自察，一些著不得防險，一毫容不得放縱，勿欺

勿忘，觸機神應，乃是良知妙用，以順萬物之自然，而我無與焉。」（王龍溪全集）故陽明的每戰必勝，全在致良知，因為能致良知便是有道，而「道」為兵聖孫子列為戰勝大本的首位。孫子說：「道者令民與上同意，可與之死，可與之生，而不畏危也。」又說：「善用兵者修道而保法，故能為勝敗之政。」陽明說：「道即是良知，良知原是完完全全，是的還他是，非的還他非，是非依着他，更無有不是處，這良知還是你的明師。」又說：「良知即是道，良知之在人心，不但聖賢，雖常人亦無不如此。若無有物慾牽蔽，但循着良知發用流行將去，即無不是之道。」（均見王陽明全集）以此帶兵，何兵不心悅誠服，以此用兵，何兵不效死殺敵！

至於陽明在文化上與政治上的成就亦莫不由他致良知，致此良知於文化，則文化必清明；致此良知於政治，則政治亦必清明，今日我們學習王陽明，要了解陽明是戰鬥的，不是清靜無為的，故我們必須學習他戰鬥精神，尤必須學習他致良知。

編後話

本刊為響應 總統信導陽明學說起見，特發刊「王陽明特輯」。因匆匆付印，自知未能盡善盡美，又因為篇幅無多，稍後寄到之陸宗輿先生：「王陽明學說與戰國精神」，周世輔先生：「陽明學說與心物合一論」，王聲源先生：「知行合一說之哲學比較觀」等文，均留下期發表。劉青衫先生為本社特寫「光武中興的長明大捷」一文，亦均因此次出版特輯，致未能刊出，均乞原宥！梁寒操先生最近曾有金門之行，對金門印象甚深，編者走訪，請為本刊特輯撰稿，適因公忙，即席筆錄近作「金樓曲」交本刊發表，謹此誌謝。



王陽明的武功及其戰法

張鐵君

一、武功為學術所掩

現在學者提到王陽明，立刻就聯想到他的知行合一與致良知學說，而於王陽明的武功及其戰法知者極少。不知陽明不僅是一個理學的大師，而且他還是一個善於用兵的將才。梁任公在他的「儒家哲學」內說道：「王陽明在軍事上政治上亦有很大的勳業，以他的事功而論，若換給別個人，只這一點已經可以在歷史占很重要的地位了。陽明那麼大的事功，完全為他的學術所掩，變成了附屬品，其偉大可想而知。」陽明的武功與他用兵的戰法，由於他在學術上的成就很大，一般人祇欽仰他的學術，竟至將他的武功與戰法也忽視了。然而陽明的用兵，實在是值得我們談談的。

二、拔本塞源的政治戰

陽明一生武功主要在剿平賊寇，但當時盜賊產生的原因，我們從他撫諭樂昌龍川諸賊的告諭中，可以反映出來。陽明謂盜賊中，有些也是不得已的人，「或是為官府所迫，或是為大戶所侵，此等苦情亦是可憫。」這雖然是一兩句偶然流露的話，便可以看出當時吏治的腐敗，與所謂大戶的兇橫，還加上朝廷上那些太監與奸黨，都是些吸吮人民脂膏的毒蟲。我們又在陽明政治疏中，讀到他反對三省夾攻的意見說：「兵未入境，賊已深逃，鋒刃所加，不過老弱脅從之輩耳，況狼兵所過，不減於盜，若復加以大兵，民將何以堪命！」由這些話中，足見當時民衆，既受匪禍，又受兵災，兵匪均為民害，兵與匪循環搶殺的結果，匪的數量自然日愈增加。他看見了這些情況，所以他才施用政治戰，從根

本來予以補救。第一當然是安撫，當他蕩平漳寇之後，乃奏設平和縣治於河頭說道：「蓋盜賊之患，肇諸病人，與師征討者，誠藥政治之方，建縣撫輯者，飲食調攝之道。徒恃政治而不務調攝，則病不旋踵，後雖扁鵲倉公，無所施其術矣！」賊匪必先找到匪發生的社會病根，而療病，亦應講求衛生之道。故政治的改革，實較軍事的進行尤為重要。還有他的那篇撫諭文字，淺顯明白，至情至理，諄諄勸告那些賊寇，其中有：「爾等何不以賊之勤苦精力，而用之於耕農，運之於商賈，可以坐致饒富而安享逸樂，放心縱意，遊觀城市之中，優遊田野之內」等語，這都是想用積極生產的方法，使那些盜賊各歸正業，來彌補那時政治上的罅隙。果然賊酋黃金巢等，因他的招撫遂率衆歸來了。

宸濠變後，江西三月不雨，真是天災人禍，交相煎逼，如不求政治上的解決，當然又是產生盜匪的亂源。所以陽明不得不土疏，請寬租稅，他說：「夫荒旱極矣，而因之以變，變亂極矣，而又加之師旅，師旅極矣，而又加之以供饋，益之以誅求，亟之以徵歛。當是之時，有目者不忍觀，有耳者不忍聞。又從而刻其膏血，有人心者尚能忍乎？寬恤之虛文，不若蠲租之實惠，賑濟之難及，不若免租之易行。今不免租稅，不悉誅求，而徒曰寬恤賑濟，是奪其口中之食，而曰吾將療汝之飢，割其腹腎之肉，而曰吾將救汝之死，凡有血氣者，皆將不信之矣！」這些意見，都可以視為陽明消滅盜匪，切中時弊的一種政治戰。

三、迷離徇佻的情報戰

陽明自陞任都察院左僉都御史，撫鎮南潯江漳等處，當時龍南的賊酋與廣東龍川側頭諸賊酋，合股以拒官軍，勢甚猖獗。而且各處盜賊的間諜，不

僅潛伏在社會的各階層，陰陽占卜皆為賊探，即官府的書吏門皂，多為賊的耳目，「長官言出於口，賊必先知，凡意向顏色之間，賊亦知悉。」所以陽明處法境地，不能不從事於情報戰。他對於軍事行動，特採用虛者實之，實者虛之的戰理。他每每令陰陽占卜者擇定出兵的日子，故意伴言期到即出發剿擊，秣馬勵兵，儼然有介事的虛張聲勢，但屆時兵竟不出。但業陰陽者的諜報已達賊衆，賊雖嚴加戒備，官軍却未進攻。戒備已久，賊衆的士氣漸漸鬆懈，當賊氣怠弛的時候，陽明却攻其不備，突出征剿，使賊探的情報，常常無用。後來真正在選擇的時期出兵，賊反而不予置信。側頭諸賊，離開巢穴，利在速戰，陽明却令官兵據險設伏，在各鄉村往來道路，佈置疑兵。又故意假傳有重兵駐守，使賊探知悉，因而賊集衆前來，往往撲空。到了賊認為疑兵輕於前進時，又往往遭受了重大打擊。所以側頭諸賊，直是走頭無路，進既沒有所獲，退也沒有所據，因而為陽明所敗。當賊的餘黨退守象湖山，依險自固時，陽明又伴言得了勝利，犒軍即退。諜報偵知，轉告賊酋，賊衆又復玩弛。不料陽明復親率衆兵，銜枚急進，到了已將賊寨的隘口奪取，賊酋不知。又如剿除可塘洞賊酋詹師富一役，當可塘寨攻破以後，對脅從餘黨安撫完竣，陽明又故意揚言勝利班師，以訛賊探。待賊認為可以稍為喘息，陽明反出其不意攻破水竹大重坑、潘溪溪等寨。這幾次進剿戰役，賊探雖多，為了陽明的行動迷離徇佻，不可揣測，一切賊探的情報，對於賊方均已失去效力。尤其是誘斬池大鬃一役，陽明更發揮了情報戰的妙技。先是有盧珂等人，為池賊所脅，盧有衆三千餘人，盧珂前來陽明前告發。陽明伴怒不信，並械擊盧珂，謂其謬報。但密派人陰告盧衆，待時而發。陽明復張樂設筵，大享將士，下令城中散兵，

使各歸農，示不復用，因而池大鬚始放心親自赴贛，得以誘擒，這都是陽明善於應用情報戰的例證。

四、聲東指西的攻擊戰

南贛西接湖廣桂陽，有桶岡、橫水、左溪諸賊巢，南接廣東樂昌，東接廣東龍川，有泃頭諸賊巢，桶岡賊酋爲謝志珊，橫水左溪賊酋爲藍天鳳，泃頭賊酋爲池大鬚。各地賊巢相互呼應，盤據千餘里，茶毒三省地區。陽明的戰略計劃，不願調三省狼狽的兵，因狼狽的害，不減於盜，轉輸的苦，重困於民。他想用漸進策略，相機而動，月斷月削，逐次予以消滅。不料湖廣巡撫秦金，奏請夾剿。但陽明觀察地形，決定採用各個擊破的計劃。當時的贛省，頗欲會合湖廣兵先行夾攻桶岡各地，賊兵亦以爲官軍必先攻桶岡，陽明遂利用賊的此種心理，陽爲先事桶岡，陰則討十一月朔，進兵左溪橫水。尤其妙用的，在先後攻擊左溪橫水與桶岡時，陽明却對泃頭池大鬚諸酋，故爲優容。使池賊不與謝志珊，藍天鳳等合流，以免增強賊勢。這當然是聲東指西的攻擊戰略。韓信的明修棧道，暗渡陳倉，便是一例。根據這個戰略來佈署，陽明乃對橫水攻擊日期，特地延緩。藍天鳳等以爲陽明注視桶岡，不料陽明乘賊不備，會合各路兵進攻橫水。惟橫水賊據的各處要隘，非常險峻，且備有滾木礮石，不易攻拔。陽明在戰術上也應用聲東指西的疑兵，一方面使人伐木立柵，開墾設壇，表示要長久駐屯。一方面又令鄉兵及樵夫牧童善於跋山越嶺者，攀緣崖壁而上，分佈遠近極高的山頂。攜帶旗幟，茅草炮火，預爲埋伏。當官兵進至險隘與賊作戰方酣，賊兵忽開遠近山頂，砲聲如雷，烟焰四起，以爲巢穴已破，遂棄險而逃，因此橫水賊險遂被攻破。橫水得手，又繼續進攻左溪，左溪亦得平定，此時桶岡諸賊尚未知悉。陽明的破桶岡，其戰法是以「招降」爲「進剿」，用招降來擾亂賊黨的心志。實行此項戰法，於是將所獲桶岡賊鍾超放回，令其緝入賊營，令賊來降，賊衆正集議未決，官兵早已攻入各處。

險要，於是驚愕散亂，因而桶岡諸賊也得到平定。到了橫水左溪桶岡平定後，泃頭諸賊，自然惶惶不可終日，陽明又利用賊酋的惶恐心理，遂將池大鬚誘擒。此次剿平三省盜賊的成功，陽明也不外應用聲東指西，以招降爲進剿及各個擊破的戰法而已！

五、神機妙算的殲滅戰

陽明一生最大的功績是勦平宸濠的叛亂。宸濠一役，陽明的戰法，可謂算無遺策。他的成功，全在洞見敵人的陰謀，宸濠變發，他深悉變起倉猝，朝廷未加準備，倘使濠揮兵北上，直趨京師，大局却極危殆。否則遲趨南京，平治亦頗困難。在此危急之際，如能延宕他的出兵時期，則調集的各地軍隊，才能會齊。他的第一個妙計，便是用間諜假奉朝廷密旨，謂先知宸濠詭謀，特命兩廣湖廣及南京各統兵要員，命將出師，暗伏險要，以待叛兵。此項假托的文書，令僞人數輩，藏於衣絮內，故意使濠搜獲。因濠閱讀文書，遲疑不發，以至將戰機失去。到了各地的兵將相集，濠亦知爲陽明所欺，亟引兵而出，此時陽明的戰法，在奪取濠的根據地，俾動搖他的軍心。但強弱懸殊，特按兵不動，除了不擾其鋒以免遭受意外，而且待其引兵外出，反可尾襲其後。且濠留守的兵必非多數，攻取省城，也不甚難。濠覬陽明採取守勢，所以放心引兵直趨安慶，果不出陽明所料。後來陽明之所以能搗其巢穴，使濠引兵而回，不僅解了安慶之圍，而濠兵在此一往一來的過程中，銳氣便已大減了。南昌既破，賊膽更怯，濠果然回師歸後，一般入又欲欲兵入城，堅壁自守。可是陽明以爲此時正宜「乘其情歸，迎頭掩擊，他的主張是「先入有奪人之氣，攻瑕則堅者瑕矣。」在此一戰法的通用下宸濠遂失敗就擒。當然濠的失敗，是在於他的不能急攻京師，又不能聽李士實的勸告，逕取南京。既欲確保江西根據地，即當以全力對付陽明，不應輕易離贛，離贛後又不應輕易回師。如此舉棋不定，當然註定要失敗了。不過陽明初不出兵，堅定宸濠外向安慶的心志，

以便奪取省城。及濠中途回師，又能乘其情氣於部署未定的時機，真可說是「靜如處女，動如脫兔」，他也算是深於用兵之道了。

然而我們應當注意的，陽明在武功上的成就，雖然由於他對軍事哲學研究的精湛，可是他的軍事哲學仍然基於他的人生哲學的素養而來。他的「主一」的修養工夫，使他能够在千萬百險中，能定能靜，能安能慮，指揮若定算無遺策。若果他僅僅懂得此軍事哲學而沒有人生哲學的修養，以他的處境看來，他決不會建立下這麼大的功績。

陽明軼事二則

弘志

王陽明在幼年治學期中，有些動心忍性自我訓練的作風，確實做得過分的奇特，以致常常引起別人以爲怪誕；其實，「麻雀焉知鴻鵠之志哉！」

陽明在進修構思的時間，經常事先捕捉許多活的蒼蠅個別細縛在他自己的頭髮上，讓牠不住地在他頭部紛飛擾攘。當然，開始他自己也覺的頭暈腦漲，尋思無所獲；久而久之，習以爲常，雖在蒼蠅紛擾之下，亦可照常閱讀和寫作，絲毫不感覺有所困惑了。其次，他在進餐的時候，每當獨自到廁所裏去用食，最初以糞臭難聞，不得已飽，積久習慣成自然，居然能在廁廩食如常了。後來，他奉命剿匪與督討宸濠之亂，兵紛馬亂，屍氣薰天，誰都覺的坐臥不安，惟獨陽明都能照常飲食和辦公，全不受到一點影響。有的人想勉強學習追隨他作息，可是終覺無法支持，殊不知陽明這種非常表現，是從「積四十年之經驗」所得來的，那能「臨事抱佛脚」可能濟事啊！可是非常的事業應由非常的人來擔當，還要事先有非常的自我訓練和準備。

夏林

從王陽明學說證明共匪必敗



我最近在憲兵雜誌寫過一篇「我觀王學」，從陽明始創致良知由來與究竟寫到知行合一的準確性。就裏我以「不思而得，從容中道，而以無欲為本」的觀點寫致良知，以「有、無、一、內、外、合」及「吾道一以貫之」的論據寫「知行合一」，極其致歸結到「心即理」之一範疇中。現在欣聞本刊出版「王陽明特輯」，爰就陽明學說中所有：心即理，致良知及知行合一之三大綱領分別來證明共匪必敗；我想這是富有絕對可能性的事實，無分見仁見智，應該都不致或有不同的看法。

一、從心即理證明共匪必敗

陽明主張心即理，這是秉承陸象山所說「宇宙即吾心，吾心即宇宙」的見解而來。陽明於傳習錄云：「虛靈不昧，衆理具而萬事出；心外無理，心外無事。」因而肯定「心之體，性也，心即理也。」並且說：「身之主為心，心之靈明是知，知之發動是意，意之所着為物」。是以有人問他：「何以有善有為不善？」陽明便答以：「惡人之心，失其本體。」再看他答顧東橋書中云：「心雖主乎一身，而實管乎天下之理；理雖散在萬事，而實不外乎一人之心。」此與孟子說的「萬物皆備於我」同一觀點。從這些話的意義來體會，總算對於心即理有了個概念了。實則，人之異於禽獸者，以人有理性，而禽獸則無理性，孫文學說云：「人類初生之時，亦與禽獸無異，再經幾許萬年之進化，而始長成人性，而人類之進化，於是乎起源。」所有社會國家道德觀念，倫理思想，皆由人性發展而成。人性之蘊著於內者，實為好生之德的「理」；其表現於外者，則為相互遵守的「禮」。故孔子說：「一日克己復禮，則天下歸仁」，這便是「順天應人」，「內聖外王」的法則。中國之稱為禮義之邦而能歷久獨立於世界者，亦以此理性觀念之深入民心，實為一主要原因。

相反，自共匪竊據中國大陸以來，便毫無保留的破壞國家倫理觀念，摧殘天理人性道德，進而迫使人類反回禽獸，他們盲從馬克斯：「存在決定意識」的邪說，把主宰行為的理性完全放棄，一切以追求客觀的存在物質為目的，只知利用物質慾念來控制群眾，藉物質配給的制度來推動餓餓政策，製造社會恐怖，產生仇恨心理，藉此便利挑動階級鬥爭來實現其極權統治，以符馬克維

利的人獸雙重主義的要求；同時在此獸慾橫流之下，展開喪心病狂的大屠殺，以貫徹其師承列寧的「毀滅主義」，導致整個社會回復至原始時代，俾便於匪俄之統治。

但人類之有理性，是由進化而來，而社會需要進化是全人類的一致要求；共匪提倡人與人相鬭爭，妄求人類退化到洪荒時期，這顯與全人類的要求太相逕庭。縱觀古今中外，豈有違反人類要求而能不死的事實？此其必敗者一。孝敬父母，是天理亦為人性的本能。共匪在拆毀別人家庭的策略之下，恣意鼓動與威逼別人去屠殺父母，却美其名為「考驗黨性」，不知「羊有跪乳之恩，烏有反哺之義」，禽獸既尚知有父母，而共匪却反驅人悖天害理倒退至禽獸不如的境地，可乎不可？此其必敗者二。

更就馬克斯所說：「存在（環境）決定意識（意志）」的邪說來看：顯然是一種唯物主義者的落伍思想，忘記了人類是具有理性的動物，今其竭澤而漁，竟至推行到死人身，所謂「枯骨政策」，實是聞所未聞，如此政治，不亡何待？此其必敗者三。

又因其提倡「勞動價值說」，不惜將大量的人民，作為其奴工奴農，以供其榨取勞力，使到千萬的人民在其暴力之下敢怒而不敢言，以致匪區內的生產日趨低落，餓殍載道；即其用為宣傳的工業建設，亦不過是粗製濫造而已。我們祇要從艾德禮於觀察匪區回至香港一段談話中，即可知道其梗概，此其必敗者四。

二、從致良知證明共匪必敗

良知本為不學而知與生俱來的。陽明在龍場所悟到的「格物致知可自求諸於心，不當求諸事物」，即指良知而言，和孟子所說的「人皆有不忍人之心」為同一意義。過去因為儒家有「性與天道不可得而聞也」之說，是以祇好歸諸於「命」，而以率性來完成其效用。周公首創孝義治天下，即為「致良知」的真實表現。是以「致良知」原本就是講求體用的基本學問。故顏習齋說：「吾儒微始徹終總是體用一致。陽明且說：『過去只知習熟先儒成說，從未反身理會，推察其隱（此語有說是針對朱子而言）；詎知吾心之良知，即天理也。致吾心良知之天理於事物，則事物皆得其理矣。』這樣看來「良知」與「致良知」，似具有仁與義之息息相通的連帶關係。所以孟子亦說：「仁人心也，義人路也。」要人「居仁由義」，豈不就是「致良知」嗎？但極其致則可以用有子所說的「君子務本，本立而道生」一句來形容。這其中實已超脫了空間和時間，也就是學庸上說的：「天生蒸民，有物有則，民之秉彝，好是懿德」，同一的道理，蓋人類之所以能創造，成為萬物之靈，即因其有內發的自然明覺之故。歐陽修說：「余生平所作文章，多在三上」（指馬上、枕上、廁上）。意示在此三上，無非最適於實踐「靜定安慮得」歷，來對此情境境肅謂之頓悟。與禪門宗人

的：「妙悟要窮心路絕」一句話無異，這便是「致良知」的無上義。從來所有創造與發明，都是從此中得來。共匪宣傳馬克斯的「環境決定意志」是科學的唯物論，試問歐陽修的三上，有何客觀環境之可言？如必因客觀環境而始能產生意志，直是心為形役，結果必使人生陷於絕路，此其必敗者五。

國之興立必有其應遵守之法令，而法令的本身，就在於能維護正義，促進人性之實際效用，共匪不斷發動清算圍爭，一律交付公審，並無一定依據的法令條文，僅憑匪幹所喊使出的一般無知無識份子一陣叫喊，而屠殺了事，使入人的雙手，俱染上殺人的血跡，無由不跟着它走，因此開得民怨沸騰，暗無天日。此其必敗者六。

「良知」的真切處，即在能以自我的靈明作主宰，而「致良知」即所以貫徹自我主宰而止於至善。是以崇尙良知才曉得有神聖不可侵犯的人格與正義在。大學極論「誠意正心修身齊家治國平天下」，即由「致良知」開其端倪。否則，將以利慾侵心邪心內起瀕於惡人之域而不自知。所以陽明說：「惡人之心，失其本體」。至於今共匪良知泯滅，只顧奴顏婢膝地拜外媚俄，不識自我文化，與國計民生民族正氣為何物，甘心認賊作父，賣國求榮，微諸歷來漢奸，有誰不是瞬息覆滅？此其必敗者七。

致良知的重點，即在把握主動，人而失去其自主立場，則無異於行屍走肉，祇有供人擺佈，一切聽命於人，毛匪之無人性，自其朝俄期中，已不惜親額宣佈「一面倒向蘇俄的懷抱」，從此事事聽命於俄寇。因此俄寇於勒索大量年貢物資之餘，進而驅策朱毛參加韓戰，致令中國青年無辜犧牲百餘萬而不知惜。韓戰中止，接着復令支持越戰，今更準備以中國大陸的億萬人民之生命財產，盡供蘇俄對世界侵略作砲灰之用，似此行徑，那能不至山窮水盡的絕境？此其必敗者八。

三、從知行合一證明共匪必敗

知是行的開始，行是知的實證。孔子說：「極高明而道中庸」，本已一語道破。這裏「極高明」是知也是行，「道中庸」是行也是知。傳習錄載有：「徐愛問道：『有知得父當孝兄當悌者，却不能孝不能悌，便是知與行分明是兩件事。』陽明答稱，此已被私欲隔斷，不是知行的本體了。未有知而不行者；知而不行，只是未知……知行如何分得開？……知是行之始，行是知之成。」足見知行合一也就是即知即行的意思。所以陽明又說：「一念發動處便是行了。」原來陽明的「知行合一」的知與由學問及經驗而得的知識的知不同，陽明是指內心的靈明，是不待學而有，不待慮而得的。和笛卡兒說的「我思故我在」及康德所論超越經驗的先驗觀念相類似。故陽明說：「知非見解之謂，行非履蹈之謂，只就一念上取證。」這便是知行合一的真實報導。且與釋門所示：「四相皆空無所住而生其心，」同一境界。現在反觀共匪的非人作風，就毛匪一貫言

行不符的欺心行為來看，顯與「知行合一」背道而馳。他師承列寧說的「只要能達成目的，欺騙也是道德」，因此唆使匪幹以「哄死人不抵命」為宣傳手段，實施糖衣政策，造成前後言行絕端相反的矛盾現象。如以前呼籲組織聯合政府，結果出現獨裁專制；以前竭力叫囂集會、結社、言語、行動、出版、思想、罷工、罷課等自由，今則施行高壓、榨取、愚民、餓俄、奴役、路票、屠殺等控制政策，造成民不聊生，生靈塗炭的結果。韓詩外傳云：「偽詐不可長，空虛不可守。」似此民心離散的匪幫政權，還能支持多久？古云：「不誠無物」。此其必敗者九。

自古財散則民聚，財聚則民散。以前共匪高叫分田地，窮人大翻身；今則採用奴工農場，富者於清算圍爭三反五反之下而慘遭屠殺，窮者在其高度動搖之下而無法生存，惟求生存畢竟是人類的天賦本能，明知坐以待斃，必將「挺而走險」，徵諸今日大陸游擊隊有如雨後春筍之事實，則其最後的潰滅當亦不遠，此其必敗者十。

中國民族至大至剛，經二千餘年儒家思想之薰陶，早已養成純乎理性的民族性格，對於共產的思想，可說是格格不入，今共匪甘心為虎作倀，殘民以逞，這顯與中國固有的文化精神及民族道德相違背，由來倒行逆施者無不自食其惡果，此其必敗者十一。

人權是人類歷史進化與生存奮鬥的成果，是人類現代文明的結晶，政權由於保障人類維護人權的觀點出發，始能長久不壞；相反，只有立見消亡。共匪不解「知行合一」所以順天應人之道，口是心非，言不符行，利用共產之名，實行搶劫之實，這分明是一種背逆時代潮流的獸行。蔣總統說：「反抗世界的潮流倒行逆施，無論力量是怎樣的大，縱然一時力量獲得成功，將來一定是失敗，並且永遠不能再圖恢復。」此其必敗者十二。

赤地

陳紀澄著

正在付印中

陳紀澄先生耗費三年的時間，寫這一部三十多萬言的長篇。內容

係寫抗戰勝利迄大陸淪陷一段社會史。包括四個青年軍人的時代悲歌，一個三十多口人的大家庭的興衰哀樂。一群小人物的人生觀與生活刻劃。寫東北戰場，華北戰場，徐蚌會戰。全書以北平為主，東北、京、滬為副。全書約百餘人物，人人有明朗的個性，有新鮮的語言。是每位自大陸來臺同胞的生活實錄，是全體軍民的一面鏡子。獲此一書，可為精神上最佳食糧，也為反攻復國最正確的啓示。請注意出版日期！



王陽明與竹

鄭明能

我國的文化與科學者

我國向來對於自然現象之研究皆重於經驗而不重於分析與歸納。故雖有對於自然之研究，而終不能系統化。「本草綱目」可說是我國對於自然界研究之大成，可是這些不過成爲今日博物學之一部而已。然觀其內容亦不外以經驗而成之，這也是造成中國科學文化不振最大原因之一，經驗雖是重要記錄，變成經典，然因過於偏向，缺乏實驗、觀察、分析、歸納甚至變成空論。試觀明代李時珍撰述「本草綱目」共五十二卷所載動物植物與礦物等名詞，僅僅一千八百九十二種。其後在清代至現代所改訂者亦是寥寥無幾，其記載亦欠精確。與今日之博物學之動物種類約一百二十萬種，植物三十萬種，礦物約三千種，比較實有天淵之差。

數千年來我國文化偏重於文學，而不重科學研究，因其方向不同，致無法開拓千變萬化的科學部門。我國文學已達到飽和點，而今日之科學則無止境，反過來說，我國是否沒有科學「人材」或「天才」，其實不然。我國歷代有很多有名無名的「天才」，處在逆境而被埋沒至。如公輸子、孔明等均是偉大的科學家，公輸子的木鸞，孔明的木牛流馬。可是至今僅存若干斷片記載與神話而已。文化如此偏向，偉大的學者終究無法打開科學之門。我們可再舉出一個最顯著的例證就是明代王陽明，筆者僅就「王陽明與竹」加以論述，聊供讀者參考。

王陽明爲明代的大哲學家，他是一個「天才」他曾讀過宋儒朱熹等的著作，探究過理學，他見程頤，朱熹都講格物窮理說：「衆物必有表裏精麤，一草一木皆涵至理。」所以他爲求得理，便取在父親官署中生長的竹子，天天來「格」，即研究牠，這是很少人注意的，他却用功很勤，但始終也沒有領悟和研究出至理來。

王陽明研究「竹」的動機

明代是一個對於博物頗有研究的時代，如李時珍之本草綱目五十二卷的編著亦在明代完成。王陽明爲了格出草木的真理，取「竹」爲材料，但王陽明爲何取材於「竹」？我們雖不明瞭其詳細動機，然而可舉出以下幾個原因即：

(一)「竹」與東方人是有不可分離的關係，昔時皆以竹造紙和做筆桿，（請閱本文後段）古來詩歌繪畫取材於竹者亦不少。

(二)「竹」較其他植物具有特異的形態構造與生理作用。

關於第一個原因當是很容易了解的，然以筆者之推想，恐怕第二個原因，爲其研究「竹」的最主要動機。

一個「天才」是富有思考力，他有特異的眼光與奇特之見解，「只有「天才」始會發生疑問，平凡的人是不會的」，這是一個科學上之教訓。「竹」之形態節節空心，質材堅強，雖易縱裂不易橫折，具有強力彈性，其抗拆力之大爲植物之冠，其繁

殖力甚強，以地下莖傳播，不賴種子，其生長速度一天之中能長數尺以上，四五十天後即完成其生長，可知其生理作用旺盛無比。自古以來「空心之物」皆爲軟弱之象，空心之植物更不例外。生長快速之植物亦是大多軟弱，花卉蔬菜木瓜樹均生長甚速都是軟弱，檜木樟木等其他木材生長數十年所以堅強，可是特以竹類節節空心，生長迅速，其質料堅強無比，此爲「竹類」與其他植物不同的特質。生於科學理論淺薄常以「心」爲中心論的我國，王陽明，他爲了在一草一木上尋求真理取材於形態生理奇異的「竹」是很有道理的。他是以具有「天才」的眼光看出自古以來的學說無法解說一草一木，他想一草一木必有另一種生存真理存在，換言之，他對於有生命的東西即「生物」已有了一種新的見解，即科學之見解存在了。可惜王陽明時代爲科學黑暗時代，植物學之研究很幼稚，不明白生理，解剖、分類等學問。而王陽明取竹爲材料來研究，結果不得其理而害起病來，認爲聖賢各有天分，便隨衆從事詞章之學了。迄謫居龍場期間，他常想如果聖人居此，將何以自處，有一天深夜，在沉思中忽然大悟格物致知的道理，不覺呼躍而起。原來「聖人之道，吾性自足。」過去的求至理於物是錯誤的，朱熹原把格物致知的「格物」解爲「即物窮理」，而他則把「格」解作「正」，「物」解作「事」，「格物」便是要「正不正以歸於正」，從此悟得格物致知的道理，並推演出知行合一的道理，便永遠放棄科學的研究了。

竹之生物學上位置、種類、分布

「竹」原來是與稻、甘蔗、麥、茅草等同屬於禾本科植物，到現在所發表的禾本科植物大約有六百多種，其中屬於竹類者約一百七十種，我們常見

者約有二十種，其生物學上所排位置，依植物自然分類法分類如下：

顯花植物

被子植物亞部

單子葉類

禾本科

某某竹屬

某某種竹

竹為東方的特產物，自寒帶至熱帶均產，種類之分布熱帶多於寒帶，產地最接近平野之低部山地，我國與日本產竹最多，尤以臺灣之氣候地理最適合竹之發育，所以我們所處的臺灣為世界上有名的「竹之名產地」。竹在臺灣之分布，自北端基隆至南端鶯歌鼻，自海岸至中央山脈標高一萬尺均有產竹，這是一種奇觀，臺灣習見的竹。數有①麻竹②長枝竹（臺灣固有種）③火吹竹（臺灣固有種）④觀音竹（原產中國南部）⑤石角竹（原產中國南部），⑥綠色（原產中國大陸），⑦八芝蘭竹（臺灣固有種），⑧刺竹（臺灣固有種），⑨孟宗竹（原產中國大陸），⑩人面竹（臺灣固有種），⑪石竹（臺灣固有種），⑫桂竹（臺灣固有種），⑬臺灣黑竹（臺灣固有種），⑭結節竹（產中國大陸，臺灣省，日本），⑮龜甲竹（產中國大陸，臺灣省，日本），⑯臺灣箭竹（固有種），⑰恒春青龍竹（臺灣固有種）⑱新高箭竹（產臺灣，菲律賓等高山）⑲長鞭箭竹（臺灣固有種），⑳莎箭竹（產臺灣恒春，臺東縣菲律賓）㉑實竹以外（原產印度緬甸臺灣產量不多）等（學名略，並因限於篇幅未克分別說明）以上五屬十八種三變種為臺灣習見之竹。此外中國大陸與日本有四方竹，斷口呈四方形，為形態奇異之一，學名為 *Chimonobusa Pua drangularis*。

竹之纖維構造與生理、生態

竹類之纖維縱行沿長，其構造甚堅固，易於縱裂，不易橫拆，加以外皮全以韌皮細胞構成，其堅

強為他種植物無可比擬，以顯微鏡可檢出韌皮及細胞，柔軟細胞導管細胞其結構為通常導管三管結成一組，周圍即以韌皮細胞構成之維管束圍護，各維管束間即以柔軟細胞互相緊連形成堅強細胞組織，各種細胞之分布為最外皮即完全以韌皮細胞構成，內部即韌皮細胞漸減，而柔軟細胞即漸增加，導管為搬運營養分至全體之用，竹類之各種細胞如此顯然的排列為與他種植物最不同之處，亦為竹材物理上特有堅強之最大特長。

竹類皆有堅韌之地下莖與根能向地下各方向，很旺盛的到處伸長，吸收地中的有機、無機營養分與水分全賴導管搬運至全樹各部，合與自空中所得之二氧氣，借葉綠素與太陽能的力量，使用礦素同化作用，合成了碳水化合物如澱粉、糖類、蛋白質、油類、作為營養造成全體各部纖維與堅強無比的外皮。

竹之傳播無須種子（只有一例外），專賴地下莖向地面伸長，至溫度水分適當時期春夏之間，發芽生出竹筍很快的生長，一天之中能長六至八尺者，而約四五十天內就完成其最高生長度。經三或四個月就能保持堅強的外形，能耐外境變化不怕強敵侵犯。

竹類最高者如麻竹有三百天周圍三尺之大，「竹」之生物學上尤以禾本科植物中，可說有高度進化的植物。在生物生存競爭裡，牠的生活力旺盛，除向地下急速伸根外，在短期中把空中占有。自北至南各帶均能適應環境，牠的繁殖力強旺，我人習見的「竹林」就是牠的「群眾生態」，常把整個的山地全布滿了。

竹之化學成分

竹之種類繁多，其成分當亦互有相差，又依地理，生育地環境而異，尤以主要成分之纖維質亦有相當之差。筆者據各方報告可舉一例，以資參考：

日人二國氏根據臺灣產桂竹分析報告如下：

	1年竹	2年竹	3年竹
水分	18.6	71.0	78
灰分	1.8	2.6	3.2
酒精與醚抽出分	0.5	2.4	1.1
抽出量		4.5	3.1
氮化損失量	50.3	50.9	49.3
纖維素	30.6	32.0	38.7

竹之利用

竹在東方効用很大，自古以來竹與東方人就不可分離的關係，我們很容易的指出竹已占了一「文房四寶」中二寶，「筆與紙」是與文人不可分離的。我們坐的竹椅子、住的竹房子、圍的竹籬笆、掛的竹簾、用的竹筷、吃的鮮竹筍、睡的竹牀外竹蓆、竹笠、竹袋、酒桶、竹書架、大小各種竹籠、漁具、雨傘、香軸、竹梯、竹簾、竹尺、樂器、竹扇、煙斗、玩具、彫刻、裝飾工藝品（種數繁多）等，其他用途亦不勝枚舉，甚且亦為我們自由中國爭取過外匯。記得前年在報紙上曾發表過菲律賓已發明「竹的飛機」性能很好，價廉物美，牠的高能材質無處不用牠。李浴日先生著「兵學隨筆」一書中，對於竹在軍事上的用途很多，可供參考。（請讀者參閱該書第三輯六八頁）今日纖維工業上已面臨纖維原料枯竭時代，不久之將來可能因其品質產量，向纖維工業大量擴展其用途是必然的。

「竹」不知道為我們東方創造了多少文化，為東方人創造了多少福利！牠是分布至全東方，牠有特殊材質，莫大的產量，除了「竹」以外，絕對沒有牠這樣多產多才的。曾旅行東方，日本的德國 Bonn 大學克倫 (Kron) 教授在其著書中曾對於「竹」的生長生理形態驚嘆，又對於竹製品之巧妙異常稱讚。「竹」是如何奇妙，如何偉大，過去可有人使用筆紙，或以竹作為詩畫題材，却無人取以為究其

● 感 雜 ●

得 一

日人對陽明所昭示「事上磨鍊」一語，認為具有無上的價值。這是致良知的一種動的工夫。因為致良知，恒分爲靜的工夫與動的工夫，靜的工夫，靜坐澄澈心，動的工夫即爲「事上磨鍊」，（活動實驗）而後者則比前者爲重要。蓋靜坐澄澈心往往流於坐禪入定，變爲頹廢枯槁。

事上磨鍊

說：「陽明用兵南贛時，致書門人楊仕德，剪除鼠竄，何足爲異。若諸賢掃蕩心腹之寇，以收廓清平定之功，此誠丈夫不世出之偉績。」這是陽明戒當時諸賢不要患惡賊病，如果人人先患惡賊病，則弱賊變強賊，小賊變大賊，絕難破他。同樣，今日我們要反攻大陸，亦絕不能患惡共病，若然，曷談反攻大陸！故在未反攻大陸前，我們先得破心中賊。」

近閱日人秋澤修二著「東洋哲學史」一書，見其評「陽明學是宋學的觀念論的反動」又說：「陽明學是反對宋學的格物致知之科學方法。」（即朱子的即物窮理）最後再斷定：「王陽明的哲學特徵是主觀的觀念論，又是實踐道德的哲學。」其實陽明所倡導的「心即理說」，一致良知說，確是一種道德哲學的原理。至於說是主觀的觀念論，我却不敢完全苟同，根據最近我國學者的研究：陽明也是一個「心物合一論者，他說：

心物合一

戰場上磨鍊自己，健全自己，使自已成爲一個良將。不應害怕戰爭，更不應變應閒散而逃避。」

陽明說：「是徒知養靜，而不用克己工夫也。如此臨事，便愛傾倒。人須在事上磨鍊，方立得住，方能靜亦定，動亦定。」又說：「人須在事上磨鍊工夫乃有益，若只好靜，遇事便亂，終無長進。」這是說要在實踐上做工夫。我們軍人應服膺斯言。

最近自由中國的文化清潔運動，可以說是致良知，即基於陽明所說的判別「是非」。過去金良知的「兵工善設」，也可以是致良知，即基於陽明說的「爲工善」。我們再看：大陸上人民的抗暴運動與打游擊也是致良知，又大陸上從九死一生中逃歸自由中國的義民義士也可以說是致良知。至於日本人的醉心陽明學，在致良知上，對內可以說是做到相當，夜不閉戶，對外則完全拋到九霄外。自維新以來的積極向外侵略，尤其從他們東北事變，以至全面侵華戰爭來看，更證明他們（軍閥）的湮滅良知。此次鳩山登臺，竟向大陸共匪乞餓子，這也是由於湮滅良知。因此，我希望今後日本人不要爲一時物慾所蔽，仍應恢復陽明學的精神，以樹立國之基。

應致良知

「吾儒養心，未嘗離却事物，只順其天則自然，就是功夫。」又說：「你未看此花時，此心與汝心同歸於寂，你來看此花時，則此花顏色一時明白起來，便知此花不在你的心外。」

最後，我們且在這裡再論科學人材與失敗原因。作爲本文結論。

筆者所知者王陽明是一個「言行一致」的人物。依於上述，他欲從「一草一木尋出真理，才取「竹」爲材，他是想自生物科學上研究出「新的生命論」，來創立哲學上的原理。依此很明白他是個富有科學精神「言行一致」的科學人材。生物學爲研究「生命」的終極之綜合科學，在生物學上一切的生物如人、狗、蟲、細菌，一木，一草皆同爲保有一單位的生命的物象而已。生物學與哲學是有密切關係。他在科學黑暗時代裡，能向科學尋求理論是值得吾人注意的，結果受了「時代與環境」所支配

達爾文的「天才」若無良好環境、友伴，與來伊爾（C. Iyell）的「地質學原理」和其他生物學，科學文獻，及太平洋航海五年的實地觀察，恐怕他的「生物進化論」亦被否認而遺忘了。

「天才」與「環境」，這是一個很悲痛、壯烈、含有戲劇性之名詞，自古以來不知有多少「天才」

爲了「環境」演出悲劇、宿命、與壯烈的犧牲。然而一切的「天才」總必定經過與環境搏鬥的階段，門得爾 (Johann Mendel 1822—1884) 發見了「遺傳學大原則」而得不到讚同者，在許多不如意事故交迫之下離開人世，至死後三十五年才受人再發見，始知其偉大學理。

「天才」的見解奇特，他們的舉動不凡，所以往往常受人譏笑。只有天才始能發覺物象奇異，牛頓看見了蘋果落下地面一件平常無用之現象覺得奇異，發見了萬有引力，甚至今日原子學說亦有受其影響。王陽明不取材於其他物象，偏偏取了一竹「爲材，這是表現他的偉大「天才」。最可惜的他有如此偉大才能，具有良好科學天分，終被環境屈服，所以我們看不見他的自然科學上有任何貢獻，尤可惜中國科學從那時起未能由此發榮滋長。

本文雖在忙中草成，全賴本刊社長的鼓勵，筆者深表謝意。又對供稿筆者科學報刊的工業試驗所圖書室主任張耀堂朱信英兩先生的熱誠，同表謝意，特此附誌。

陽明學之在日

★ 明 李 ★



吾雖不學，而為其學之精神，一心得其者。
陽明先生像

漢學大變後之研究

在日本德川時代的儒教學派中，有朱子派，陽明派，古學派，折衷學派等，就中陽明學派則以中江藤樹為首倡者。雖說五山之僧桂悟了菴已於永正四年即明正德二年（？）已渡中國親身會見陽明，並接觸其思想。五山僧徒亦讀過陸象山與王陽明的著作。藤原惺窩初好陸王之學，恐係受到五山僧侶的感化。豐太閣時代的人有名生田生健者曾著大中之經五卷，祖述陸王之學。要之，這是在藤樹以前研究和鼓吹陸王之學的，其傳統則不詳，但却沒有像藤樹的一意專心努力於傳播斯學者。真的，中江藤樹可稱為日本陽明學之祖。

藤樹初為熱心朱子的信仰者，三十三歲時讀王龍溪的語錄，始接受姚江之學。但仍持半信半疑的態度。三十七歲時，讀陽明全書，始觸發感悟，大

悔過去之非，因而鼓吹陽明之學。惜四十一歲即夭死。其間五年，依於彼的德行及其熱心的主張，居然把陽明的思想普及於全日本。藤樹的著書頗多，有翁問答五卷，鑑草六卷，孝經啓蒙一卷，論語鄉黨翼傳三卷，大學解一卷，中庸解一卷等為其代表作。藤樹死後，其門人如淵岡山的忠實，熊澤蕃山的偉傑，依於其偉大的感化，更把陽明學普及於全國。岡山於正保元年一謁藤樹，便成師弟之契，正當藤樹接受姚江之學已釋然大悟之時。而蕃山謁藤樹為藤樹三十四歲，此時藤樹對陽明之學尚是半信半疑之時，因而岡山與蕃山二人對其師的感想自異。結果二人的言行亦異。蕃山雖奉陽明之學，未必全遵師說，而另有其自己的見解，而岡山則徹頭徹尾遵奉之，不敢自立意見，畢生宣傳藤樹之說。藤樹死後，即為其建立祠堂，以供奉之，實為藤樹學派的嫡系，死後遺著有岡山先生書簡三卷，岡山覺書一卷等。

蕃山原生於兵家，具有英雄的血統，前半生活作為一個政治家，後半生活動作為一個學者，受動於藤樹為時很短，僅有八個月，其學問思想的根本全為藤樹所開發，但蕃山的學問則為經世應用之學。依於蕃山的化育，陽明學影響於世頗大。

蕃山後，日本陽明學的著名學者尚有三宅石菴、佐藤一齋、大鹽中齋、(名後素、字子起、稱平八郎、本文繪像即為其所作)川梁星巖、春日潛庵、三重松菴、三輪執齋、中根東里等。各人都有許多門生弟子。但因陽明學在德川時代太隆盛了，故亦常遭其他各學派的抨擊。寬文九年，細川侯曾在肥後地方下令禁止陽明學。抵觸此命令的北島雪山，以及朝山等廿四人竟遭災厄。但陽明學仍舊潛伏着。固然其中

亦有人停止了新學，但志操堅固之士仍在偷偷地講習着，陽明學派受此打擊，會陷於一個衰微的時期。而為斯學吐出萬丈氣焰則為三輪執齋，彼實為藤樹、岡山、蕃山後的陽明學的大家，被稱為陽明學中興之祖。彼雖尊崇陽明，但決不輕朱子，曾坦白說過：「信王固深，尊朱亦不淺。」並計有一「標評傳習錄」一書。門生有小野直方、中村恒亭、石井信雄、田井文之進等，而傳其衣鉢則為川田雄琴。幕末的陽明學者佐藤一齋，雖有一「陽朱陰王」之說，事實上彼是一個陽明學者，計有一「傳習錄欄外書」一書，門生滿天下，多為活躍於幕末與明治維新的人物，其門生伊東潛龍，著有一「餘姚學苑」二卷，為一個篤信陽明學者，墓碑文云：「為人質樸剛毅，好讀書。又學臨池及擊劍之法，篤信王氏良知之學，終身研究不怠。」明治維新功臣西鄉南洲及大久保通利曾一度學陽明學於潛龍。海江田子爵亦勸過西鄉、大久保就學於潛龍。當時設有「陽明學會」及辦有一「陽明學」雜誌，共出過八十期，足見日本陽明學的隆盛。故有：「日本維新之業，全得陽明學說之功，而東邦人士咸信為然，故推崇陽明極為隆重」之評。

總裁亦說過：「首先要說明我自己研究王陽明學說的經過。當我早年留學日本的時候，不論在火車上電車上或在輪渡上，凡是在旅行的時候，看到許多日本人都都在閱讀王陽明傳習錄，且有很多人讀了之後，就閉目靜坐，似乎是在聚精會神，思索這個哲學的真義；特別是他陸海軍官，對於陽明哲學，更是手不釋卷的在那裡拳拳服膺。後來到書坊去買書，發現關於陽明哲學一類的書籍很多，有些還是我們國內所見不到的。我於是將陽明哲學有關的各種書籍，盡我所有的財力都買來了，不斷的閱讀研究，到了後來對於這個哲學真是有手之舞之足之蹈之一種心領神馳的仰慕，乃知日本以蕞爾小國，竟能強大至此，實得力於陽明『致良知』『知行即行』哲學的結果。」(見 總裁在革命實踐研究院「總理『知難行易』學說與陽明『知行合一』哲

「知」的講所明陽與理總

——詞講裁總 錄恭——

總理所謂「知難行易」的「知」，與王陽明所謂「知行合一」的「知」二者的本體是完全不同的。——陽明所謂「知」，偏重於人性的良知，即不待學而後能，不待教而後知，是與生俱來的天賦之知，例如愛國家、愛民族、救同胞、救同志，又如父慈子孝、兄愛弟敬，乃至惡惡臭，好好色，都是人類天然的「良知」。而總理所謂知難行易之「知」，乃是偏重於科學上的，知識之知，要由學、問、思、辨工夫纔能得來。其經過的歷程非常繁複困苦，因此所求得的知識，就非常高貴，獲得這種知識的機會，不是每個人皆能有的，中庸論述人的天資，高下不一，其論知與行乃分為上中下三等，即所謂：「或生而知之，或學而知之，或困而知之」，如果借用這三種天資高下之知來區別陽明和總理所講的「知」，則陽明所謂「致良知」與「知行合一」之「知」，是屬於「生而知之」的一面，總理所謂「知難行易」之「知」，是屬於「學而知之」或「困而知之」的一面，這兩種「知」的本體完全不同就很顯著的看出來了。又中庸所謂：「或安而行之，或利而行之，或勉強而行之」，拿這三種「行」，來解釋總理「知難行易」之「行」，更可了解「行易」之「行」的意義了。這所謂「安而行之」的「行」，就是「行之而不著焉，習矣而不察焉，終身由之而不知其道者」，這即總理所謂：「不知不覺者」「不知而行之」之「行」。至於「利而行之」的「行」，就是「後知後覺者」，為做效推行，亦即「行而後知」之「行」。至其所謂「勉強而行之」的「行」，這就須求而得之，乃是「先知先覺者」，為創造發明之所為，即「知而後行」之「行」。這知而後行之「行」就難了。因之可知總理「行易」之「行」，乃指不知不覺者，「利而行之」之「行」也。不過我借此中庸三知與三行，來解釋知難行易的知與行，只是使學者易於了解而已。却不可以此遽作中庸本文的解釋，這是大家應該注意的。（錄自總裁於三十九年七月三十日在革命實踐研究院「總理『知難行易』學說與陽明『知行合一』哲學之綜合研究」講詞）

學之綜合研究」講詞）這也是關於陽明學在日本的一個說明。但戰後的日本欲謀復興，成為現代一個民主國家，仍應致力於陽明學的研究，以陽明學為其民主政治的基礎，從而消滅一切反良知的思想，尤其共產主義才可。

過去我在日本圖書館裡，書店裡曾看到不少關於研究王陽明的出版物，可惜都忘記了。最近為編輯「王陽明特輯」，曾找到一些日本人研究陽明的書，書名與作者列後：

書名

作者

標註傳習錄	三輪教齋註
傳習錄備外書	佐藤一齋註
王陽明	三宅雄一郎
王陽明	亙理章三郎
王陽明詳傳	高瀬武次郎
陽明學新論	高瀬武次郎
王學提綱	吉村秋陽錄
王陽明研究	安岡正篤
王陽明研究	桑原正篤
陽明學要義備考	正堂東敬治
陽明哲學又子附問答	三重貞亮
王學名義	豐澤齋刊
王學辯集	日昇一郎著
陽明學真髓	忽爾谷快天
達摩與陽明	井上哲次郎合編
日本陽明學	蟹江義凡合編

我又在正堂東敬治著：「陽明學要義備考」一書上見印有陽明墓景，附識：「陽明先生墓在中國浙江省紹興府花街洪溪，先生遺命葬於此，往年吾陽明學會諸僑仲蘇遊于彼邦，予因托之探先生遺蹟，仲蘇遂入餘姚，大獲黃汪卿氏嚮導之力，汪卿即黃梨洲之後人也。但先生墓域荒蕪既極，墓道且不可辨焉，偶逢僧才知之云。」特附錄於此，以供參考。

統一御學 (續三)

曹振鐸

- 一、前言
二、統御與領導
三、軍人之武德
四、爲將之道
五、知人與用人
六、治統
七、治軍

七、治軍

現今一般治軍分爲帶兵、練兵、用兵三部門，帶兵是練兵之基礎，練兵是用兵之實施，用兵以制勝爲目的。三者如何發揮其功效，全賴部隊長之才。在未言帶兵練兵用兵之先，茲將治兵應有的涵養及認識，略述於後：

甲、認識及涵養

軍隊是人民之武力，國家權威的保障，其盛衰成敗，關係國家的存亡。所以須要好的將領來治理這些軍隊，始可發揮無比的國力，鞏固國家的安全，使軍隊不特有良好的戰術技能，而且要有堅強的精力，必須上下相信相倚，平時精誠團結，戰時臨難不苟，才能戰勝驕場，建驚天動地之奇功，立扭乾坤之大業，一個軍官並不是生來就會治軍，亦不是生來就爲統帥，他是由經驗磨練而得到方法，由一級一級而升到統帥，茲將古人治軍應有的涵養及其所見提供參考。

子、尚志

總理立志推翻滿清，班超立志投筆從戎，古來聖賢之所以爲聖賢，豪傑之所以爲豪傑，皆是具有堅強的志向所趨使。事體的成就，須先苦其心志，勞其筋骨，是故古人遇着災難憂愁之時，正是苦心一志，德業上進之時，他的功夫就是把心地放得坦坦平平，窮不志短，達不離道，雖有外感，不至內傷。吾輩軍人，慕往哲之軌，專精一志，思親則思孝，報國則思忠，居處則思敬，動作則思禮，待人則思厚，治事則思理，愛士則思仁，使人則思恕，非淡泊明志，不足有濟。曾國藩云：「人才以志氣爲本，兵可挫而氣不可挫，氣可挫而志不可挫。」昔越王自吳釋放回國，立志報仇，漸會稽之恥，雪

拘禁之辱，勞心焦慮，刻苦自勵，積薪於寢室之中以睡眠，掛膽於床頭之上以自警，十年生聚，十年教訓，積極備戰，黃池一役，大挫吳勢，繼之困夫差於姑蘇南陽山，歷經艱苦奮鬥，終獲最後勝利。總統抗戰之前，曾言：「和平未至絕望之時，決不放棄和平，犧牲未至最後關頭，決不輕言犧牲。」用心之苦，含意之深，蓋可見也。惟日本軍閥不自覺，驟然由蠶食變鯨吞，進軍蘆溝橋，總統洞察其奸，決心長期抗戰，戰至寸土一卒，都要抵抗，經八年之苦戰，百折不回，愈挫愈奮，最後獲得光榮的勝利，正是所謂「有志者事竟成」。凡我軍人，在這反共抗俄的革命洪流中，無論自持與治軍，均須尚志。

丑、和諒

古人謂：「近則不遜，敬而遠之」。這兩句話都是構成情感疏遠的因素。部隊長與部衆有不可分離的關係，必須瞭解部衆一切情形，然後知其疾苦，察其真偽，教其忠貞，固其信心，緩急始云可恃，如部隊長自部隊長，部衆自部衆，彼此隔一鴻溝，各不相屬，上者架子十足，神聖不可侵犯，使部衆望而却步，下者無法上達，下者懼於權威，更足不前，徒使英雄氣短，怨艾時生，此種情形，如繼續演變，非至衆叛親離不可，一個強毅的統帥者，他的態度是和藹的，一般部衆都願意親近他，大家見面時如數家珍，親親切切，不覺意見可以溝通，而情感亦可因此而生，古人揚善公庭，規避私室，非和諒可親者曷克臻此。

寅、言行

部隊長爲部隊的主宰，其一言一行均爲部衆所關切。故舉措不可以不審，言行不可以不謹，舉止善，措其惡，言必行，行必果，擇善固執而不相違也。至聖先師有言：「可與言而不與之言，失人；

不可與言而與之言，失言；知者，不失人，亦不失言。」言而不行，實爲之欺；其所以欺人者，心中別有私物，如此則失掉部衆之信仰。信仰不立，何談治軍？吾等要知感心者發於誠，行於事，故宜之以言，言必顧實，實必符事，事未成，則勿言，即言即行，而信立矣。韓信未能善終者即言不謹，行不慎也。郭子儀而能善終者，即謹其言，慎於行也。故言與行，大則關係國家之存亡，小則關係個人之禍福，不可不慎哉！

卯、氣節

岳飛云：「好生惡死，天下常情，若臨大難而不變，視死如歸，則非忠義之士有所不能。」軍人之所以效命疆場，乃爲國盡忠，惟知有義，不知有身，理能存，身不存可也。理若不存，身存何益！這就是說在形格勢殊，力盡援絕的情況下，與其屈爲階下之囚，雖忍辱偷生，而生命之意義早已失去。在「不義」和「恥辱」中顧活活着，反不如在名譽人格下一死，這樣才是人之所以爲人的道理。故心念國家艱難，生民塗炭，勉竭其愚，以求有萬一之補救，成敗利鈍，實關天命，誠心竭力，毫不愧怍，（即或被創身死，亦須俯向敵人而死，絕無悲怯在身）方孝孺云：「國家可使數十年無才智之士，而不可一日無氣節之士。」古今名將，視刀鋸如飲食，恬然就之而不辭者，其好惡寧獨異於人哉！乃見義明，而慮遠，如是而死則安，如是而生則辱，如是而富貴則恥，如是而貧賤則樂，其取捨在於不苟也。七十二烈士葬於黃花崗而浩氣精忠與其天地並存，爲萬世人所崇拜。吾人治軍，首先養重氣節，並以總統訓示我們的「知廉恥，辨生死，負責任，重氣節」爲座右銘。

辰、以身作則

大抵責人重以周，責己輕以約，是人類之常情，但己不正，就不能正人的格言，又爲多數人所忽視，以致部衆之間發生壞的反映，我認爲自己所不能要求的東西就不能要求部衆，比如要部衆不賭博，必須先要自己不賭博；要部衆不怕死，先要自己不怕死；要部衆下守紀律，必須先要自己守紀律；要

己、適應時代潮流

天下無不變之法，亦無不變之術。變和不要組織的意圖是破。
天還說：百年流不息，十年不變的戰術一變如大衆的拿向。
在一個時代裏，一切變化的需要，就是個口實要換的，就是一個時期，就得索然無味，以前時期能令感涕洟。

零論的話，今天聽來也許會像秋風過現實所際。這並不是理潮流，一種不可抗力，潮流可以引導世界，但不給大的阻力變不，對於潮流，不可以順應，可以引導，但上不能阻攔力量化，

能抵抗。譬如軍隊走上制度方法，你就不必守舊從制度廢足打罵教育用水用他的方入或否須善那人就難以立緩而轉流，往比是你得妙火自己的能用燒自己。平凡的人只適應不妙的趨勢，往往會燒自己，溺自己。平凡的人只適應他。

第二次世界大戰以後，威爾遜提出民族自決，第一世界大戰以後，威爾遜提出民族自決，

第二次世界大戰以後，聯合國東西洋羣島三民主義以及現在所喊的自由革命過程中所倡導的目標榜四自由，我們在國民革命過程中所有憲章所標榜的大自由，

段生有需要具有無限新希望的時代潮流人。他不喚起了自己方面的人民，更喚起了一種強大無比的新精神打擊舊社會的精神，更形成一種強大無比的新精神。舉一反三，我們幹部要適應時代的潮流才可。

成文

兵宜隨時變在呼吸，豈宜各持成說耶？
不宜坐待濟師以自懶，遙制以失機。
計議攻守方略，相度險夷要害，遠斥

敵則不畏我。今南嶺之兵，皆畏敵而不畏我，求其用，安可得乎？故曰兵力之不足，由於衆之不行者，此也。

代戰爭中，軍事家和政治家彼此多多的「互相了解」，是怎樣取得的呢？要知這種鎖鑰，只有互相切實研究過去，虛心接納。這種需要，臨時的忍耐會對彼此困難提出問題：例如你的軍隊已經抵達敵人的防線，河邊很質試驗：一個說明這種需要，政治家的守河邊試學問：你的軍隊已經抵達敵人的防線，河邊你爲什麼不立即下令渡河進攻呢？一軍事家回答說：『自然不立，必須調集砲兵，必令河川成狀，然後求能掩護，地加回築，必須調集砲兵，必令河川成狀，然後求能掩護，地加回築，必須調集砲兵，必令河川成狀，然後求能掩護，地加回築』

波河工具架橋材料，於政治家遲未實行渡河攻擊的，措施如強迫兵役之類，表示焦急，軍事家問道：

是為軍事的目的。軍事必須以軍事開拓政治，而政治工作又是為軍事的後盾。所以我們必須以軍事開始，如果祇有單獨的軍事行動，那我們必定於白走一趟而毫無收穫，甚至導向失敗。要使大了解政治常識，故特提出。（未完）



閩海重要游擊基地

白肯和烏坵

公·正·

我希望後方勞軍工作應該把這些島嶼置於工作優先的區域，各界經常去貢獻。又要有定期的適當的補給，並滿足他們精神食糧的需要。

一、前言

大陸沿海為我所控制的島嶼，將對自由祖國貢獻了無比助力和威望，也對朱毛匪幫給予了無比的煩惱和打擊。它們所以成為今日世界注意力的焦點，這不是偶然的。

它們中是以金門、大陳和馬祖擔任主角。前二者本人曾分別為文介紹，現在再將閩海重要游擊基地之白肯（犬）島和烏坵嶼，接續提出來報導。希望有助於閱者對為我所控制之島嶼作一全貌的觀察。

二、白肯

1 不平凡的歷史和地利

這兩個小島在一般輿圖和地誌上是註明為東西白犬島，現在的正式公文和新聞報導却稱之為東西白肯島。足見這裡必定有一番不平凡的歷史。原來在抗日戰爭期間，閩浙濱海各地不甘為倭寇奴役的義民，曾結合成一枝堅強的海上抗日義勇軍，他們就是以這兩個小島做海上主要根據地的。自三十八年匪幫認賊作父，引狼入室，假借俄帝力量，竊據大陸以來，我國浙一特為閩北各地忠黨愛國之士，不辭毀家紆難，捨性命，冒鋒鏑，再度在這裡揭舉滅共復國的大旗。由於他們百折不撓的毅力，凌厲英勇的奮鬥，數年以來，他們擁有一支龐大的武力，構成閩海游擊部隊的堅強北翼。他們對反共抗俄戰爭有其不凡的貢獻，這是有口皆碑的。

白肯島何以能够屢次在大廈砥柱，驚濤駭浪之中，一支獨存，海天砥柱，成為忠勇之士誓師起義

的基地呢？這自然有賴於它在地理上有其不平凡的條件了。緣東西白肯島位於閩江口的正東方，和馬尾要港的直距離約五十公里，距大陸最近的長樂縣屬海岸也達三十公里。島的本身特以東肯島幾如一石柱矗立海中。四週懸崖削壁，險要莫與倫比。而島上平坦，適於居住和防守。像具有這樣形勢之險的島嶼，加上一批忠勇無雙的人物經營其間，真所謂「人傑地靈」，在歷史上將磨練放射出不平凡的輝煌的光芒！

2 不平凡的任務和守軍

目前白肯島和它北側相距約二十公里的馬祖島建立了犄角之勢，互相呼應，直接控制着距離臺灣最近、匪幫價值最大的三都澳，閩江口和興化灣各要港。它們才真正把守着臺灣向大陸的大門。有人把保衛臺灣比方着用槓桿撬起千鈞巨石。白肯和馬祖就是這槓桿上支點的支柱。它們的重要可想而知。蓋以在現階段匪幫可能的條件之下，要想進犯臺灣，祇有從海流風向最有利，距離臺灣最近的港灣，集中使用成千成萬的帆船漁船，木排竹筏，由較大的艦船導航和護航，蜂擁渡海襲犯。這樣，上述各港灣正是匪幫最理想的有利基地。而這些基地却正被我白肯、馬祖直接扼守着。上項槓桿之比喻，不是說得十分恰當麼？所以，白肯島的任務，才真是「不凡的啊！」

白肯島上的守軍，無論從前和現在的，都是一批孤臣孽子，創造歷史的不平凡的人物。現在這支部隊，除了每一個人都有一番和共匪搏鬥的可歌

可泣的事蹟。莫不構成誓死不共戴天之仇，每一個人更具備優良的教育水準，豐富的經歷，差不多都是文武兼資，優秀的幹部人才。像這樣的一枝不平凡的部隊，擔任着本島守備任務，自然勝任愉快並綽有餘裕。「路遠知馬力」，我們對於他們肩負着的不平凡的任務，具有無比的信心；此外，對於他們工作的辛勤，生活的艱苦，尤其大才小用的風範，更要深致其無上的欽敬之忱。

三、烏坵

1 金門衛星

烏坵嶼位於北緯二十五度，東經一百一十九點四度。從東西看，它和臺灣的臺北市，福建省的惠安縣同在相當的緯度上。乍看去，好像是新竹和惠安的中點。從南北看，它同中山嶼扼住臺灣海峽北部的頭端，為大陸沿海航線必經之地。其形勢之重要，自從十一月廿六日匪軍再舉偷襲被擊潰後，中外報紙已都有詳盡報導。我在這裡再就它是金門的重要衛星這一點提出來作為補充。

如本文以上所述，在現階段——也許是永遠，匪幫要想進犯臺灣，祇有利用帆船漁船之類原始海上工具作為運輸和登陸的資材。匪軍要想進犯金門，也同樣祇有使用這類資材。那麼澎湖灣，泉州灣在資源、距離和容量上，正是匪軍進犯金門作戰整備的理想基地（自然對犯臺也具備同樣的效用）。這些地方却又正當烏坵之要衝，受着烏坵的監視和控制。烏坵對於金門防務之重要，可想而知。

2 匪軍觀戰

匪幫要進犯臺灣，必先進攻金門大陳。匪幫要進攻金門和大陳，必先襲取烏坵和一江山。歷來匪軍覬覦一江山的行動，報上屢有報導。匪軍援犯烏坵的新聞，都披露得很少。直到十一月廿六日之役以後，它才為世人注意。實際上匪徒擄取烏坵的蓄意和準備，較之其蓄意進犯為我所據守的其他島嶼在時間上為優先，較之其準備進犯為我所據守其

他島嶼在措施上為積極。這不是基上述所作邏輯的判斷，而是有事實的驗證。請試看下述兩事：

一、自匪幫海軍力量比較充實以來，其閩海方面的艦艇出動巡邏頻繁，以在島附近水域最為頻繁。尤其自四十三年初以後，幾乎經常以性能相當優良的炮艇和小型登陸艇和多數機帆船，成群結隊圍繞島附近二島游弋。月黑之夜，則逼迫島岸，施行強烈砲擊，狀似強襲登陸，如是者在四十三年度之內，不下四五次之多。此外該處曾二度發現匪方潛艇前來窺探。

二、自四十二年入冬以來，匪幫在隔海遙見之平海灣，和隔涇洲島之青龍灣加修砲臺及碼頭設備。前述匪軍船艇經常泊駐其間。上兩處匪小型船團常作集合航進演習。遙遙相對的涇洲島更經常有兩艘聯合演習，點點船隻，隆隆砲聲，時可聞見。

3 鋼鐵防務

從上述事實看來，匪軍自韓戰停火以來，積極覬覦島嶼，這點判斷，應無可置疑。祇何以迄未見匪軍大舉來犯（實際上是來過的），及未見發生惡戰（實際上是發生過的）四十三年度二月廿五日之海上惡戰，其激烈程度截至目前止，臺灣海峽內尚無出其右者），這是什麼緣故呢？這是由於：

一、指揮官的慧眼——及時增強防務：前司令官胡伯玉將軍，自韓戰停火後，逆料閩境匪軍兵力即將加強。乃對防區各島嶼，加強戒備和增強工事。而特對島嶼除調派游擊生力軍代駐守外，更不惜由金門籌集鉅資，購運大量器材前往。並由優秀工兵部隊協助設計，積極構築堅強的現代化防禦工事。就中挖炸坑道，清掃射界一項工程，即會使用巨量炸藥，轟炸之聲，無間日夜，這是大陸出海作活的漁民（其中自有匪諜之徒）所親身聽到見到的。所以涇洲灣的漁民無不稱道：「石頭島嶼已經變成空心島嶼」。舉此一點，島嶼工事之堅強，可想而知。匪軍方面自然較漁民知道得更多。這才是使它可望而不可即，心勞日拙，

歷來祇敢止於砲轟，始終不敢登陸進犯的真正的基本原因之一。

二、守軍的決心——誓死達成任務：島嶼自來是閩海游擊部隊重要基地之一。前面已經提過，游擊部隊的成員，都是誓死反共，相率捐軀而起的忠貞之士。他們有高度理想、勇氣和信心。他們習於艱苦，安於危難，勇於負責，甘冒鋒鏑，不辭犧牲。他們在那裡，那裡就是他們立身托命之處。他們戍守島嶼，島嶼就是他們的生命連在一起。島嶼因有了這樣一枝有守士決心的部隊，配合着堅強的工事，便成為不可搖撼的要塞。匪固欲得而甘心，不斷前來擾亂，頻施其黔驢之技，但終奈何它不得。

四、獻言

最後，我願貢獻幾句話，作為本篇報導的結言：

戍守前線島嶼（包括浙海各島嶼而言），其中最辛勤和最艱苦的部隊，我們可以公正地指出就是島嶼和白背島的守軍。其原因：一為它們面積最小，並且全島（嶼）均係岩石所構成，了無半寸塵土。終年不見一根青草生長（蔬菜之類自更談不到）。二為隔主島（即右文前言所指之金門大陳島）距離過遠，就中島嶼距金門馬祖都在六十哩以上，距臺灣也不過百哩。真是孤軍遠戍，不同凡響。三為游擊部隊駐守，和航空軍在作戰連繫上固無滯阻（已有上次輝煌戰役證明），但在行政和補給作業上，由於制度和體系等關係，究不若國軍三軍間之完滿。因此，我們希望：一、後方勞軍工作，應該把它置於工作優先的區域。又希望社會各界領袖人物，經常到這兩處去實地宣慰，不使最艱苦的前哨，最當為人們所遺忘！二、惟其隔主島最遠的一毛不生的小嶼，更要有定期的適等的補給；又這些高度水準的守軍，更迫切需要大批的精神食糧。這點更屬望於有廣大財力的後方各界，認真的支援達成。這樣才是前後方打成一片的實績。

世界兵學社出版

（均經國防部審定）

孫子兵法新研究（五版）李浴日著 每冊二十元
戰爭論綱要（三版）李浴日譯 每冊十五元
國父革命戰理之研究（三版）李浴日編 每冊十元
決勝學（三版）李浴日著 每冊十元
為灌輸便利，請將款項存入當地郵局五八九二號帳戶交本社可免滙費，直接向本社郵購可享八折優待。
（各書店及金門中興書店均有代售）

世界兵學社謹啟

社址：臺北中和鄉竹林路三巷十二號之五

韓國作戰名將戰史

預約廣告

本校新軍事書

刊多種，計有「韓國作戰」一名將戰史，二書，不日即將刊印單行本問世。該二書內容豐富，記載詳實。每冊定價拾五元，預約八折優待。如預約該書，請先行將該書款逕匯鳳山軍校黃埔出版社五九〇九號賬戶，即可黃埔出版社啟

慶祝元旦 反攻大陸

臺灣省議員陳和錦

最老牌 最可靠

雙帆魚肝油

慶祝元旦 反攻大陸

維和股份有限公司
化學工廠出品
各地大藥房均有出售

陸軍戰術座談會

陳縱材

科目：陸軍諸兵種與勤務

時間：十月×日下午七時

地點：前線某地

出席：徐參謀（砲兵少校）黃連長（步兵上尉）

張軍醫（軍醫少尉）李副營長（通信上尉）

陳軍需官（經理上尉）譚參謀（運輸上尉）

林排長（工兵中尉）

黃連長：今天我想和各位試一研究諸兵種與勤務的問題，你們說好不好呢？

林排長：我十分同意，而且我還可以請教諸位。

李副營長：徐少校是學術兼優的人，是我們所敬佩的，就請解釋美軍對於陸軍兵種與勤務的意見。

徐參謀：關於砲兵勤務，擬留待他日再談了，至於美軍對陸軍兵種與勤務，是想當含混的，例如，按美軍戰術綱要之總則說：兵種係指陸軍中，以戰鬪及戰鬪支援為主要任務。其兵種部門則為①步兵②裝甲騎兵③野戰砲兵④海岸砲兵⑤工兵⑥通信兵。

在以往德國與日本之戰術學，海岸砲兵則列入要塞部隊，而師，軍砲兵則列入野戰部隊，美軍則將海岸砲兵也列入諸兵種討論，這也是一種特色！

譚參謀：所謂『勤務』又如何解釋？

徐參謀：這裡所謂『勤務』仍與以前『陣中勤務』相差無幾的，不過美軍對於這個問題間又有進

一步之解釋，如：

『勤務』係指陸軍主要從事於『戰鬪支援』及『行政任務』，其內容可分為二：

①行政勤務——A. 副官勤務，B. 憲兵勤務，C. 監察勤務，D. 軍法勤務，E. 財務勤務，F. 技術勤務，G. 化學部隊勤務，H. 工兵部隊勤務，I. 經理部隊勤務，J. 運輸部隊勤務，K. 兵工部隊勤務，L. 通信部隊勤務，M. 軍醫勤務

譚參謀：我以為協調及指導各部門工作是非常重要的。

徐參謀：對的，戰勝不能由單一兵種以獲致，故欲求作戰成功，必須賴於各兵種及勤務部隊之協調合作，每一兵種及勤務之性能足以達成其特殊之任務，高級指揮官，應協調及指導各能發揮其能力，以達成其所賦予之目的。

陳軍需官：黃上尉新近畢業於步兵學校，請先說這種近距離戰鬪之主要兵種——步兵——之主要任務及使用之兵器。

黃連長：今日步兵使用之兵器，比以前複雜，大有十八般武藝，件件皆通，始能稱稱一個新時代之步兵，其武器之名稱如下：

①步槍②刺刀③自動步槍④輕機關槍⑤重機關槍⑥迫擊砲⑦衝鋒槍⑧卡柄槍⑨手槍⑩榴彈⑪榴彈砲⑫戰車防禦砲⑬無後座力砲，⑭火焰噴射器⑮火箭筒⑯戰車。

林排長：這麼多種兵器，步兵之戰鬪手段如何？黃連長：林中尉，為其有如多樣兵器，所以他的戰鬪手段分為『火力』『運動』及『突擊』三者之聯合運用。

①以火力使敵人蒙受重創，並削弱其戰鬪力量。

②以運動接近敵人，並能發揚火力之效果。

③以突擊之手段，於近戰中完成對敵之殲滅。

李副營長：每一兵種，都有作戰特性，請問步兵作戰特性如何？

黃連長：步兵之作戰特性有五：

①使用其本身之武器，可擔任若干有限度之獨立戰鬪行動，（進行決定性之戰鬪時必須之適當之砲兵裝甲騎兵及工兵以加強之）

②能在複雜而困難之地形內運動，可盡量利用地形，採適合之隊形，以掩蔽接近敵人。

③因士氣，天候，地形，體力與作戰性質等影響其作戰能力。

④步兵部隊隨帶其裝備及補給品，亦可由空中或水上交通工具運輸，以攻略決定性目標，或在敵之後方地區作戰。

⑤全部摩托化步兵，適於對裝甲部隊密切支援，或擔任機動預備隊。

陳軍需官：徐少校最近曾到裝甲兵學校考察回來，我提議請他介紹裝甲騎兵之戰鬪手段及任務。

大家說：同意……

徐少校：裝甲騎兵之主要任務及戰鬪手段如下：

①裝甲騎兵：（A）使用其機動力，以行擴張戰果，追擊，佔領敵後目標廣正面搜索及增加防禦之縱深與廣範圍行動半徑。（B）集中其火力於決勝之地區，以引導隨伴或支援步兵突破敵陣，及摧毀敵之突破。（C）利用其突擊力（震撼力）以接近並殲滅敵人。

②輕裝甲騎兵部隊——通常擔任搜索任務之實施。（避免持久性之攻擊或防禦戰鬪）其能力所能勝利者，包括下列各項：A 遠近距離之地面搜索，反搜索。（獲得情報資料後，

應即直接呈報高級司令部及安感受威脅之各部隊。B. 攻奪地形要點併作有限度時間之據守。C. 行軍及戰場之警戒，並警戒，(對敵即將發動之地面及空中攻勢適時發出警告。D. 戰鬪間之連絡。E. 遲滯擾亂行動等。

林排長：使用兵器？

徐少校：使用兵器：戰車，自動力推進之加農砲，及榴彈砲，及步兵武器等，其中以戰車為主要武器，其他武器數量之比例，隨裝甲騎兵部隊之各別需要與所負任務不同而異。

林排長：作戰特性又如何？

徐少校：作戰特性：

裝甲部隊基於其特性及能力，應使用於攻擊為主，應集中其兵力與其他兵種密切協同，及戰術空軍之支援，就一較狹之正面內迅速突破敵陣。

但情況需要時，亦可採取防禦，(實施堅強防禦亦屬其能力所能勝任，在攻擊進展中，有時其一部兵力，因從事整頓補給或準備恢復攻勢以奪取其最後目標，而不得不暫時採取防禦態勢者。

裝甲部隊之作戰，需要大量之補給及車輛定期保養，其行動頗受地形，障礙物及天候之限制。

譚參謀：現在我以為討論到工兵部隊的問題了。

林排長：工兵部隊任務，大概可以分為三大類：

①主要戰鬥任務：藉建築或破壞以增加野戰部隊之戰鬥力，而又以便於友軍運動及妨害敵運動建築或破壞，特為重要。工兵於天然及人為之障礙物中，開闢道路，或掃除此等障礙，以利部隊之運動，故在任何戰鬪中，凡地形之特質，足以構成戰勝之主要障礙時，例如隘路作戰，渡河，架橋，障礙物之通過，灘頭堡，橋頭堡及爆破等作業。

②阻敵運動任務：敵摩托化及裝甲部隊之機動力，與空降部隊之威脅，必須配合，併加強運用障礙物及爆破作業以對抗之。障礙物包括急造之障礙，如道路阻塞及地雷區與有計劃設置之障礙地帶等。(障礙物，均須以火

力予以掩護，否則戰術上之價值甚少。)

其他重要任務：如給水勤務，地圖，空中照相，集成圖，代用地圖及立體模型之製作，複製及補充，空中照相之複製及分配公用事業之管理，建築，築城，偽裝材料與其他工兵裝備之補給，兩棲作戰中登陸小艇之操作，灘頭作業，擔任步兵戰鬪及戰場照相等工作。

徐參謀：我介紹李上尉說一說通信兵的問題。

李副營長：通信兵為軍中之脈絡，這是諸君都了解的，現在分戰鬪任務及通信範圍兩方面來說一、主要戰鬥任務：為供給野戰部隊達成全般任務所需之重要通信。

二、通信勤務範圍：A. 以有線電，無線電，傳令及視聽通信等，以建立管理及維持通信網，並擔任通信補給，修理及照相諸勤務。並掌管通信情報業務。B. 對陸軍全體通信勤務，擔任技術上之監察，並對其他各兵種及勤務部隊，供給建立通信網及警報網所需技術上之裝備。

譚參謀：我想請解釋化學兵的問題。

徐參謀：談到化學兵，我願提供一點意見：A. 化學戰部隊之任務：利用化學毒劑，發煙劑，燒夷劑及高爆炸彈等以協助野戰部隊之作戰並對陸軍戰術兵器施行技術上之指導。B. 化學戰部隊之任務：為野戰軍及戰區擔任化學消毒，材料之保養，化學倉庫之管理被服之戰地消毒，地區及戰區器材之消毒，及化學毒劑之試驗分析。C. 運用：①在作戰地區之化學部隊為軍部之直屬部隊，依狀況配屬於下級部隊。②化學部隊可集中使用，以行大規模之毒劑或煙幕作業，或分屬小部隊而便於師或師以下單位指揮下執行小規模之戰鬪。③化學部隊之作戰，應由高級司令官協同之，以免所使用之毒劑或煙幕妨害其他友軍部隊之作戰。

張軍醫：我談一談衛生部隊。

衛生部隊：為各兵種及勤務部隊營以上之建制單位，但步兵團各營之衛生勤務，則有團之衛生連擔任之。各級衛生部隊如衛生營，衛生組，游動醫院(外科，後送，療養)衛生倉庫及衛生隊等均派遺或配屬於各師，軍或軍團中。

①主要任務：建制內衛生部隊為擔任戰場上，行軍間及露宿間之緊急醫療，並擔任將病傷者後送至醫療所，營急救站及團收容站並施以治療，衛生營，游動醫院擔任住院，醫藥補給及衛生等勤務。

黃連長：關於兵工部隊要請多才多藝的徐少校補充說明之外，至於經理及運輸兩兵種則分別請陳譚兩上尉說明。

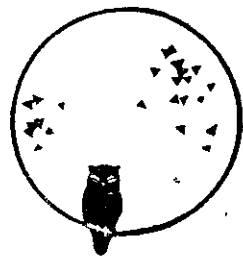
徐參謀：A. 抗戰以前及抗戰時間，我們陸軍部隊，關於兵工部隊之組織，是十分貧弱的，步兵團有一兩位軍械官，師部只是有軍械處，這些單位只是辦兵器行政，至於技術上則無法實行，現在我軍改制以後，軍團則有兵工群之組織，下屬若干兵工部隊，可以擔任行政及技術之工作。B. 兵工部門之任務，為設計發展，收購，儲存，分發，保養，修正，改造，修理及收集各種兵工補給品與彈藥，並負責訓練及供給各種兵工部隊，並擔任陸軍兵工事宜之技術監督。利用技術情報勤務以保持與世界各種武器之發展及其他兵工補給裝備等齊頭並進。C. 作戰地區之兵工部隊，為軍團之直屬部隊，但步兵空降師及裝甲師建制內之兵工部隊除外。

陳軍需官：目前我國陸軍改制後，軍部與師部設有經理連或是經理營了，主要任務為擔任戰鬪部隊及其他支援部隊之補給及勤務支援。除師有之建制經理部隊外，作戰地區之經理部隊直屬軍團。

譚參謀：最後的一個問題，就是運輸部隊的問題，其任務如下：①凡屬於各師，調派或配屬於軍，兵團，特種部隊及戰區之汽車營連，或其他運輸部隊，可依情況及司令官之決策，以行集中管制使用或配屬於各級部隊。②兩棲作戰中，兩棲汽車營，海港營，及其他運輸部隊，通常應用以卸上輸船之積載之軍隊及補給品與船上運至岸上或海灘上，兩棲汽車營亦可用於渡河及由此岸至彼岸之作戰。

黃連長：本晚的談話，就此告一段落，我得益不少，多謝，下次再會吧！(歡會)

劉「約條美中」於對我 父法看個一另的



自從中美共同防禦條約簽訂以後，已經過社會上許多方面的研究，一般的看法，咸認為本約的性質雖是側重於防禦，但並不妨礙我對大陸之反攻反擊，這一結論，如果僅從表面上來看，也許是百分之百是正確的，若我們肯從深一層去加以剖視，則知此約不但不是防禦性的，而是具有更積極的反擊性的，不僅不妨礙我之反攻，而且更促成我之反攻，關於此點，我們祇要從條約的「內容」與「外涵」兩方面去再作一番分析，即知道我這一看法，亦不會有什麼大錯。

今先就本約「內容」來說，它一開始，即在條約的前面一段，追溯到上次大戰，兩國在共同理想下，團結一致併肩作戰之關係；其意義等於告訴我們，此約的締結，也和上次大戰時期，對抗侵略的一樣積極，即其第四條所訂明之「隨時會商」一語，亦正是「併肩作戰」時應有的舉動，因為非如是，即不可能獲得更密切的協同，況「會商」並不一定就是「同意」，「同意」因須受到條約之拘束，而「會商」則不受到條約之拘束，今不曰「同意」而曰「會商」，正是使雙方保有行動極大自由之處，由於這一「彈性」的存在，遂使此約充分具有了「反擊」性的條約精神。

就是照第二條、第三條、及第五條條文表面上看，亦不過是對付「武裝攻擊」和「顛覆活動」的應有措施，看不出它的特殊價值；若把全約條文再作進一步的研究，則知其適用範圍，並不限於目前的臺灣與其所屬的島嶼，即對於以後反攻時在大陸所收復之土地當亦適用之，因為本約的有效，是「無限期」的，而第六條所規定之「領土」，則又訂明有「適用於經共同協議所決定之其他領土」字樣，即是說：凡是中華民國所屬之領土，即得協議適用之；我們現在之退守臺灣，不能即說大陸不是中華民國的領土，尤其聯合國和美國至今並未承認匪偽的政權，在法理上亦不能不承認大陸尚是中華民國的領土。目前其匪之侵據，却確確實實是在「國外指揮」下而造成之「顛覆活動」之一種，何況此一「顛覆活動」至今還在繼續之中！我為了要消滅此種顛覆活動，恢復領土完整，而對大陸採用反擊反攻手段，亦正符合條約之目的，當不會受到條約之限制，既不受有條約之為用，即足給吾人以支援，換句話說，祇要是我們反攻力量所及的地方，也就是條約適用

地方，從茲以後，我們已不再是孤立了。

再就本約的「外涵」來說，亦同樣充滿了反擊精神，緣其匪自侵越工作暫告一段落後，即轉移其目標於東北亞，而與俄共頭目赫魯雪夫，發表了所謂「中蘇聯合公報」，並聲言「一定要解放臺灣」，一方面唆使尼克魯、艾德禮之流替其在國際上張目，另一方面，則又砲擊金門大陳，及襲擊國軍的太平洋艦與島嶼，迹其用心，無非要在國際間逼出一個「臺灣問題」來，以冀遂其「孤立臺灣」，「打擊美國」之原來企圖，可是美國為了受過日內瓦會議之教訓，同時更鑒於最近匪方談判美俘十一人間諜罪刑事件，知道對於共匪再也不能示弱，所以才迅速的簽訂了此一條約，而為對匪的有力答覆，並表示了美國在遠東政策上不可動搖之決心，使到那些想欲犧牲臺灣以謀對匪妥協的人們無由再存幻想，此一措置，無疑是美國自介入韓戰以後，又另一次的對匪反擊，因此，我說本約在精神上是充滿反擊性的，一點也是不錯。

至於因為有了此約，可以使美國在太平洋防禦體系內不再留有弱點，也是事實，原因美國對菲、對日、對韓均各別訂有「安全條約」，在東南亞亦簽訂有「聯防公約」，就祇有臺灣這一環，還缺少合法的條約，過去符立德將軍所倡導的東北亞聯防，又因日韓之不協而趨於停頓，今得此約，至少在間接方面已將此缺憾補上，除此之外，並可因此而使臺灣與未參加的「東南亞聯防公約」，亦發生多少聯繫，使美國今後在太平洋鏈島防線上，更顯得堅固而有力，這都是我們可以看到的。

如不是此約具有極大之反擊性，決不至引起匪方之恐慌，據說當中美在商談之際，匪曾一面欲由尼克魯之影響，使英國出面阻撓，一面復藉其駐英偽代表官卿直接向英接洽，懇其出面干涉，可是，此次英國不但未予幫忙，反而表示支持該約，因而引到匪方的普遍不滿與責難，這雖是英國基於其自身在遠東之利益不得不如是，但亦是我們在外交上最成功的一次。

祇是，我們却不能因為有了此約而即感到滿足，亦不能因為有了此約而即對自己的準備有所鬆懈，我們更應提高我們的警覺來加倍自己的努力，這才使條約與我們顯得有利，若萬一因此而使社會現出不健全的苟安心理，則有約反不如無約！何況，目前共匪受了這樣一次挫折，總不會就此善罷甘休，必有更大的陰謀緊跟在其後面，如果一切的陰謀都失去了作用，甚至迫使它們在惱羞之下挺而走險，亦說不定，觀於周匪恩來最近的演說，與及匪方「人民日報」不斷叫囂，謂「中共將不顧美國與臺灣共同防禦條約之簽訂，實行解放臺灣」，這雖是匪徒們慣用的恫嚇，但我不能「無恃其不來，而恃其有以待之。」陳副總統說：「中美共同防禦協定，對於『先為不可勝』是很重要的，但是我們『先為不可勝』，其目的在求敵之可勝，所以我們決不能停止在這相持對立的狀態，我們必須站在『先為不可勝』的基礎上進一步再求戰勝敵人，完成復國建國的歷史任務。」亦必須如此，而此約的反擊精神才可完全顯出。

洲非在戰冷

譯 一 唯 曹



今日的非洲，正在捲入冷戰的漩渦，其發生的主要地區，是位於黑暗大陸之中心位置的比屬剛果，尤其是在首都奧波爾德維爾，這個以外交使團為居住區的地方，更是顯得格外緊張，街頭巷尾，都以「冷戰」為談話的題目。

群議衆論的中心，是落在捷克斯拉夫的領袖柯樂達(E. R. Klouda)的頭上，他是非洲從衣索匹亞(Ethiopia)到南非聯邦之間，一個獨無僅有的共產集團的外交官員。

柯樂達，今年三十二歲，尚未結婚，是一個富有神秘性的人物，他獨自住在一座好似用石頭砌成的堡壘裡，沒有任用任何一個助手幫他工作，甚至連一個秘書也沒有，他經常在鼻樑上架着一付墨色眼鏡。柯樂達在這個世界的角落裡，是一位非常值得注視的人物，當他獨自步出堡壘的時候，便有一位保安人員予以監視，當他穿過剛果河，踏進法屬赤道非洲的布拉薩維爾(Brazzaville)時，又緊接着受到法國的警察跟蹤。

柯樂達這樣的過了四年，他覺得做一個非洲的共產黨外交人員，實在是一件很不愉快的差事，但是在另一方面，有些人批評柯樂達的行為和道德，犯着嚴重的錯誤和過失，並且他們以去年為例，舉出兩件事實作為證明：

第一件事，是柯樂達為了慶祝蘇俄紅軍解放捷克，決定將他的堡壘開放，舉行一個盛大規模的雞尾酒會，他發給比利時的知名之士以及各國外交使節的請帖，足足有三百封之多。

為了準備這個盛大的酒會，柯樂達將他久所棄用了的客廳，重新佈置起來，並且還預備了大量山珍海味的名貴食品。然而捷克是由蘇俄紅軍解放的這一說法，若干比國人士，頗表懷疑，更有一位好事的新聞記者，到美國新聞處的圖書館裡，找出了充分的材料，證明將德國人趕出捷克的，是受了美國軍隊的主要幫助。

當柯樂達舉行酒會的那天，在他所邀請的三百多位賓客之中，真正到場的，只有九個人。事後，其中有一個說道：「那真是一次凄涼的酒會。」至於那天的報紙，對柯樂達更是百般嘲笑。

第二件事，是柯樂達曾經蠻不講理的，打了一個當地的土人。在比屬剛果，這是一種嚴重的犯罪行為。在事實上白人打了土人的話，這個白人，必須付給土人二十塊錢，作為無故毆打的賠償費，否則便須繫獄數日，並且作一次公開的道歉。

這件事是這樣發生的：有一次柯樂達將他的汽車，送進當地土人開設的一家汽車廠去修理，由於機械匠不經意的在他汽車的空氣濾清器和炭化器上，滴了幾點油漬，柯樂達便大發雷霆，飽以老拳，事後，這個機械匠，向政府當局，提出控告。當時，柯樂達作為一個高唱「人民民主」的領袖，竟然在一個殖民地裡，隨便動手打一個土人，於是群情激憤，引起公眾輿論的一致指摘。

就在這個時候，引起公眾輿論的一致指摘。這個共產黨的特務機構，驅逐出境，但事實上，柯樂達是無論如何不會離開此地的，因為共產黨的宣傳工作網，已經密佈在這塊土地上。

過了不久，有一個新聞記者，去訪問柯樂達：「柯樂達先生，你忙嗎？」

「是的，因為我在非洲擔任着很多地區的工作，除比屬剛果外，還有法屬赤道非洲，英屬黃金海岸，以及英屬尼日利亞等地。」

「你經常到這些地區去嗎？」

「不，我沒有時間，假如我離開此地，我們的領事館便要關門，因為在這裡，只有我一個入。」

「不，很少。」

「剛果與捷克之間有貿易關係嗎？」

「有的，而且很多。」

「捷克從剛果取得那些東西？」

「我手邊沒有一張貨單，大概都是此地的土產：棕櫚油和咖啡。」

「捷克運來剛果那些東西呢？」

「刮鬍子用的刀片，禱告用的念珠，還有裝飾品等，這些都是土人喜歡的東西。」

「每年的貿易額有多少？剛果對捷克輸出的東西有什麼價值？」

「這個很難說，不過你可以到美國領事館去得到這一方面的消息。」

像捷克領事這種不受歡迎的人物，其工作成果，在比國官員們的眼中看來，是不堪一擊的，而且在維護非洲殖民地所有的統治權力中，比國表現得最為積極，比國官員千方百計，想把共產勢力，驅出領域之外，他們緊密的控制着當地土人，以防止任何可能性的騷動和叛亂。

剛果西政勢不穩(Shinkolobwe)的鈾礦，是全世界產鈾最大規模的礦場之一，比國政府對這個礦場的管理，非常嚴密，不論是礦工或參觀人員，非佩有特別的通行證，不准入場，而共產集團，對此垂涎已久，意圖染指，這也是在比屬剛果引起冷戰的原因之一。

共產集團在剛果發生興趣的另一目標，是喀平達(Kanina)的飛機場，這是比國飛行人員的訓練基地，同時允供美國戰時噴射轟炸機的使用，並且是空軍向北補給的主要基地。

共產集團正以全力，爭取剛果土著人民的同情，不過比國政府也明白有若干剛果土著，已經在鐵幕裡，接受叛亂的訓練，如若柯樂達更以大量金錢，對剛果土人，展開收買政策。

今日非洲，已經捲入冷戰的漩渦，柯樂達便是共產集團的代表，為了驅逐共產勢力，保障和平，比屬剛果的警察人員，以及民主國家的外交使團，正在和這個破壞和平的陰謀販子，展開鬥爭。

(譯自美國新聞與世界報導)

——仁克殷——

• 文明代 武功高 略第一 秋業人 •

民國四年詠春賦詞

寒料

金鑑

書云有來文。同今年春風消息。玉律何似步日
神州。光氣盡。紫微新發。白。九重遠。居知深。
早教春暉臨。不覺。讓居春生。意。並暉光裡。極雙
生。火水。德意。家。國。非。時。皆。在。陽。門。有。人。陽。光。文。出
榮市。何日。大。德。在。華。陽。發。力。正。期。每。主。清。松。樹
喝。春。子。保。歸。須。未。願。非。二。升。特。男。兒。力。道。甘。甘
死。齋。齋。倒。上。甯。起。

久入覲，遷南京刑部主事，屢遷考功郎中，南京太僕少卿，鴻臚寺卿。遇暇卽講學。時適贛閩邊區多亂，兵部尙書王瓊，舉薦陽明爲都察院左僉都御史巡撫南贛，時陽明四十五歲，因勲匪有功，晉陞都察院副都御史。先頭勒平汀漳、橫水、桶岡、大帽、洞頭各股匪。正德十四年六月，陽明四十八歲，奉命戡亂聞叛軍，行至豐城，突聞寧王宸濠反，因卽移師討逆。當時宸濠正在圍攻安慶，聞陽明於後方攻破南昌，便棄安慶返兵自救，軍次樵舍與陽明發生遭遇戰，三戰卽俘獲宸濠，用兵之神，世所罕見。當時武宗亦率師親征。及宸濠被俘，群

小張忠諫等劾議欲殺張浚於鄱陽湖，待武宗
戰再擒而後奏凱，陽明不聽，即將於濠太監張永
，以永爲武宗親信，而爲張忠等所忌者，自引師乘夜
過玉山，集浙江三司。但張忠含恨，仍圖陽明，
屢矯召陽明，陽明幸獲張永密信，知矯不赴；張忠
將計就計，在武宗前揚言：「守仁必反，試召之，
必不至。」陽明聞密報，知此次是出武宗意，立馳
至，忠復設計阻止不令見，陽明遂入九華山，晏坐
草庵中，果得武宗瞭解，返任江西。世宗卽位，遂
召入朝，論功封，特進光祿大夫，拜南京兵部尚書
，封新建伯，時陽明五十歲。

嘉靖六年，田州土酋盧蘇、王受反，總督姚鎮
無法平定，復召陽明以原官兼蘇、王受反，總督姚鎮
巡撫討之。時陽明五十六歲。及平，以歸師襲八寨
，斷藤峽，破之。但忌者畏陽明功高，特誣以種種
罪名，圖陷致死，天下莫不憤慨。當時陽明已羸重
疾，上疏乞歸養，並舉鄧陽巡撫林富自代，不俟命
卽取道廣東歸，行至南安（卽今江西大庾），咳嗽
不已，醫藥罔効，遂逝世。時在嘉靖七年十一月二
十九日，享年五十有七，沿途軍民綯素哭送。隆慶
初，廷臣多頌其功，詔贈新建侯，謚文成。

第四卷
第二三期合刊

(逢每月五日出版)

中華民國四十四年一月十五日出版

發行者：戰鬥月刊社

編輯者：本社編輯委員會

社址：金

代售處：
金臺北門：
武中學與書局

辦事處：
竹 臺
林 北
路 中
三 和
巷 內

訂閱：半年十二元
定價：每冊三元

新禧
勝利

恭賀
並祝

戰國月刊社同人鞠躬

內政部登記證內警閱誌字第一〇〇一號
中華民國郵政認爲第一類新聞紙類
臺灣郵政管理局執照第五八二號